SABA

Gesamt-
programm

78|79

Inhalts-verzeichnis

SABA stellt Ihnen hier ein umfassendes, qualitativ hochwertiges Geräte-programm vor:

	Seite
SABA Farbfernsehgeräte	8– 49
Tischgeräte	8– 37
Standgeräte	16– 17

Portables	42– 49

Video-Recorder . .	38– 41

Fernsehspiele . . .	50– 53
Zubehör	54– 55
Daten-Übersicht . .	110–111

SABA Schwarzweiß-Fernsehgeräte . . .	56– 59
Tischgeräte	56– 57
Portables	58– 59
Daten-Übersicht . .	110–111

SABA Stereo-HiFi-Geräte .	60– 85
HiFi-Bausteine (Tuner, Verstärker) .	72– 73
HiFi-Steuergeräte (Empfänger/	62–65 und
Verstärker)	68– 69
HiFi-Kombinationen .	76– 85
HiFi-Steuergeräte mit Boxen	84– 85
HiFi-Cassetten-Decks .	66–67, 74–75 und 92
HiFi-Platten-spieler . .	66–67 und 74– 75
HiFi-Turm	70– 71
HiFi-Zubehör	93
Daten-Übersicht . .	112–113

SABA HiFi-Lautsprecherboxen .	86– 91
Daten-Übersicht	114

SABA Radio-Recorder und Cassetten-Recorder	94–101
Stereo-Radio-Recorder	96– 97
Radio-Recorder . .	96– 99
Cassetten-Recorder	100–101
Daten-Übersicht	115

SABA Radio-Uhren .	102–107
Daten-Übersicht	115

SABA Radios . . .	108–109
Daten-Übersicht . .	115

SABA Electronic-Uhren . .	108–109

Mit diesem Prospekt möchten wir Sie über die aktuellen SABA Produkte informieren.

SABA ist ein führender Hersteller von Produkten der Unterhaltungselektronik mit Sitz in Villingen im Schwarzwald.
Vom Beginn des Rundfunks und Fernsehens an ist SABA maßgeblich an der Entwicklung von Rundfunk- und Fernsehgeräten beteiligt.
Mit vielen zukunftsweisenden Neuerungen und in- und ausländischen Patenten. So hat SABA beispielsweise das erste Rundfunkgerät der Welt mit Sendersuchlauf und automatischer Scharfabstimmung auf allen Wellenbereichen durch Steuermotor gebaut und das erste Farbfernsehgerät mit der „Bild im Bild"-Technik vorgestellt. Diese Erfahrung, gepaart mit Schwarzwälder Präzision und Erfindergeist, hat dazu beigetragen, daß SABA heute zur Spitzengruppe in der Unterhaltungselektronik zählt.
Fortschrittliche, verbrauchergerechte Produkte sind bei SABA Tradition.

Ein wichtiges Merkmal der SABA Produkte ist die sprichwörtliche Qualität. Erfahrung, modernste Produktionsmethoden und größte Sorgfalt bei der Qualitätsprüfung sichern den hohen SABA Qualitätsstandard. Deshalb können Sie sich immer auf die zuverlässige Qualität der SABA Produkte verlassen. SABA Produkte gibt es nur beim Fachhändler und in spezialisierten Fachabteilungen. Dort haben Sie die Möglichkeit der eingehenden Prüfung, der kompetenten Beratung und einen fachgerechten Service. Zu Ihrem Vorteil. Denn nur der Fachhändler bietet die Gewähr dafür, daß Sie in den Genuß aller Vorteile der SABA Produkte kommen. Sehen Sie sich das SABA Programm in Ruhe an und wählen Sie aus dem großen Angebot das passende SABA Gerät aus. Wenn Sie sich für ein SABA Gerät entscheiden, entscheiden Sie sich immer für „Qualität aus Tradition".

SABA
Qualität aus Tradition

SABA – eine der großen Marken unter Europas Unterhaltungselektronik-Herstellern.

Hinter diesem Markennamen steht die Sicherheit, die in so hohem Maße nur einer der führenden Hersteller bieten kann. Der Hersteller eines so umfassenden Unterhaltungselektronik-Programms, das keine Wünsche mehr offen läßt.

Es wird nur wenige geben, die bei SABA nicht das Richtige für ihren Geschmack und Geldbeutel finden. Denn SABA baut hochwertige Geräte, die dazu beitragen, Möglichkeiten der Unterhaltungselektronik noch besser zu nutzen. Für mehr Information. Für eine schönere Freizeit.

Über 140 Jahre SABA – das ist die Garantie für Qualität und Perfektion.
Wenn ein Unternehmen in unserer heutigen Zeit den Ruf hat, besonders hochwertige Produkte herzustellen, so ist das ein Beweis, den man nicht von heute auf morgen aufbauen kann, sondern nur durch eine jahrzehntelange Qualitätspflege.
Diese besondere Qualität und Perfektion beruht bei SABA auf einem konsequenten Qualitätsdenken. Über mehr als 140 Jahre hinweg. Und Qualität wird, neben neuester Technik, auch in Zukunft das besondere Merkmal der SABA Produkte sein.

SABA Forschung – hier wird erst gedacht und dann entwickelt.
Höchste Qualität ist ohne die neuesten technischen Entwicklungen unmöglich. SABA ist von Anfang an am Fortschritt der Unterhaltungselektronik maßgeblich beteiligt. Mit vielen zukunftsweisenden Entwicklungen und in- und ausländischen Patenten.
Hier einige wenige Beispiele:
1931
SABA entwickelt erstmalig dynamische Lautsprecher. Von der legendären Type S 35, die als „Sieger" in die Rundfunkgeschichte eingeht, werden jährlich bereits 100.000 Stück gefertigt.
1937
SABA entwickelt das erste Rundfunkgerät der Welt mit Sendersuchlauf und AFC.
1938
1 Million Rundfunkgeräte werden produziert.
1954
SABA entwickelt das erste ferngesteuerte, vollautomatische Rundfunkgerät der Welt.
1961
SABA erfindet das zeilenfreie Fernsehen.
1967
SABA baut das erste Farbfernsehgerät mit drahtloser Fernsteuerung.

Selbstverständlich ruhen wir uns nicht auf unseren Lorbeeren aus. Hier einige Beispiele aus der Gegenwart:

- Mit der neuen Farbbildröhre und technischen Verbesserungen am Chassis sehen Sie das Farbbild jetzt noch schärfer und brillanter.

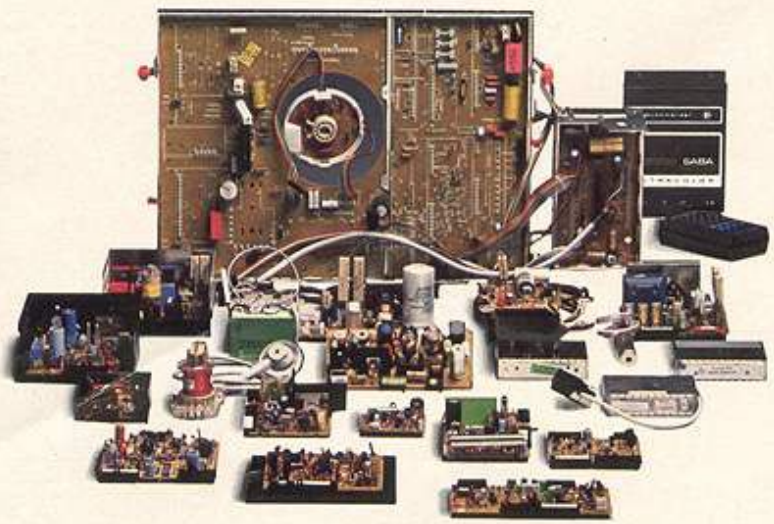
- Bei den SABA Spitzenmodellen haben wir eine richtige DIN-HiFi-Box mit HiFi-Verstärker eingebaut. 18 Watt-Musikleistung und getrennte Regelung der Höhen und Tiefen sorgen für den guten Ton.
- Der von SABA entwickelte HiFi professional Receiver 9241 erhielt bei einem Test von 12 Receivern die beste Beurteilung.
- SABA stellte das erste Farbfernsehgerät mit der „Bild im Bild"-Technik vor.

In den SABA-Produkten stecken also immer die neuesten Erkenntnisse und Entwicklungen modernster Technologie.

SABA Marketing – neue Ideen für die Märkte der Zukunft.
Die SABA-Produkte werden konsequent ausgerichtet auf die Wünsche und Gewohnheiten des Verbrauchers. Ermittelt und abgesichert durch breit angelegte Verbraucherbefragungen und Tests.
Basierend auf der neuesten Elektronik-Technologie bietet SABA dem Verbraucher ein komplettes Programm mit attraktiven Modellen in funktionalem Design und einer Ausstrahlung von Wertigkeit und Eleganz.
Ein Beispiel für erfolgreiches SABA Marketing ist der HiFi-Receiver „SABA ULTRA HiFi professional 9241 digital". Dieser Receiver wurde auf Anhieb „Testsieger". Für Sie als Verbraucher besonders interessant, daß der SABA Receiver als einziges Gerät (von 12 getesteten) in der Preis/Leistungs-Beurteilung die Note „Sehr gut" erhielt. Das heißt, bei SABA Produkten erhalten Sie überdurchschnittliche Leistung und Qualität zu einem vernünftigen Preis.

Test-Sieger
HiFi-Stereophonie 1/78

SABA Produktion – Bekenntnis zur Qualität.
Bei der Produktion von Geräten der Unterhaltungselektronik mit ihrer komplexen Technik bestimmen Erfahrung und Sorgfalt bis ins kleinste Detail die Qualität eines jeden Gerätes. Strenge Prüfbedingungen sind in der SABA Produktion eine Selbstverständlichkeit. Die Gliederung der Chassis in Funktionsmodule machen jetzt perfekte Tests während des gesamten Produktionsablaufs möglich.
Aber damit nicht genug, alle SABA Geräte werden einem praxisnahen Betriebstest mit periodischen Ein- und Ausschaltzyklen unterzogen. Insgesamt ein großes Paket von Prüfungen und Tests. Nichts wird dem Zufall überlassen. Sie können also sicher sein, mit SABA Produkten immer zuverlässige Qualität zu kaufen.



SABA Vertrieb – zum Vorteil des Verbrauchers.
SABA Produkte gibt es nur im Fachhandel. Denn nur dort werden Sie fachmännisch beraten und Sie können sich in Ruhe die Geräte vorführen lassen.
Ein weiterer Pluspunkt des Fachhandels ist der Service. Das SABA Service-System stattet den Service-Techniker des Fachhandels so aus, daß er Ihnen einen schnellen und preiswerten Service garantieren kann.

SABA – damit Sie alle Möglichkeiten der Unterhaltungselektronik besser nutzen können.
SABA hat in seinem Programm für jeden Anspruch das Richtige. Alle Geräte sind mit der sprichwörtlichen SABA Sorgfalt hergestellt und im Bedienungskomfort und Design auf die Verbraucherwünsche abgestimmt. Bitte sehen Sie sich unser Programm in Ruhe an. Vergleichen Sie es mit anderen.
Sie sind gut beraten, wenn Sie sich für ein Gerät von SABA entscheiden, denn SABA garantiert Ihnen Qualität.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA

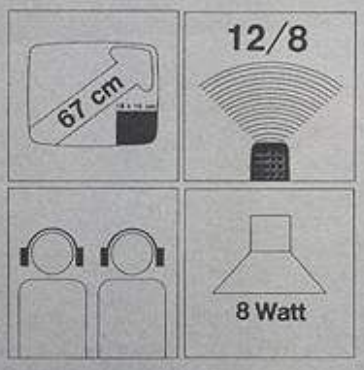
Unter mehr als siebzig verschiedenen SABA Fernsehgeräten können Sie ein Gerät ganz nach Ihren persönlichen Wünschen auswählen.

Denn SABA hat in seinem Programm für jeden Anspruch das Richtige:
In Farbe und Schwarzweiß.
Als Tischgerät oder als Portable.
Mit Bildschirmgrößen von 31 bis 67 cm.
Mit abgestuftem Bedienungskomfort, von der drahtlosen Infrarot-Fernsteuerung bis zur einfachen, aber modernen Handbedienung.
In Design und Ausführung auf alle Verbraucherwünsche abgestimmt. Mit diesen SABA Fernsehgeräten können Sie die Möglichkeiten der Unterhaltungselektronik noch besser nutzen. Für mehr Information. Für eine schönere Freizeit.

Kurzinformation durch Symbole.
Über die wichtigsten Geräte-Merkmale informieren Sie jeweils die bei den Geräte-Abbildungen stehenden Symbole.
Nachfolgend die Symbol-Beispiele für Bildschirmgröße, Fernsteuerung mit Programmzahl, Kopfhörer/Tonband-Anschluß und für Bedienung durch Sensorflächen.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRACOLOR
T 6794 telecommander.
Das SABA Farbfernsehgerät mit der „Bild im Bild"-Technik. Ferngesteuert einschaltbar sehen Sie, was die anderen Programme bieten, ohne das Hauptprogramm zu unterbrechen.
Damit setzt SABA wieder neue Maßstäbe in der Unterhaltungselektronik.



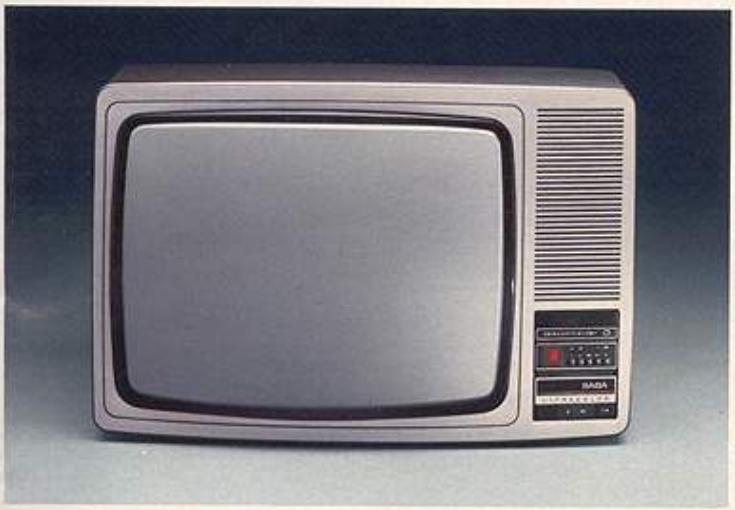
SABA ULTRACOLOR T 6794 telecommander

Für das Hauptbild stehen 12 Programme zur Verfügung. Für die Bildeinblendungen sind weitere 8 Programme vorhanden, von denen 2 Programme für eine Kamera (Teil- und Vollbild) verwendet werden können. Die „Bild im Bild"-Bedienung erfolgt durch die drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander. Damit können Sie das „Bild im Bild" ein- und ausblenden und nacheinander die 8 Programme abrufen. Die Programmziffer des eingeblendeten Bildes wird mit einer separaten Computer-Leuchtanzeige angezeigt. Das Hauptbild hat die Bildschirm-Größe von 67 cm. Das eingeblendete Schwarzweiß-Bild hat eine Größe von etwa 18 x 16 cm. Ein Kopfhörer-Anschluß für die „Bild im Bild"-Einblendung ermöglicht es, den Fernsehton der Einblendung zu hören oder auf Band aufzunehmen. Mit der SABA TV-Kamera kombiniert ist SABA „Bild im Bild" ein vollwertiges Überwachungs- und Kontroll-System.
Neben der Besonderheit „Bild im Bild" hat der SABA ULTRACOLOR T 6794 alle Vorzüge der Technik und des Bedienungskomforts der SABA ULTRACOLOR CM-Familie.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/metallic.
Maße: 77 x 51,5 x 47 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Im Preis inbegriffen: Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 312.
Gegen Aufpreis:
SABA Video-Camera VC 18 M,
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K,
Chromdrehgestell 16 MS,
Drehfuß de Luxe 6 L,
Videoanschluß 11 M,
PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm).



Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander.
Bequem vom Sessel aus steuern Sie alle Funktionen des Fernsehgerätes: Direkt wählen Sie die 12 Programme und die zusätzlichen 8 „Bild im Bild"-Programme. Sie schalten das Gerät ein und aus, wählen die Einstellungen von Lautstärke, Farbe und Helligkeit und blenden das „Bild im Bild" ein. Mit einem Druck der Pilot-Taste stellen Sie die Standardwerte von Farbe und Helligkeit ein. Die Ton-Stop-Taste schaltet den Fernsehton aus und ein, wenn Sie beispielsweise mal schnell telefonieren müssen.

Programmanzeige durch zwei Displays.
Das eingestellte Hauptprogramm wie auch das Programm der Bildeinblendung werden durch je ein Display mit Computer-Leuchtziffern angezeigt.

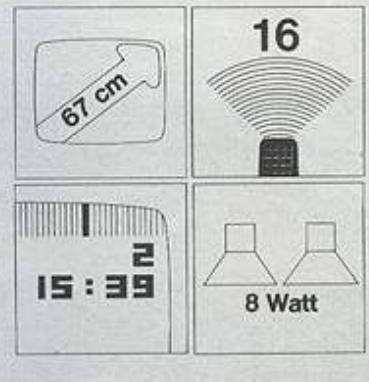
SABA Video-Camera VC 18.
Eine universell einsetzbare Schwarzweiß-Kamera mit kompakten Abmessungen. Damit haben Sie ein vollwertiges Überwachungs- und Kontrollsystem. Denn Sie können damit jederzeit das Bild der Kamera in das Hauptbild des Fernsehapparates einblenden oder auch als Hauptbild wiedergeben.

Beispielsweise können Sie so die Haustür überwachen (siehe Abb.), das Kinderzimmer kontrollieren (siehe Abb.) oder sehen, was außerhalb Ihres Hauses vorgeht. Das können Sie alles bequem vom Sessel aus und ohne die Fernsehübertragung des Hauptprogrammes zu unterbrechen.
Die TV-Kamera VC 18 ist aber auch für andere Gelegenheiten einsetzbar, z. B. beim Kindergeburtstag oder sonstigen Festlichkeiten. Auch an jeden handelsüblichen Video-Recorder ist die Kamera anschließbar.

SABA Wetterschutzgehäuse WSG 38.
Bei Betrieb der Kamera im Freien bietet das SABA Wetterschutzgehäuse sicheren Schutz vor Wind und Wetter. Das SABA Wetterschutzgehäuse gibt es geheizt und ungeheizt und ist damit an alle Wetterbedingungen anpaßbar.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRACOLOR
T 6787 telecommander.
Das elegante ULTRACOLOR-Gerät, wenn Sie besondere Ansprüche an ein modernes Fernsehgerät stellen. Gelungenes Design, präzise Verarbeitung und modernste, zuverlässige Technik zeichnen dieses SABA ULTRACOLOR-Gerät aus.



SABA ULTRACOLOR T 6787 telecommander

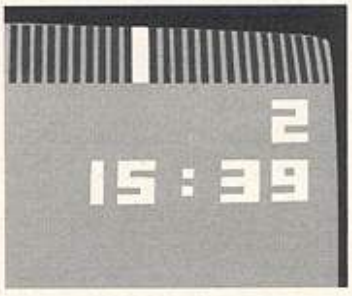
Dieses, in Zusammenarbeit mit einem bekannten italienischen Designer gestaltete ULTRACOLOR-Gerät der Spitzenklasse ist mit einem brillanten, naturgetreuen Inline-Farbbild ausgestattet. Und natürlich mit allen Vorteilen der bewährten SABA ULTRACOLOR CM-Generation.
Neben dem perfekten Farbbild ist besonders der natürliche Klang zu erwähnen. Zwei Lautsprecher, Klangregler und 8 Watt Spitzenleistung, machen das möglich.
Damit Sie den Fernsehton auch über Kopfhörer hören und auf Tonband/Cassetten-Recorder aufnehmen können, ist das Gerät an der Frontseite mit Kopfhörerbuchse und Diodenbuchse ausgestattet.
Kopfhörer und Tonüberspielkabel gibt es als preiswertes SABA Zubehör.
Damit Sie den Anfang wichtiger Sendungen nicht versäumen, ist ein Timer eingebaut. Dieser schaltet das Gerät pünktlich zum gewünschten Zeitpunkt ein. Erfolgt in den ersten 10 Minuten kein Bedienungssignal, z. B. weil niemand anwesend ist, so schaltet sich das Gerät wieder aus.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Ausführung, Maße
Ausführung: parabraun.
Maße: 77 x 51,5 x 47 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Im Preis inbegriffen:
Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K,
Drehfuß de Luxe 6 L (verwendbar mit Zwischenplatte),
Chromdrehgestell 16 MS (verwendbar mit Zwischenplatte),
drahtloser Infrarot-Kopfhörer 12 M,
Infrarot-Tonmodul 12 M,
PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm),
Video-Anschluß 17 M.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Mit dem betriebssicheren SABA telecommander steuern Sie die Direktanwahl der 16 Programme und alle Funktionen des Fernsehgerätes vom Sessel aus.
Unabhängig von der Fernsteuerung können Sie die Funktionen direkt am Gerät bedienen. Das vollständige Bedienteil befindet sich unter dem Frontgrill.

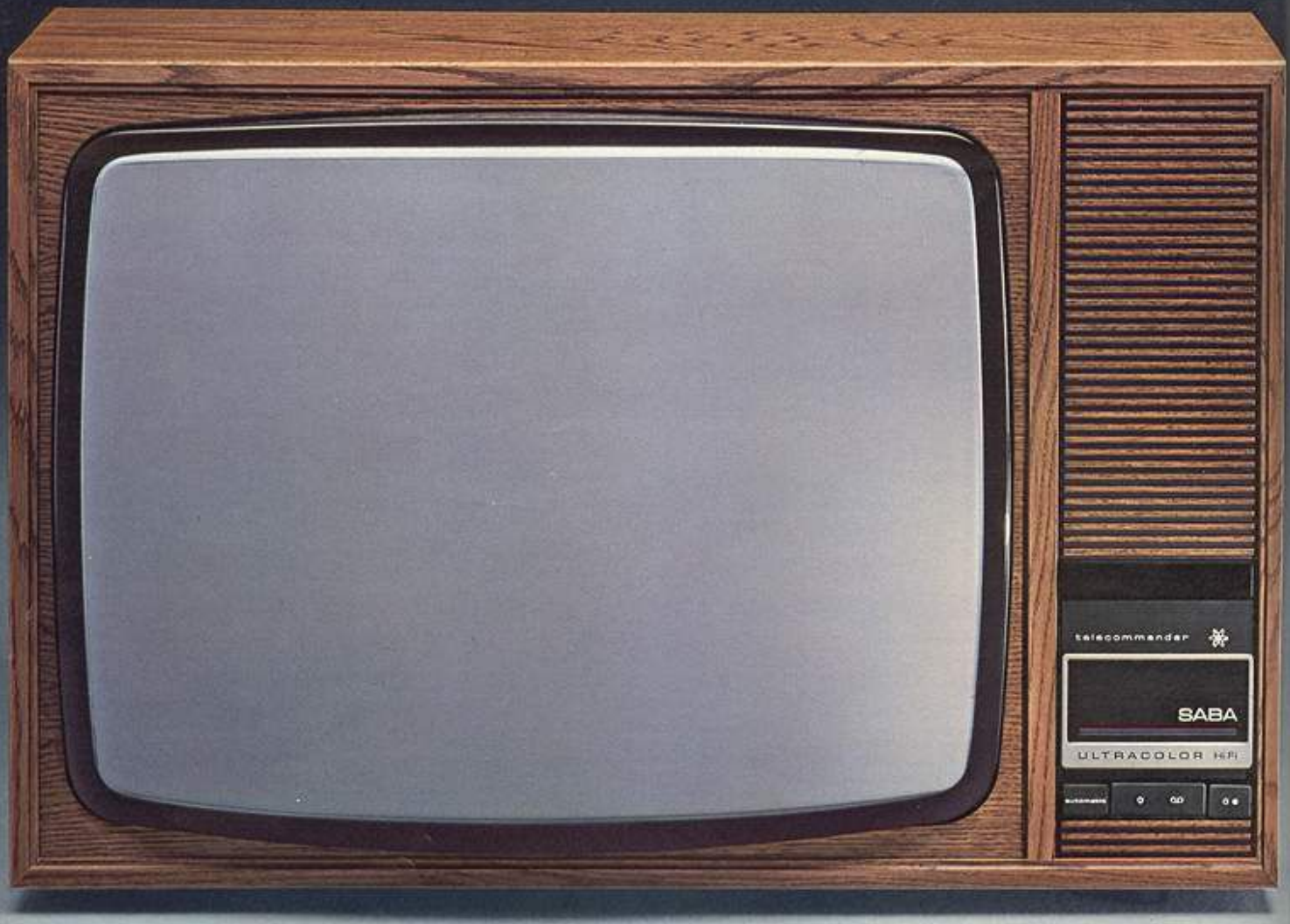


Uhrzeit- und Kanaleinblendung in den Bildschirm.
Nach Wunsch können Sie jederzeit mit der Fernsteuerung die Uhrzeit und die 16 Programmziffern in den Bildschirm einblenden. Gleichfalls wird beim elektronischen Sendersuchlauf die Suchlaufskala in den Bildschirm eingeblendet.

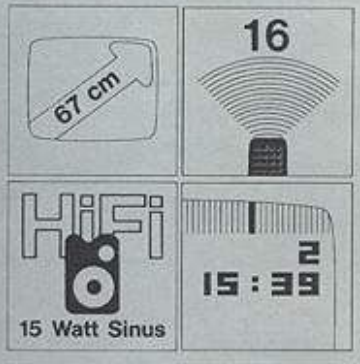
Elektronischer Senderspeicher mit Suchlauf.
Der elektronische Senderspeicher mit Sendersuchlauf stellt die Fernsehsender selbsttätig ein und speichert sie zum jederzeitigen Abruf.

Formschöner Drehfuß.
Verbannen Sie den SABA ULTRACOLOR T 6787 telecommander nicht in irgendein Regal, sondern lassen Sie das Gerät auf dem formschönen SABA Drehfuß de Luxe zur Geltung kommen.

SABA
Qualität aus Tradition



SABA ULTRACOLOR
T 6785 telecommander.
Anspruchsvolle Ausstattung heißt bei SABA, zur jeweiligen Wohnungseinrichtung das passende Gerät wählen zu können.
Für besondere Ansprüche steht ein Gerät in Edelholz zur Verfügung. In echt Eiche-Furnier der SABA ULTRACOLOR T 6785 telecommander.
Und als besonderes Merkmal: hervorragender Klang durch eingebaute HiFi-Box und HiFi-Verstärker.



SABA ULTRACOLOR T 6785 telecommander

Ausgestattet mit dem 67-cm-Inline-Farbbild, der bewährten Technik und dem hervorragenden Bedienungskomfort der ULTRACOLOR CM-Familie. Dazu eine geschlossene HiFi-Lautsprecherbox mit HiFi-Verstärker.
Damit Sie den Anfang wichtiger Sendungen nicht versäumen, ist ein Timer eingebaut. Dieser schaltet das Gerät pünktlich zum gewünschten Zeitpunkt ein.

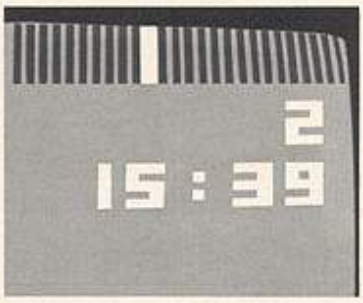
Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Ausführung, Maße
Ausführung: Edelholz echt Eiche-Furnier.
Maße: 78 x 52 x 46,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Im Preis inbegriffen:
Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K,
Chromdrehgestell 16 MS,
Drehfuß de Luxe 6 L,
drahtloser Infrarot-Kopfhörer 12 M, Infrarot-Tonmodul 12 M,
PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm),
Videoanschluß 17 M.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander.
Für Direktanwahl von 16 Programmen (mit Einschaltfunktion).
Weitere Funktionen: Regelung der Lautstärke, Farbe, Helligkeit und der Einblendung der Uhrzeit und der Programmanzeige in den Bildschirm.
Pilot-Taste zur Schnellwahl der Standard-Werte von Farbe und Helligkeit, Ton-Stop-Taste zum Aus- und Wiedereinschalten des Fernsehtons und Aus-Taste. Unabhängig von der Fernsteuerung können Sie die Funktionen direkt am Gerät bedienen. Das vollständige Bedienteil befindet sich unter dem Frontgrill.

Uhrzeit- und Programmeinblendung in den Bildschirm.
Übersichtlich und gut lesbar wird die Uhrzeit und die Programmziffer in den Bildschirm eingeblendet. Drahtlos ferngesteuert durch den SABA telecommander.

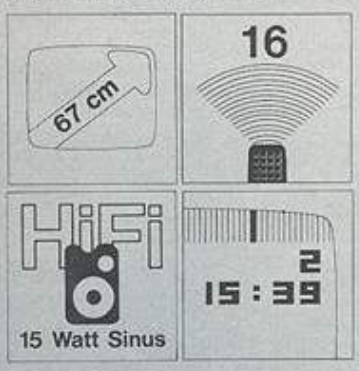


Elektronischer Senderspeicher und Sendersuchlauf.
Ein Knopfdruck genügt, um die Fernseh-Sender anzusteuern und einzustellen. Der Sender wird automatisch abgespeichert zum jederzeitigen Abruf.

Große Klangfülle durch eingebaute HiFi-Lautsprecherbox.
Zur Abrundung des brillanten Farbbildes ist das Gerät mit einem HiFi-Verstärker mit 18 Watt Musikleistung (15 Watt Sinusleistung) und einer HiFi-Lautsprecherbox (2-Weg-System) ausgestattet. Die Klangregelung erfolgt mit getrennten Höhen- und Tiefenreglern. Denn zu einem perfekten Farbbild gehört ein perfekter Ton.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRACOLOR
T 6782 telecommander.
SABA ULTRACOLOR-Gerät mit drahtloser Fernsteuerung für 16 Programme und eingebauter HiFi-Lautsprecherbox mit HiFi-Verstärker. Große Klangfülle mit 18 Watt Musikleistung (15 Watt Sinus) und getrennten Höhen- und Tiefenreglern. Außerdem Elektronik-Uhr mit Timer.



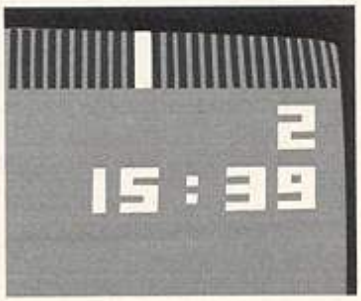
SABA ULTRACOLOR T 6782 telecommander

ULTRACOLOR-Gerät der Spitzenklasse mit brillantem, naturgetreuem 67-cm-Inline-Farbbild. Und den Vorteilen der SABA ULTRACOLOR CM-Generation.
Neben dem perfekten Farbbild ist besonders der natürliche Klang hervorzuheben.
Die eingebaute HiFi-Lautsprecherbox und der HiFi-Verstärker mit 18 Watt Musikleistung (15 Watt Sinusleistung) machen den Klang perfekt.
Damit Sie den Fernsehton auch über Kopfhörer hören und auf Tonband-Cassetten-Recorder aufnehmen können, ist das Gerät an der Frontseite mit Kopfhörerbuchse und Diodenbuchse ausgestattet. Kopfhörer und Tonüberspielkabel gibt es als preiswertes SABA Zubehör.
Damit Sie den Anfang wichtiger Sendungen nicht versäumen, ist ein Timer eingebaut. Dieser schaltet das Gerät pünktlich zum gewünschten Zeitpunkt ein. Erfolgt in den ersten 10 Minuten kein Bedienungssignal, z. B. weil niemand anwesend ist, so schaltet sich das Gerät wieder aus.

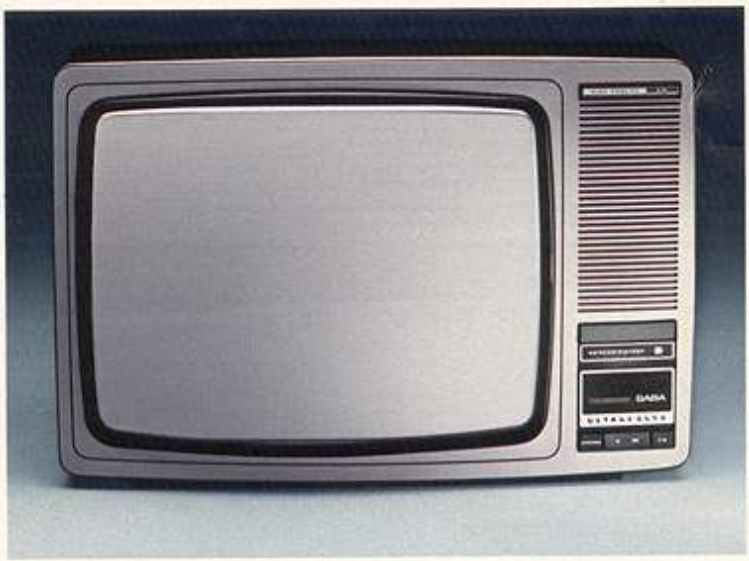
Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Mit dem betriebssicheren SABA telecommander steuern Sie alle Funktionen des Fernsehgerätes vom Sessel aus. Unabhängig von der Fernsteuerung können Sie die Funktionen direkt am Gerät bedienen. Das vollständige Bedienteil befindet sich unter dem Frontgrill.

Uhrzeit- und Programmeinblendung in den Bildschirm.
Nach Wunsch können Sie jederzeit mit der Fernsteuerung die Uhrzeit und die Programmziffern in den Bildschirm einblenden.



Elektronischer Senderspeicher und Sendersuchlauf.
Ein Knopfdruck genügt, um die Fernseh-Sender anzusteuern und einzustellen. Die Automatik speichert den Sender zum jederzeitigen Abruf.



Attraktive Farbvarianten.
Den SABA ULTRACOLOR T 6782 telecommander gibt es neben der Ausführung in nußbaumfarben (Hauptabbildung) auch in mattschwarz/metallic.

Große Klangfülle durch eingebaute HiFi-Lautsprecherbox.
Zur Abrundung des brillanten Farbbildes ist das Gerät mit einem HiFi-Verstärker mit 18 Watt Musikleistung (15 Watt Sinusleistung) und einer HiFi-Lautsprecherbox (2-Weg-System) ausgestattet. Die Klangregelung erfolgt mit getrennten Höhen- und Tiefenreglern. Denn zu einem perfekten Farbbild gehört ein perfekter Ton.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, mattschwarz/metallic.
Maße: 77 x 51,5 x 47 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Im Preis inbegriffen:
Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K,
Chromdrehgestell 16 MS,
Drehfuß de Luxe 6 L,
drahtloser Infrarot-Kopfhörer 12 M, Infrarot-Tonmodul 12 M,
PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm),
Videoanschluß 17 M.

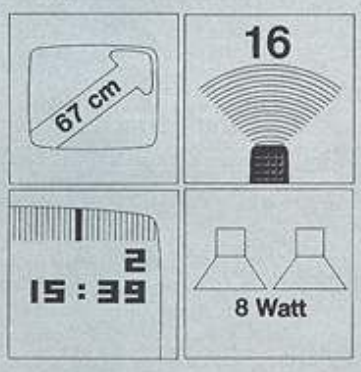
SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRACOLOR PRO 6776 telecommander. Bewährte Farbfernsehtechnik in besonders eleganter Form. Symmetrisches ULTRACOLOR-Gerät mit ganggenauer Quarzuhr mit Gangreserve bei Stromausfall.

Brillantes, naturgetreues 67-cm-Inline-Farbbild. 2 eingebaute Lautsprecher. Und den bewährten Vorteilen der SABA ULTRACOLOR CM-Generation.

Der SABA ULTRACOLOR PRO 6776 telecommander erhielt beim Test der Stiftung Warentest (Test 6/78) die Note „Gut"

SABA ULTRACOLOR
T 6768 telecommander.
ULTRACOLOR-Tischgerät mit drahtloser Fernsteuerung. Elektronik-Uhr mit Timer. Guter Klang durch 8 Watt Musikleistung und zwei eingebaute Lautsprecher. Zuverlässig, die bewährte Computer-Modul-Technik.



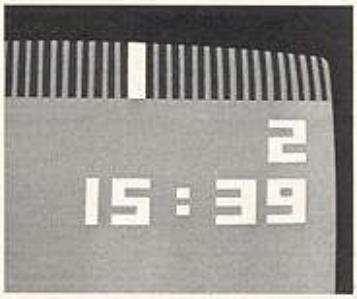
SABA ULTRACOLOR T 6768 telecommander

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Mit dem betriebssicheren SABA telecommander steuern Sie alle Funktionen des Fernsehgerätes vom Sessel aus. Unabhängig von der Fernsteuerung können Sie die Funktionen direkt am Gerät bedienen. Das vollständige Bedienteil befindet sich unter dem Frontgrill.

Attraktive Farbvarianten.
Den SABA ULTRACOLOR T 6768 telecommander gibt es neben der Ausführung in nußbaumfarben (Hauptabbildung) auch in den Varianten mattweiß und mattschwarz/ metallic.

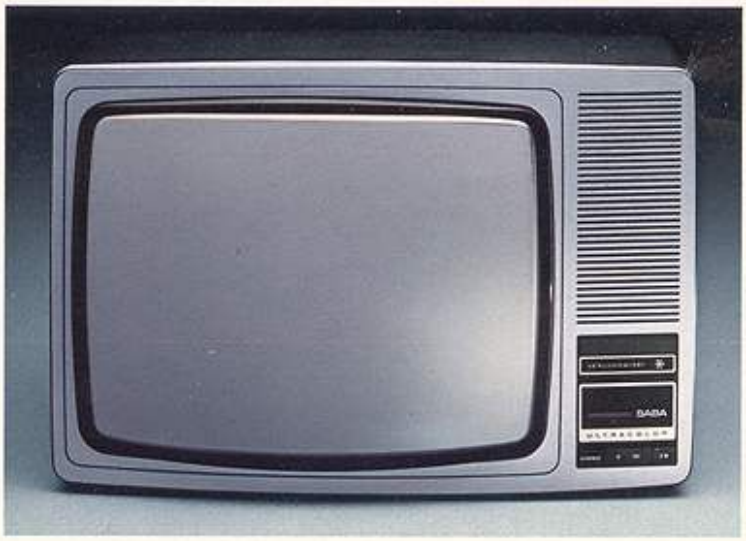
ULTRACOLOR-Gerät der Spitzenklasse mit brillantem, naturgetreuem 67-cm-Inline-Farbbild. Und den Vorteilen der SABA ULTRACOLOR CM-Generation.
Neben dem perfekten Farbbild ist besonders der natürliche Klang hervorzuheben. Zwei Lautsprecher,

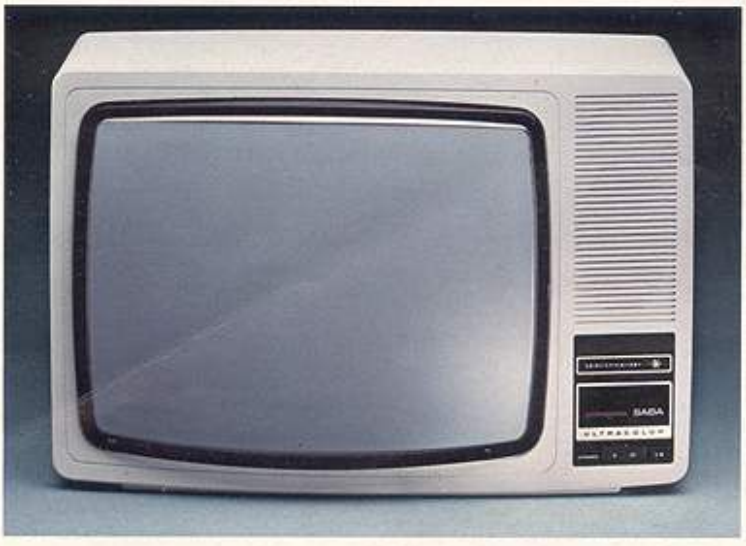
Uhrzeit- und Programmeinblendung in den Bildschirm.
Nach Wunsch können Sie jederzeit mit der Fernsteuerung die Uhrzeit und die Programmziffern in den Bildschirm einblenden. Ebenfalls wird beim elektronischen Sendersuchlauf die Suchlaufskala in den Bildschirm eingeblendet.



Klangregler und 8 Watt Musikleistung machen den Klang perfekt.
Damit Sie den Fernsehton auch über Kopfhörer hören und auf Tonband/Cassetten-Recorder aufnehmen können, ist das Gerät an der Frontseite mit Kopfhörerbuchse und Diodenbuchse ausgestattet.

Elektronischer Sonderspeicher und Sendersuchlauf.
Ein Knopfdruck genügt, um die Fernseh-Sender anzusteuern und einzustellen. Die Automatik speichert den Sender zum jederzeitigen Abruf.





Kopfhörer und Ton-Überspielkabel gibt es als preiswertes SABA Zubehör.
Der elektronische Sendersuchlauf mit Senderspeicher stellt die Fernseh-Sender automatisch ein und speichert sie zum jederzeitigen Abruf.
Damit Sie den Anfang wichtiger Sendungen nicht versäumen, ist ein Timer eingebaut. Dieser schaltet das Gerät pünktlich zum gewünschten Zeitpunkt ein. Erfolgt in den ersten 10 Minuten kein Bedienungssignal, z. B. weil niemand anwesend ist, so schaltet sich das Gerät wieder aus.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/ metallic.
Maße: 77 x 51,5 x 47 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Im Preis inbegriffen:
Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K,
Chromdrehgestell 16 MS,
Drehfuß de Luxe 6 L,
drahtloser Infrarot-Kopfhörer 12 M, Infrarot-Tonmodul 12 M,
PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm),
Videoanschluß 17 M.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRACOLOR
T 6758 telecommander.
Dieses moderne ULTRA-COLOR-Gerät hat die betriebssichere Infrarot-Fernsteuerung für 12 Programme. Und für guten Klang zwei eingebaute Lautsprecher mit 8 Watt Spitzenleistung. Passend zu Ihrem Wohnstil können Sie unter 2 attraktiven Farbvarianten wählen.

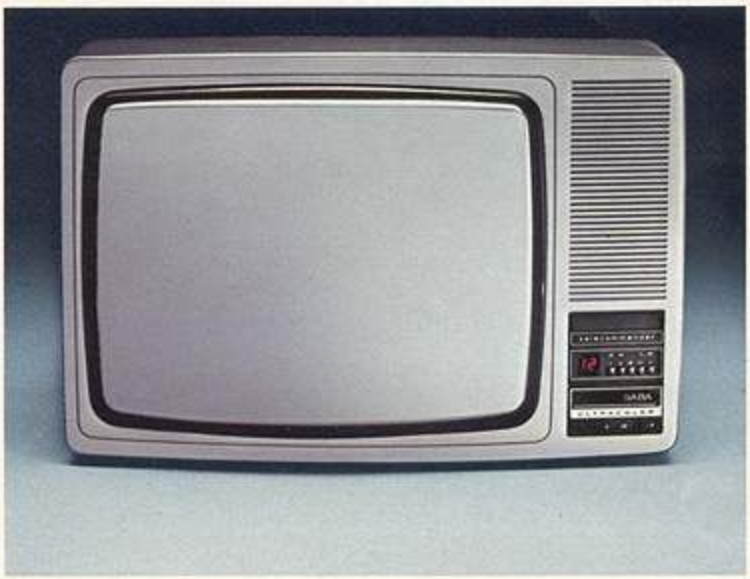
SABA ULTRACOLOR T 6758 telecommander

Anspruchsvolles ULTRA-COLOR-Gerät mit brillantem, naturgetreuem 67-cm-Inline-Farbbild. Punktgenau und verzerrungsfrei bis in die Randzonen. Besonders lange Lebensdauer der Bildröhre durch stabilisierte Heizspannung. Modernste Technik mit „kaltem Chassis": nur 150 Watt Leistungsaufnahme. Dadurch geringere thermische und elektrische Belastung der Bauteile und damit längere Lebensdauer des Gerätes. Zwei eingebaute Lautsprecher mit 8 Watt Musikleistung für guten Klang.

Bedienteil am Gerät.
Neben der Bedienung mit der drahtlosen Infrarot-Fernsteuerung können die wichtigsten Funktionen mit der Bedieneinrichtung am Gerät geschaltet werden. Die Computer-Leuchtziffern zeigen gut lesbar das jeweils gewählte Programm an.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 310.
Sie steuern mit der Infrarot-Fernsteuerung alle Funktionen des Gerätes bequem vom Sessel aus. Die 12 Programme wählen Sie direkt und schalten damit gleichzeitig das Gerät ein.



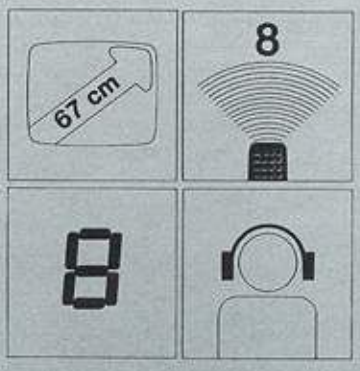
Attraktive Farbvarianten.
Die Linienführung folgt den Wölbungen der Bildröhre und führt somit zu einem ausgewogenen, harmonischen Design. Neben der Ausführung in nußbaumfarben (Hauptabbildung) gibt es den T 6758 in mattschwarz/metallic.

Ausführung, Maße
Ausführung:
nußbaumfarben,
mattschwarz/metallic.
Maße: 77 x 51,5 x 47 cm
(Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Im Preis inbegriffen:
Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 310.
Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K,
drahtloser Infrarot-Kopfhörer 12 M, Infrarot-Tonmodul 12 M,
Ton-Überspielkabel 4 K,
Video-Anschluß 11 M,
Chromdrehgestell 16 MS,
Drehfuß de Luxe 6 L,
PAL/Secam-Modul 10 M
(CCIR-Norm).

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRACOLOR
T 6754 telecommander.
Das preisgünstige SABA ULTRACOLOR-Gerät mit großem 67-cm-Bildschirm und drahtloser Infrarot-Fernsteuerung.
Ferngesteuert werden 8 Programme (mit Einschaltfunktion), Farbe, Helligkeit, Lautstärke, Ton-Stop, die Pilot-Funktion und natürlich „Aus".

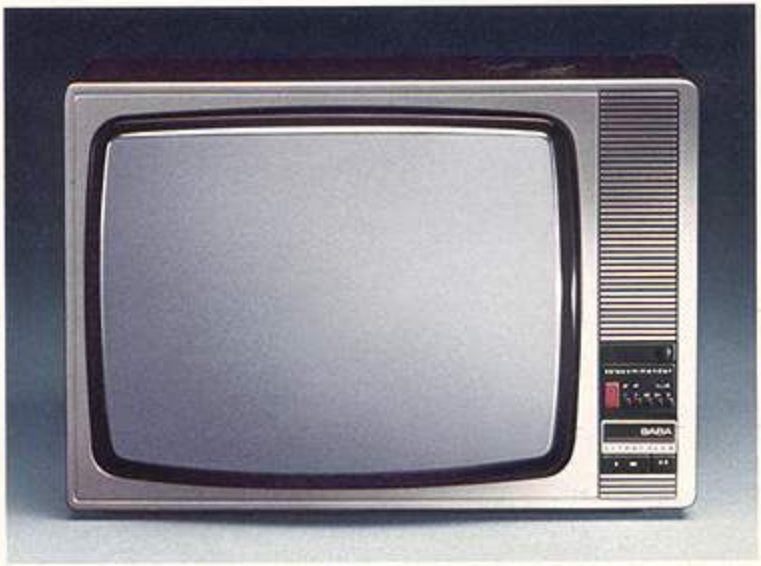


SABA ULTRACOLOR T 6754 telecommander

Großes 67-cm-Inline-Farbbild, aber schrankwandgerechte Abmessungen: nur 73 cm Gehäusebreite. Und das zu einem besonders günstigen Preis. Dazu alle Vorteile der SABA ULTRACOLOR-Generation, beispielsweise der sparsame Energieverbrauch (nur 150 Watt Leistungsaufnahme), die zuverlässige Fertigungsqualität und die drahtlose Infrarot-Fernsteuerung für 8 Programme. Anzeige des gewählten Programms durch verschleißfreie Leuchtziffern.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 309.
Bequem vom Sitzplatz aus steuern Sie alle Funktionen des SABA ULTRACOLOR T 6754 telecommander. Ferngesteuert werden 8 Programme (mit Einschaltfunktion), Farbe, Helligkeit, Lautstärke, Ton-Stop, die Pilot-Funktion und Aus. Selbstverständlich können Sie die wichtigsten Funktionen auch am Bedienteil des Gerätes bedienen.



Attraktive Farbvarianten.
Neben der Ausführung in nußbaumfarben (Hauptabbildung) gibt es dieses preisgünstige Farbfernsehgerät auch in mattschwarz/metallic.

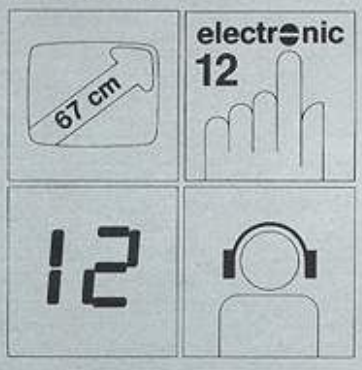
Geringe Gehäusebreite.
Durch seine geringen Gehäusemaße ist der T 6754 auch gut in einer Schrankwand unterzubringen und bietet trotzdem die Annehmlichkeit des großen Bildschirms.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, mattschwarz/metallic.
Maße: 73 x 53 x 47 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Im Preis inbegriffen:
Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 309.
Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K,
Chromdrehgestell 16 MS,
Drehfuß de Luxe 6 L,
PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm),
Videoanschluß 11 M.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRACOLOR
T 6726 electronic.
Bei diesem ULTRACOLOR-Farbfernsehgerät mit 12 Programmsensoren und Anzeige durch Computer-Leuchtziffern-Display wurde der Trend zu gewölbten Gehäusen optimal umgesetzt.
Mit Liebe zum Detail und in bester handwerklicher Verarbeitung.



SABA ULTRACOLOR T 6726 electronic

Elegantes ULTRACOLOR-Gerät mit brillantem, natürlichem 67-cm-Inline Farbbild. Programmwahl mit 12 Sensor-Flächen, ein leichtes Berühren genügt, und das Programm ist gewählt. Anzeige des gewählten Programms durch gut lesbare Computer-Leuchtziffern.
Besonders lange Lebensdauer des Gerätes durch geringe thermische und elektrische Belastung der Bauteile. Leistungsaufnahme nur 150 Watt.
Weitere technische Vorzüge sind die hohe Empfangsreichweite, das exakte, verzerrungsfreie Farbbild und die große Bildstabilität.

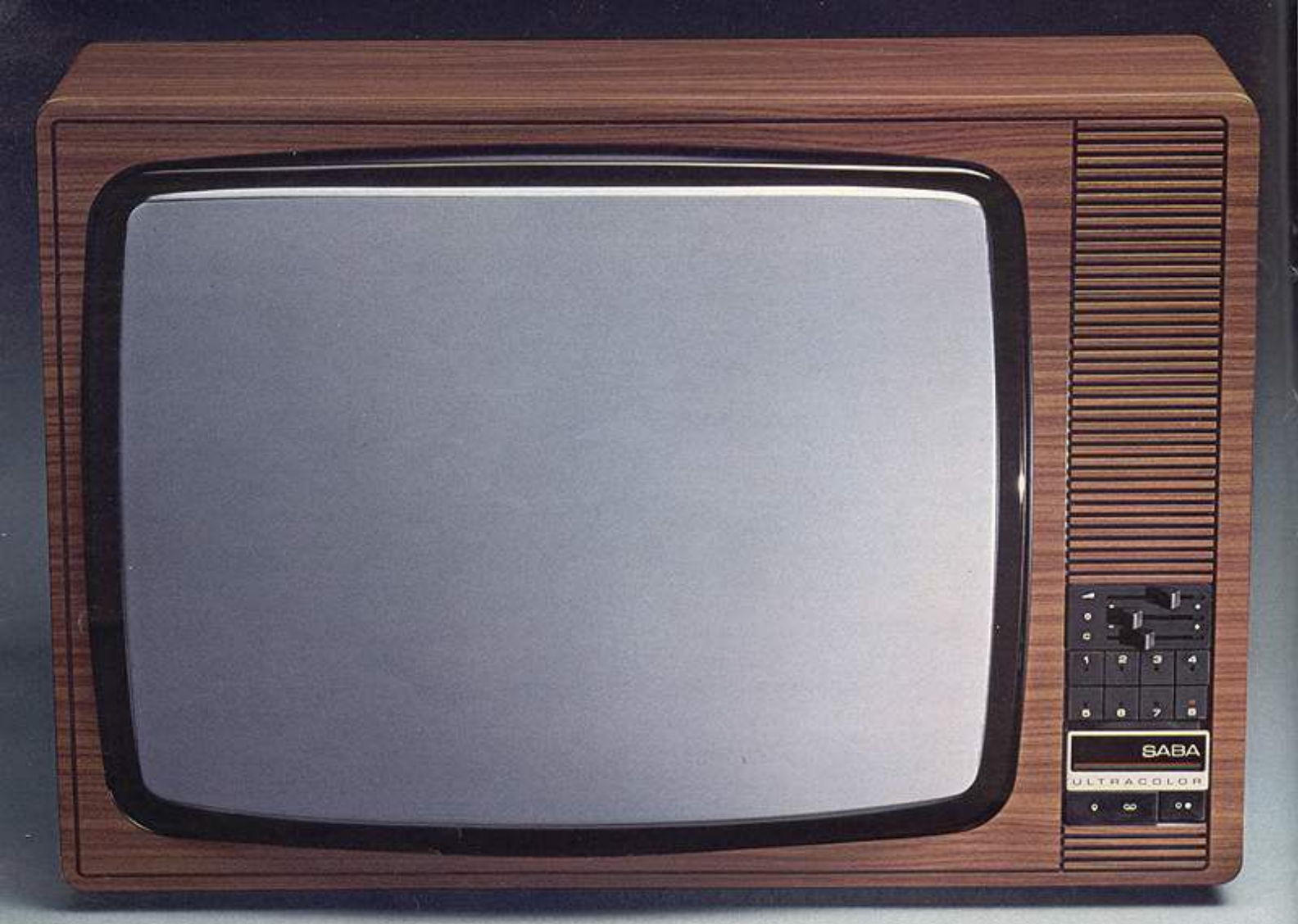
Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Ausführung, Maße
Ausführung:
nußbaumfarben, mattschwarz/metallic.
Maße: 77 x 51,5 x 47 cm
(Breite x Höhe x Tiefe).

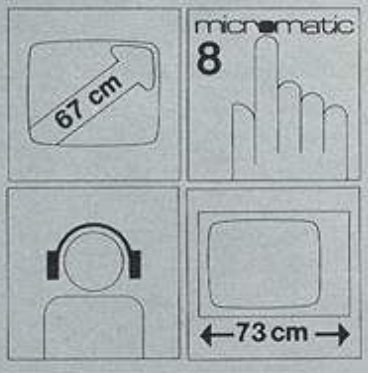
Zubehör
Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K,
Video-Anschluß 11 M,
Chromdrehgestell 16 MS,
Drehfuß de Luxe 6 L,
PAL/Secam-Modul 10 M
(CCIR-Norm).

SABA
Qualität aus Tradition

Attraktive Farbvarianten.
Neben der Ausführung in nußbaumfarben (Hauptabbildung) gibt es den T 6726 in der attraktiven Variante mattschwarz/metallic.



SABA ULTRACOLOR
T 6718 micromatic.
Das große, natürliche 67-cm-Farbbild im schmalen Gehäuse. Mit einem erstaunlich guten Ton. Ein attraktives Gerät zu einem günstigen Preis.

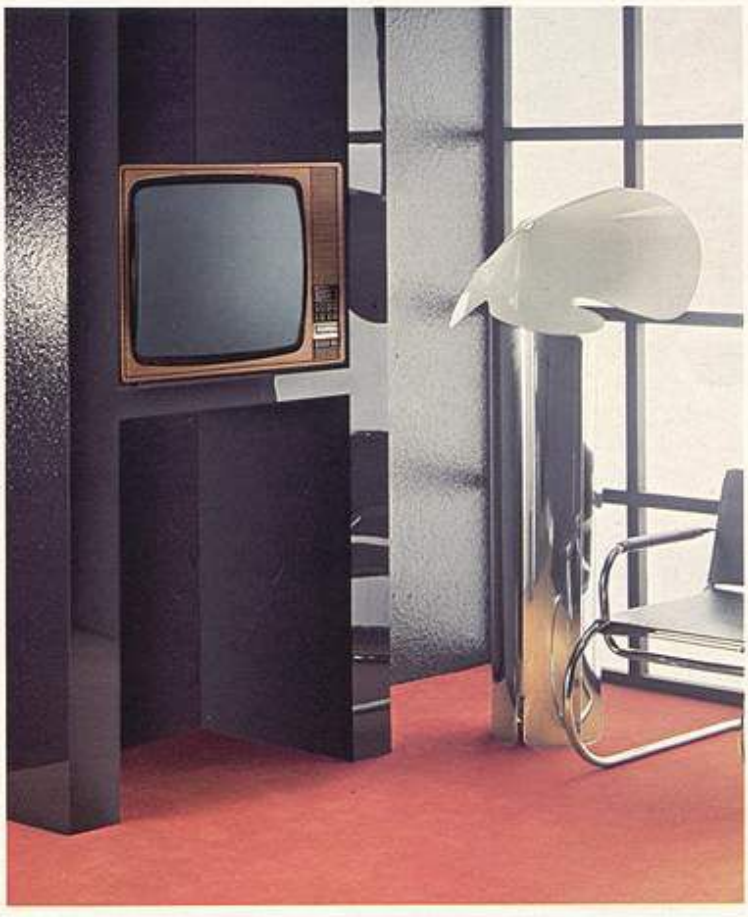


SABA ULTRACOLOR T 6718 micromatic

Großes 67-cm-Inline-Farbbild, aber schrankwandgerechte Abmessungen: nur 73 cm Gehäusebreite. Und das zu einem besonders günstigen Preis. Dazu alle Vorteile der SABA ULTRACOLOR-Generation, beispielsweise der sparsame Energieverbrauch (nur 150 Watt Leistungsaufnahme), die zuverlässige Fertigungsqualität und das funktionsgerechte Bedienteil mit leichtgängigen Flachbahnreglern und der funktionssicheren SABA 8-fach-micromatic-Bedienung. Anzeige des gewählten Programms durch beleuchtete Programmanzeige.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

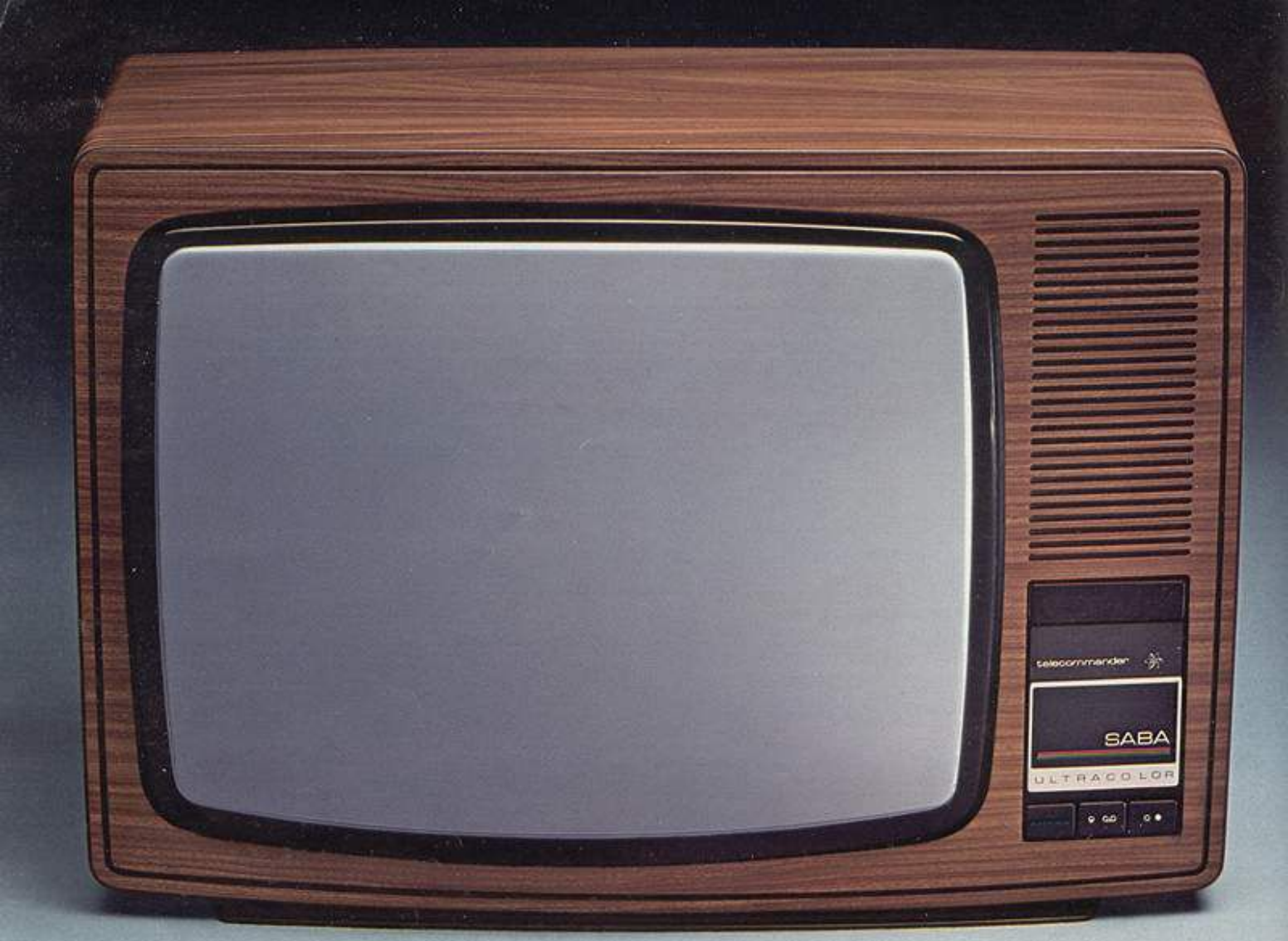
Geringe Gehäusebreite.
Durch seine geringen Gehäusemaße ist der T 6718 auch gut in einer Schrankwand unterzubringen und bietet trotzdem die Annehmlichkeit des großen Bildschirms.



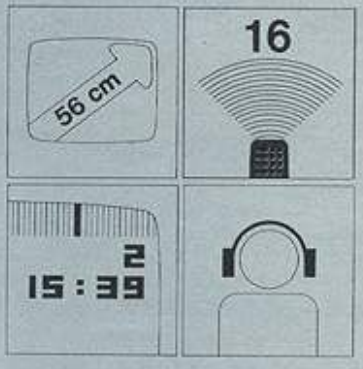
Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben.
Maße: 73 x 53 x 47 cm
(Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K,
Video-Anschluß 11 M,
Chromdrehgestell 16 MS,
Drehfuß de Luxe 6 L,
PAL/Secam-Modul 10 M
(CCIR-Norm).

SABA
Qualität aus Tradition



SABA ULTRACOLOR
T 5668 telecommander.
Für den verwöhnten Fernsehfreund ein exzellentes Gerät mit vollem Bedienungskomfort zu einem vernünftigen Preis. Mit drahtloser Infrarot-Fernsteuerung, brillantem, natürlichem 56-cm-Inline-Farbbild und perfektem Klang mit 8 Watt Musikleistung. Schrankwandgerechte Gehäusebreite.



SABA ULTRACOLOR T 5668 telecommander

Komfortables, preiswertes ULTRACOLOR-Tischgerät mit naturgetreuem 56-cm-Inline-Farbbild und drahtloser Infrarot-Fernsteuerung für 16 Programme. Schrankwandgerechte Gehäusebreite. Dazu die Vorteile der SABA ULTRACOLOR CM-Generation mit der zuverlässigen Technik und dem erstklassigen Bedienungskomfort.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

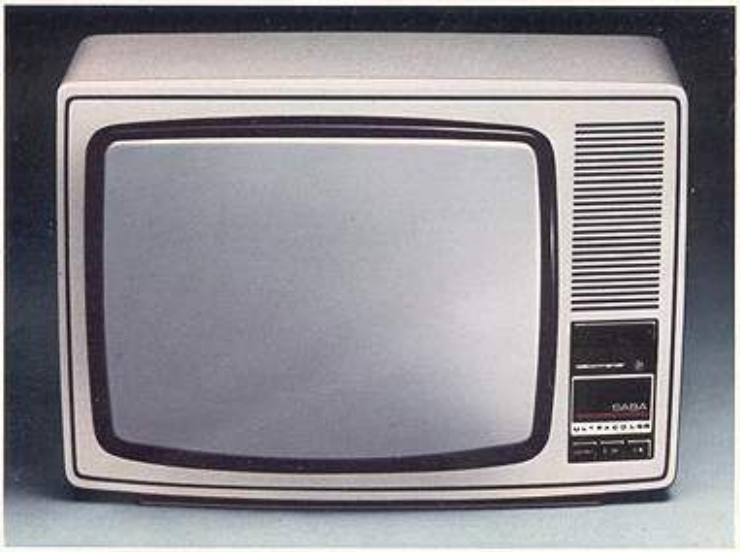
Uhrzeit- und Programmeinblendung in den Bildschirm.
Nach Wunsch können Sie jederzeit mit der Fernsteuerung die Uhrzeit (Stunden, Minuten) und die Programmziffern in den Bildschirm einblenden.

Elektronischer Senderspeicher mit Suchlauf.
Der elektronische Senderspeicher mit Sendersuchlauf stellt die Fernsehsender selbsttätig ein und speichert sie zum jederzeitigen Abruf.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Mit dem betriebssicheren SABA telecommander steuern Sie die Direktanwahl der 16 Programme und alle Funktionen des Fernsehgerätes vom Sessel aus.
Unabhängig von der Fernsteuerung können Sie die Funktionen direkt am Gerät bedienen. Das vollständige Bedienteil befindet sich unter dem Frontgrill.

Schrankwandgerechte Gehäusebreite.
Der T 5668 telecommander ist ideal für kleinere Räume und Appartements. Durch seine kleinen Gehäusemaße paßt er bequem in jede Schrankwand und bietet trotzdem die Ausstattung eines Spitzengerätes.

Attraktive Farbvarianten.
Neben der Ausführung in nußbaumfarben (Hauptabbildung) gibt es dieses Color-Tischgerät in den attraktiven Farben mattweiß und mattschwarz/metallic.



Einschaltautomatik.
Damit Sie den Anfang wichtiger Sendungen nicht versäumen, ist ein Timer eingebaut. Dieser schaltet das Gerät pünktlich zum gewünschten Zeitpunkt ein. Erfolgt in den ersten 10 Minuten kein Bedienungssignal, z. B. weil niemand anwesend ist, so schaltet sich das Gerät wieder aus.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/metallic.
Maße: 65 x 45 x 43 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Im Preis inbegriffen:
Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K,
Infrarot-Ton-Modul 12 M,
Infrarot-Kopfhörer 12 M,
Ton-Überspielkabel 4 K,
Video-Anschluß 17 M,
Drehfuß de Luxe 6 L,
PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm).

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRACOLOR T 5658 telecommander.
Das preisgünstige SABA ULTRACOLOR-Gerät mit 56-cm-Bildschirm und drahtloser Infrarot-Fernsteuerung. Ferngesteuert werden 12 Programme (mit Einschaltfunktion), Farbe, Helligkeit, Lautstärke, Ton-Stop, die Pilot-Funktion und natürlich „Aus".

SABA ULTRACOLOR T 5658 telecommander

Komfortables, preiswertes ULTRACOLOR-Tischgerät mit naturgetreuem 56-cm-Inline-Farbbild und drahtloser Infrarot-Fernsteuerung für 12 Programme. Schrankwandgerechte Gehäusebreite. Dazu die Vorteile der SABA ULTRACOLOR CM-Generation mit der zuverlässigen Technik und dem erstklassigen Bedienungskomfort.

Bedienteil am Gerät.
Neben der Bedienung mit der drahtlosen Infrarot-Fernsteuerung können die wichtigsten Funktionen mit der Bedieneinrichtung am Gerät geschaltet werden. Die Computer-Leuchtziffern zeigen gut lesbar das jeweils gewählte Programm an.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, mattschwarz/metallic.
Maße: 65 x 45 x 43 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Im Preis inbegriffen: Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 310.
Gegen Aufpreis: Fernsehhörer 3 K, Ton-Überspielkabel 4 K, Drehfuß de Luxe 6 L, PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm). Videoanschluß 11 M.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 310.
Sie steuern mit der Infrarot-Fernsteuerung alle Funktionen des Gerätes bequem vom Sessel aus. Die 12 Programme wählen Sie direkt und schalten damit gleichzeitig das Gerät ein.

SABA ULTRACOLOR T 5654 telecommander

Preisgünstiges ULTRACOLOR-Tischgerät mit hervorragendem Bedienungskomfort durch drahtlose Infrarot-Fernsteuerung von 8 Programmen. Anzeige des gewählten Programms durch gut lesbare Computer-Leuchtziffer. Brillantes, naturgetreues 56-cm-Inline-Farbbild. Zum perfekten Farbbild der perfekte Klang mit 8 Watt Musikleistung und Frontlautsprecher.

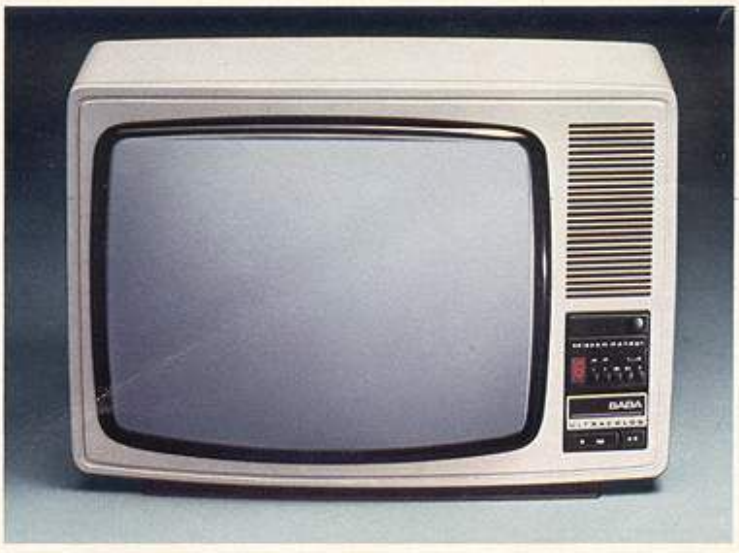
Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Attraktive Farbvarianten.
Neben der Ausführung in nußbaumfarben (Hauptabbildung) gibt es dieses Color-Tischgerät in den attraktiven Farben mattweiß und mattschwarz/metallic.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/metallic.
Maße: 65 x 45 x 43 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

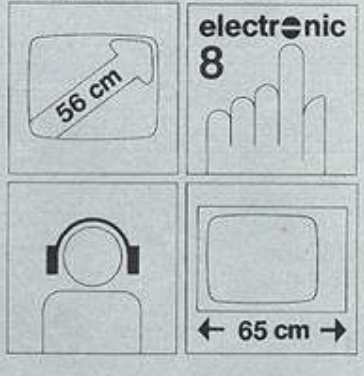
Zubehör
Im Preis inbegriffen: Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 309.
Gegen Aufpreis: Fernsehhörer 3 K, Ton-Überspielkabel 4 K, Drehfuß de Luxe 6 L, PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm), Videoanschluß 11 M.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 309.
Bequem vom Sitzplatz aus steuern Sie alle Funktionen des Farbfernsehgerätes. Sie wählen die 8 Programme direkt und schalten damit das Gerät ein, steuern Farbe, Helligkeit, Lautstärke, Ton-Stop und die Pilot-Funktion. Und selbstverständlich schalten Sie mit der Fernsteuerung auch das Gerät wieder aus.



SABA
Qualität aus Tradition

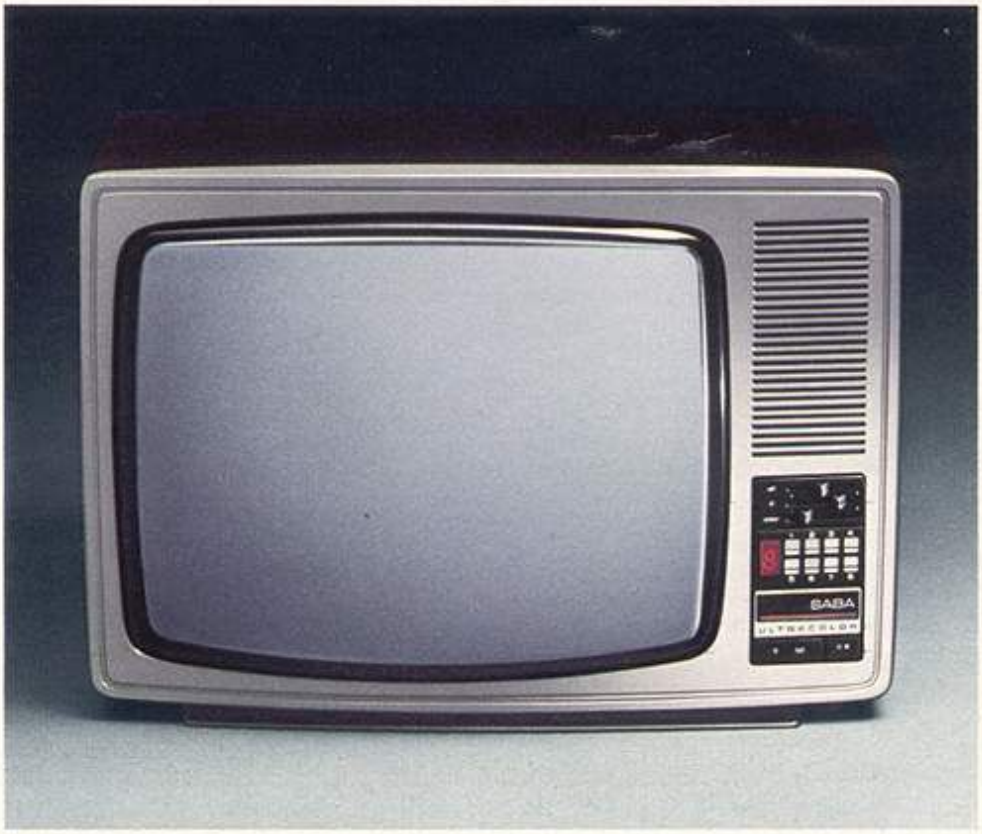
SABA ULTRACOLOR
T 5628 electronic.
Das ideale Tischgerät für kleine Räume, das sich harmonisch in seine Umgebung einfügt.
Mit brillantem, naturgetreuem 56-cm-Farbbild und 8 Programm-Sensoren.



SABA ULTRACOLOR T 5628 electronic

Preisgünstiges ULTRACOLOR-Tischgerät mit brillantem, naturgetreuem 56-cm-Inline-Farbbild. Programmwahl mit 8 Sensor-Flächen, nur ein leichtes Berühren, und das Programm ist eingestellt. Anzeige des gewählten Programms durch gut lesbare Computer-Leuchtziffer. Zum perfekten Farbbild der perfekte Klang mit 8 Watt Musikleistung und Frontlautsprecher.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.



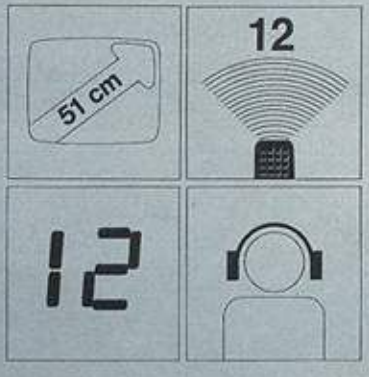
Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, mattschwarz/metallic.
Maße: 65 x 45 x 43 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Gegen Aufpreis:
PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm),
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K,
Video-Anschluß 11 M,
Drehfuß de Luxe 6 L.

SABA
Qualität aus Tradition

Schrankwandgerechte Gehäusebreite.
Der T 5628 electronic ist ideal für kleinere Räume und Appartements. Durch seine kleinen Abmessungen paßt er bequem in jede Schrankwand. Dazu wird das Gerät in zwei Farbvarianten angeboten: nußbaumfarben, und mattschwarz/metallic.

SABA ULTRACOLOR
T 5158 telecommander.
Komfort muß nicht teuer sein, das beweist SABA mit diesem Color-Tischgerät mit 51-cm-Farbbild. Vollwertige, drahtlose Infrarot-Fernsteuerung für die Direktanwahl von 12 Programmen. Wegen der geringen Abmessung ideal geeignet für Schrankwände und Regale.



SABA ULTRACOLOR T 5158 telecommander

Anspruchsvolles ULTRA-COLOR-Gerät mit brillantem, naturgetreuem 51-cm-Inline-Farbbild. Punktgenau und verzerrungsfrei bis in die Randzonen. Modernste Technik mit SABA STH-Schaltung und „kaltem Chassis": nur 70 Watt Leistungsaufnahme. Dadurch geringere thermische und elektrische Belastung der Bauteile und damit längere Lebensdauer des Gerätes. Front-Lautsprecher für guten Klang.

Bedienteil am Gerät.
Neben der Bedienung mit der drahtlosen Infrarot-Fernsteuerung können die wichtigsten Funktionen mit der Bedieneinrichtung am Gerät geschaltet werden. Die Computer-Leuchtziffern zeigen gut lesbar das jeweils gewählte Programm an.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 310.
Sie steuern mit der Infrarot-Fernsteuerung alle Funktionen des Gerätes bequem vom Sessel aus. Die 12 Programme wählen Sie direkt und schalten damit gleichzeitig das Gerät ein.

Attraktive Farbvarianten.
Neben der Ausführung in nußbaumfarben (Hauptabbildung) gibt es dieses Color-Tischgerät in mattschwarz/metallic.

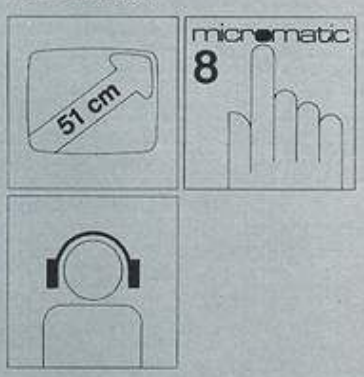
Schrankwandgerechte Gehäusebreite.
Der T 5158 telecommander ist ideal für kleinere Räume und Appartements. Durch seine kleinen Gehäusemaße paßt er bequem in jede Schrankwand und bietet trotzdem die Ausstattung eines Spitzengerätes.

Ausführung, Maße
Ausführung:
nußbaumfarben,
mattschwarz/metallic.
Maße: 60,5 x 40,5 x 45,5 cm
(Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Im Preis inbegriffen:
Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 310.
Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K,
Drehfuß de Luxe 6 L,
PAL/Secam-Modul 10 M
(CCIR-Norm).

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRACOLOR
T 5116 micromatic.
Ein modernes Color-Tischgerät zu einem günstigen Preis. Für alle, die für einen schicken Farbfernseher nicht viel ausgeben wollen. Exzellente Technik und solide Ausstattung.



SABA ULTRACOLOR T 5116 micromatic

51-cm-Inline-Farbbild, aber schrankwandgerechte Abmessungen: nur 60,5 cm Gehäusebreite. Und das zu einem besonders günstigen Preis. Dazu alle Vorteile der SABA ULTRACOLOR-Generation, beispielsweise der sparsame Energieverbrauch durch SABA STH-Schaltung (nur 70 Watt Leistungsaufnahme), die zuverlässige Fertigungsqualität und das funktionsgerechte Bedienteil mit leichtgängigen Flachbahnreglern und der funktionssicheren 8-fach SABA micromatic-Bedienung.

Anzeige des gewählten Programms durch beleuchtete Programmanzeige.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Schrankwandgerechte Gehäusebreite.
Der T 5116 micromatic ist ideal für kleinere Räume und Appartements. Durch seine kleinen Abmessungen paßt er bequem in jede Schrankwand.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben.
Maße: 60,5 x 42 x 46 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K,
Drehfuß de Luxe 6 L,
PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm).

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRACOLOR T 5618 micromatic (ohne Abbildung)

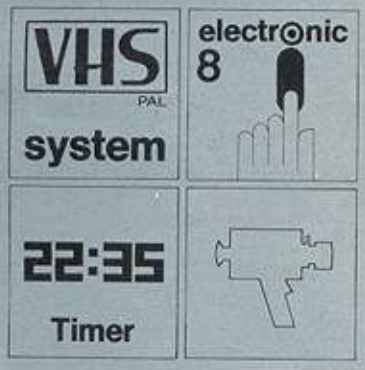
Preiswertes Color-Tischgerät mit 56-cm-Inline-Farbbild mit 90°-Ablenkung.
Programmwahl mit der bewährten SABA micromatic-Bedienung. 8 Programme mit Leuchtanzeige. Gewölbtes Softline-Gehäuse.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, mattschwarz/metallic.
Maße: 65,5 x 46 x 47,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör:
Gegen Aufpreis:
PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm),
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K,
Video-Anschluß 11 M,
Drehfuß de Luxe 6 L.

SABA ULTRACOLOR
Video-Recorder 2000
Das neuentwickelte VHS-System mit modernster Elektronik und präziser, sicherer Mechanik, erschließt Ihnen die interessanten Möglichkeiten der Audiovision.



NEU SABA ULTRACOLOR Video-Recorder 2000

Mit diesem Color-Video-Recorder macht SABA Audiovision auch für Sie attraktiv und preisgünstig. Jetzt können Sie die Vielfalt des Farbfernsehens voll nutzen:

- ○ Das zukunftssichere VHS-System (**V**ideo **H**ome **S**ystem) garantiert brillante Bildwiedergabe und besonders schonenden Transport des Videobandes. Dadurch lange Lebensdauer der Video-Bänder.
- ○ 3 Stunden Laufzeit ohne Cassettenwechsel. Damit können Sie z. B. zwei Spielfilme hintereinander aufnehmen und oft fallen beim Fußballspiel die schönsten Tore erst in der Verlängerung.
- ○ Geringer Platzbedarf durch besondere kompakte Bauweise. Einfachste Bedienung wie bei einem Cassetten-Recorder für Tonaufnahmen.
- ○ Der SABA Video-Recorder zeichnet sich durch außergewöhnlich hohe Zuverlässigkeit und Betriebssicherheit aus.
- ○ SABA VHS-Cassetten sind klein und handlich: Taschenbuchformat. Es gibt Cassetten mit drei, zwei und einer Stunde Spielzeit. Zu erstaunlich günstigen Preisen.

Lassen Sie sich den SABA ULTRACOLOR Video-Recorder 2000 bei Ihrem Fachhändler vorführen.

SABA
Qualität aus Tradition

Das alles können Sie mit dem SABA Video-Recorder:

1. **Während Sie ein Fernsehprogramm sehen, zeichnet der SABA Video-Recorder das gleiche oder ein anderes Programm auf.**
   Damit können Sie interessante Sendungen gleichzeitig sehen und aufzeichnen oder aber die eine Sendung sehen und die vom anderen Programm aufzeichnen und später ansehen. Denn der SABA Video-Recorder hat ein eigenes Fernsehempfangsteil eingebaut.
2. **Während Sie nicht zu Hause sind oder gerade keine Zeit zum Fernsehen haben, zeichnet der SABA Video-Recorder das Fernsehprogramm für Sie auf.**
   Sie programmieren den eingebauten Timer und der SABA Video-Recorder zeichnet die gewünschte Sendung zur vorgewählten Zeit auf. Abspielen können Sie die Sendung dann, wann Sie wollen.
3. **Sie zeichnen Ihre eigene TV-Show auf.**
   An den SABA Video-Recorder können Sie eine Video-Kamera anschließen und vom Kinderfest bis zu Opas 90. Geburtstag alles auf Video-Cassette aufzeichnen.
   Über einen Audio- und einen Mikrofon-Anschluß können Sie Ihre „Filme" auch nachträglich vertonen.
4. **Die SABA Video-Cassetten im Taschenbuchformat.**
   Die SABA Video-Cassetten haben Taschenbuchformat. So können Sie sich bequem eine „Videothek" mit interessanten Sendungen anlegen. Passend in Ihr Bücherregal.
   Wenn Ihnen die Sendung nicht mehr gefällt, können Sie selbstverständlich die Cassette löschen und wieder neu bespielen. So oft Sie wollen.

Der neue SABA ULTRACOLOR Video-Recorder 2000. Das Videosystem der Zukunft.

Der SABA ULTRACOLOR Video-Recorder 2000 ist eine Kombination aus Recorder, Fernseh-Empfangsteil und Schaltuhr. Damit können Sie Fernsehsendungen aufzeichnen. In Farbe und Schwarzweiß. Auch während auf Ihrem Fernsehgerät eine andere Sendung läuft. Oder niemand zu Hause ist. Aufgezeichnete Programme können Sie beliebig oft abspielen. Wann immer Sie wollen. Auch fertige Cassetten-Programme und selbstgedrehte Filme.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: anthrazit/metallic.
Maße: 45,5 x 14,5 x 31,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 13,9 kg.

Zubehör
Im Preis inbegriffen:
Video-Leercassette E 180 für 3 Stunden Spielzeit, Netzanschlußkabel, Antennenkabel, Staubschutzhülle.
Gegen Aufpreis:
SABA Mikrofone, Ton-Verbindungskabel, Video-Verbindungskabel, SABA Video-Camera VC 18.

Die SABA VHS-Cassetten sind klein und handlich (wie ein Taschenbuch) und völlig unkompliziert. Es gibt die VHS-Cassetten mit drei, zwei und einer Stunde Spieldauer. Das **bandschonende VHS-System** sorgt für lange Lebensdauer der Videobänder und für eine brillante Bildwiedergabe.

Pausentaste zur kurzzeitigen Unterbrechung der Aufnahme oder Wiedergabe. So kann das Band schnell gestartet werden, da es bereits in das Gerät eingefädelt ist.

Zeitautomatik.
Die Anfangszeit der Sendung wird mit dem Timer eingestellt. Alles weitere geht automatisch: Das Gerät wird eingeschaltet, die gewünschte Sendung aufgezeichnet. Die Cassette schaltet das Gerät wieder ab. Die Aufnahmezeit können Sie bis zu 24 Stunden vorwählen. Gleichzeitig zeigt die Digitaluhr immer die genaue Zeit an.

Mikrofonanschluß zur nachträglichen Vertonung von Video-Aufzeichnungen. Vertonung auch über Audio-Buchse an der Rückseite. Zusätzlich kann die Mikrofonaufnahme mit dem Signal der zweiten Tonquelle gemischt werden.

Der Memory-Zähler stoppt bei schnellem Rücklauf das Band an der vorgewählten Stelle.

8 Programmtasten mit Leuchtdiodenanzeige zur Schnellwahl der programmierten Sender.

Wahlschalter für Antenne/ Video-Eingang.
An der Video-Buchse auf der Rückseite können Sie auch eine Farb- oder Schwarzweiß-Kamera anschließen, zur Aufzeichnung eigener Video-Filme.

Alles über die Technik des SABA ULTRACOLOR Video-Recorder 2000.

Technische Hinweise.
VHS-PAL-System.
2-Kopf-Schrägspuraufzeichnung mit M-Umschlingung.

Fernsehempfangsteil.
Antenneneingang: koaxial, 75 Ohm. Frei programmierbar auf alle FS-Kanäle in den VHF- und UHF-Bändern (8 Programm-Tasten).
HF-Ausgang: koaxial, 75 Ohm, einstellbar auf die Kanäle 43 bis 47.

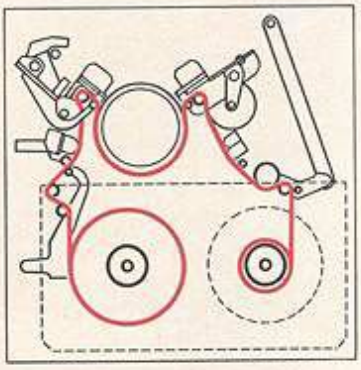
Videoteil.
Fernsehnorm: CCIR, 625 Zeilen.
Rauschabstand: ≧ 40 dB.
Bildauflösung:
Schwarzweiß ≧ 290 Zeilen
Farbe ≧ 240 Zeilen.

Audioteil.
Frequenzbereich:
70 . . . 8000 Hz.

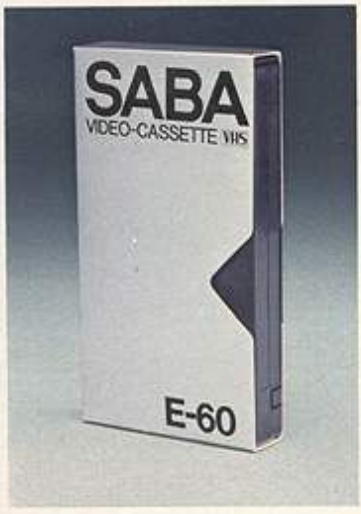
Schaltuhr.
Anzeige: 24-Stunden-LED-Digitalanzeige.
Zeitschaltperiode: bis zu 24 Stunden.
Zeitgeber: Netz, 50 Hz.

Anschlüsse.
Video-Anschluß:
6polig nach DIN 45482.
Eingang 0,5 . . . 2 V_{ss}/75 Ohm.
Ausgang 1 V_{ss}/75 Ohm.
Audio-Anschlüsse:
Eingang von Radio, Phono, Band 77,5 mV/50 kOhm.
Ausgang für Verstärker 0,775 V/1 kOhm.
Mikrofon 0,35 mV/10 kOhm.
Fernsehkamera-Anschluß: nach CCIR-Norm mit HF-Ausgangssignal oder videofrequent an DIN-Buchse.
Netzanschluß: 220 V, 50 Hz, umstellbar auf 110/127/240 V.
Leistungsaufnahme: 35 Watt.

Das VHS-Loading-System.
Die Bandführung des SABA Video-Recorders führt das Video-Band sicher und schonend. Beim Umspulen

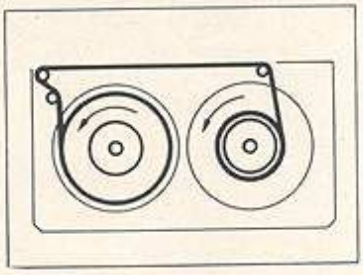


Electronic-Uhr mit Timer.
Elektronische Schaltuhr mit LED-Digital-Anzeige zum automatischen Einschalten des Video-Recorders nach vorgewählter Zeit innerhalb von 24 Stunden. Endabschaltung durch Cassette.



(Vor- und Rücklauf) läuft das Band nicht an den Köpfen vorbei, sondern bleibt in der Cassette.
Noch eine wichtige Eigenschaft: Das VHS-System ist voll kompatibel, d. h. Sie können auf Ihrem SABA Video-Recorder jede, auf einem anderen VHS-Video-Recorder aufgenommene Cassette abspielen. Das Bild ist brillant und stabil.

Besonders bandschonendes System.

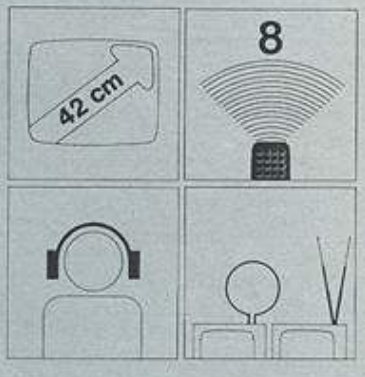


Beim Umspulen bleibt das Band in der Cassette, wird also nicht unnötig strapaziert. Das Ergebnis ist lange Lebensdauer und brillante Bildwiedergabe.

SABA VHS-Cassetten für drei, zwei und eine Stunde Spielzeit.
Abmessungen:
186 x 104 x 25 mm.
Max. Spieldauer:
180 min. (3 Std.) mit 257-m-Band (E-180),
120 min. (2 Std.) mit 173-m-Band (E-120).
60 min. (1 Std.) mit 87-m-Band (E-60).
Rückspulzeit: 5 min. 30 sec. für Video-Cassette E 180 (3 Std.).
Bandgeschwindigkeit:
23,39 mm/s.
Breite des Bandes:
12,7 mm (½").

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRACOLOR
P 4256 telecommander.
Das Kompakt-Portable mit dem großen Komfort. Vollwertige, drahtlose Infrarot-Fernsteuerung für 8 Programme. Brillantes 42-cm-Farbbild. Besonders wichtig: Ein- und Ausschalten fernbedienbar, ideal für's Schlafzimmer.



SABA ULTRACOLOR P 4256 telecommander

Farb-Portable mit hervorragendem Bedienungskomfort durch Infrarot-Fernsteuerung von 8 Programmen. Anzeige des gewählten Programms durch gut lesbare Computer-Leuchtziffer. Brillantes, naturgetreues 42-cm-Inline-Farbbild. SABA STH-Technik für weniger Leistungsaufnahme (nur 70 Watt) und längere Lebensdauer.

Eingebaute Antennen.
Zwei Teleskopantennen für VHF und Ringdipol für UHF.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 309.
Bequem vom Sitzplatz aus steuern Sie alle Funktionen des Farb-Portables. Sie wählen die 8 Programme direkt und schalten damit das Gerät ein, steuern Farbe, Helligkeit, Lautstärke, Ton-Stop und die Pilot-Funktion. Und selbstverständlich schalten Sie mit der Fernsteuerung auch das Gerät wieder aus.

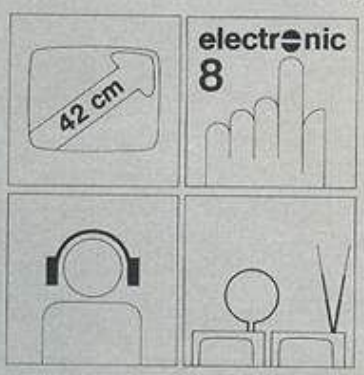
Attraktive Farbvarianten.
Neben der Ausführung in mattweiß gibt es das Farb-Portable in den attraktiven Varianten oliv und mattschwarz/metallic.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: mattweiß, oliv, mattschwarz/metallic.
Maße: 52 x 35 x 40 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 16,5 kg.

Zubehör
Im Preis inbegriffen:
Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 309.
Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K,
PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm).

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRACOLOR
P 4226 electronic.
Ein modernes Color-Portable zu einem günstigen Preis. Für alle, die für einen schicken Farbfernseher nicht viel ausgeben wollen. Exzellente Technik und solide Ausstattung.



SABA ULTRACOLOR P 4226 electronic

Farb-Portable für schönere Freizeit: Leicht zu transportieren durch geringe Gehäusemaße, wenig Gewicht und handlichen Tragegriff.
Brillantes, naturgetreues 42-cm-Inline-Farbbild.
Bequeme Programmwahl mit 8 Sensor-Flächen und Anzeige des gewählten Programms durch gut lesbare Computer-Leuchtziffer.

Längere Lebensdauer des Farb-Portable durch sparsamen Energieverbrauch (nur 70 Watt), ein Ergebnis der SABA STH-Netz- und Ablenktechnik.

Eingebaute Antennen.
Zwei Teleskopantennen für VHF und Ringdipol für UHF.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

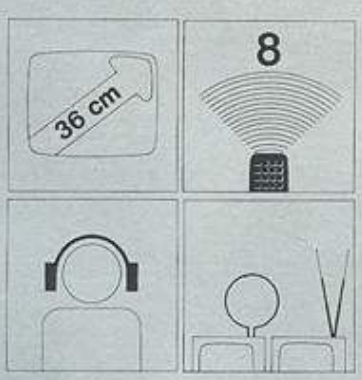
Attraktive Farbvarianten.
Passend zu jeder Einrichtung gibt es das Farb-Portable in den attraktiven Farben mattweiß, rot, ockergelb und mattschwarz/metallic.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: mattweiß, rot, ockergelb, mattschwarz/metallic.
Maße: 52 x 35 x 40 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 16,5 kg.

Zubehör
Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K,
PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm).

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRACOLOR
P 3656 telecommander.
Das Kompakt-Portable mit dem großen Komfort. Vollwertige, drahtlose Infrarot-Fernsteuerung für 8 Programme. Brillantes 36-cm-Farbbild. Besonders wichtig: Ein- und Ausschalten fernbedienbar, ideal für's Schlafzimmer.



SABA ULTRACOLOR P 3656 telecommander

Farb-Portable mit hervorragendem Bedienungskomfort durch Infrarot-Fernsteuerung von 8 Programmen. Anzeige des gewählten Programms durch gut lesbare Computer-Leuchtziffer. Brillantes, naturgetreues 36-cm-Inline-Farbbild. SABA STH-Technik für weniger Leistungsaufnahme (nur 70 Watt) und längere Lebensdauer.

Eingebaute Antennen.
Zwei Teleskopantennen für VHF und Ringdipol für UHF.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 309.
Bequem vom Sitzplatz aus steuern Sie alle Funktionen des Farb-Portables. Sie wählen die 8 Programme direkt und schalten damit das Gerät ein, steuern Farbe, Helligkeit, Lautstärke, Ton-Stop und die Pilot-Funktion. Und selbstverständlich schalten Sie mit der Fernsteuerung auch das Gerät wieder aus.

Attraktive Farbvarianten.
Neben der Ausführung in mattweiß gibt es das Farb-Portable in den attraktiven Varianten rot und mattschwarz metallic.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: mattweiß, rot, mattschwarz/metallic.
Maße: 48 x 32 x 38 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 13,5 kg.

Zubehör
Im Preis inbegriffen:
Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 309.
Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRACOLOR
P 3616 micromatic.
Ein besonders preisgünstiges 36-cm-Color-Portable in attraktiven Farbvarianten. Geringes Gewicht: der leichteste unter den SABA Color-Portables. Sparsamer Energieverbrauch, nur 65 Watt Leistungsaufnahme.

SABA ULTRACOLOR P 3616 micromatic

Der leichteste unter den SABA Farb-Portables, mit brillantem, natürlichem 36-cm-Inline-Farbbild. Leichtgängige SABA micromatic-Bedienung für 8 Programme. Und den Vorteilen der SABA ULTRACOLOR-Generation.

Bedienung durch Computertechnik.
Sie wählen mit der SABA micromatic-Bedienung federleicht alle Programme. Leuchtanzeige des gewählten Programms.

Eingebaute Antennen.
Zwei Teleskopantennen für VHF und Ringdipol für UHF.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: mattweiß, mattschwarz/metallic, ockergelb.
Maße: 48 x 32 x 38 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 13,5 kg.

Zubehör
Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K,
Ton-Überspielkabel 4 K,
PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm).

SABA
Qualität aus Tradition

Attraktive Farbvarianten.
Dieses SABA Color-Portable gibt es in den attraktiven Farbvarianten mattweiß, mattschwarz/metallic und ockergelb.

SABA VIDEOPLAY und VIDEOCART-Cassetten.
SABA VIDEOPLAY ist ein ganz neues System für aktives Fernsehen. Es besteht aus einem Fernsehspiele-Computer, der an jedes Fernsehgerät anzuschließen ist, und den SABA VIDEOCART Spielecassetten. Jede VIDEOCART Cassette enthält die Programme für eine Vielzahl von Spielen und Spielvariationen.
Die Spielprogramme sind in den Cassetten elektronisch gespeichert. Daher keine mechanischen Teile und kein Verschleiß.

Mehr als einhundertfünfundfünfzig reizvolle Spiel-Varianten haben Sie bereits mit den ersten SABA VIDEOCART-Cassetten. Und ständig kommen neue hinzu.

Mit SABA VIDEOPLAY, dem Tele-Spiel-System der Zukunft, können Sie schon heute die ungezählten Möglichkeiten nutzen, die ein Fernsehspiele-Computer bietet. Mit Geschicklichkeitsspielen, Glücksspielen, Gesellschaftsspielen, Denksport. Allein, zu zweit oder gegen den Computer. Mit variablem Schwierigkeitsgrad, wählbarem Zeitlimit und Anzeige des Spielstandes auf dem Bildschirm. Auf diese faszinierenden Zukunftsaussichten brauchen Sie nicht länger zu warten: mit SABA VIDEOPLAY sind sie bereits Wirklichkeit. SABA VIDEOPLAY: die intelligenten Fernsehspiele.

SABA VIDEOPLAY und VIDEOCART-Cassetten.
SABA VIDEOPLAY ist das neue Unterhaltungssystem für die ganze Familie.
Gesteuert wird das System von einem Mikro-Prozessor, einem neuartigen Kleinstcomputer, der durch seine Vielseitigkeit der elektronischen Technik ganz neue und interessante Anwendungsgebiete erschließt. SABA war der erste europäische Hersteller, der diese revolutionierende Technik im Bereich Fernseh-Spiele einführte.
Das SABA VIDEOPLAY-System hat gegenüber allen früher auf dem Markt befindlichen Spielen einen entscheidenden Vorteil: Es ist nicht auf eine vorgegebene Anzahl eingebauter Spiele beschränkt, sondern läßt sich laufend durch neue VIDEOCART-Cassetten mit attraktiven Spielen und Programmen ergänzen.

Eingebaute Standardspiele.
Im SABA VIDEOPLAY Fernsehspiele-Computer sind bereits zwei Spiele fest eingebaut, die ohne Cassette gespielt werden können. Es sind die Spiele Fußball und Tennis.

Der Spielepilot.
Mit den zwei Spielepiloten können Sie direkt in das Spielgeschehen auf dem Bildschirm eingreifen. Der Spielepilot hat 8 Funktionen, die alle mit einem einzigen Steuerknüppel betätigt werden. Je nach Cassette sind diese Steuerbewegungen verschiedenen Spielfunktionen zugeordnet.

Bedienung am Gerät.
Der Ein-/Aus-Schalter ist mit dem Antennenschalter gekoppelt; das VIDEOPLAY kann so am Fernsehgerät angeschlossen bleiben.
Für die Auswahl der Spiele, Variationen des Schwierigkeitsgrades und einstellbares Zeitlimit hat das Gerät 5 Tasten.

Technische Hinweise: Fernsehspiele-Computer.
Netzanschluß: 220 Volt.
Koaxial-Antennenanschluß 75 Ohm. Antennenumschalter mit Netzschalter gekoppelt, daher kein Umstecken der Antenne. Eingebauter Sender im FS-Band I (61 MHz),
64 Zeilen je Halbbild zu je 128 Punkten können auf dem Bildschirm dargestellt werden
Hintergrundfarben: schwarz, blau, grün, grau.
Vordergrundfarben: weiß, blau, grün, rot.
Manuelle Steuerung durch 5 Tasten am Gerät und zwei Spielepiloten mit je acht Funktionen. Programmsteuerung durch VIDEOCART-Cassetten mit elektronischem Speicher.
Maße: 31 x 9 x 39 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

SABA
Qualität aus Tradition

SABA VIDEOCART-Cassetten.

Die Spielprogramme sind in den SABA VIDEOCART-Cassetten gespeichert und werden über den Fernsehspiele-Computer abgerufen. Zu den bereits verfügbaren VIDEOCART-Cassetten kommen ständig neue hinzu, so daß eine Vielzahl von Kreativ- und Lernprogrammen und eine Fülle von Unterhaltungs- und Intelligenz-Spielen zur Verfügung stehen.

SABA VIDEOCART 1
Mühle, gegen den Computer.
Tontaubenschießen, ein Geschicklichkeitsspiel für jung und alt. Mit Flinte und Tontaube auf dem Bildschirm. Kein Zusatzgerät erforderlich.
Kreatives Malspiel. Ihr eigenes Kunstwerk auf dem Bildschirm. Malen in drei Farben und mit fünf Pinselbreiten. Auch radieren ist möglich.
Videoskope, das elektronische Kaleidoskop. Gemalt vom Computer.

SABA VIDEOCART 2
Wüstenfuchs, das ausgefuchste Geschicklichkeitsspiel. Eine friedliche Panzerschlacht auf dem Bildschirm. Zwei Spieler kämpfen um Punkte.
Tontaubenschießen, ein Spaß für jung und alt. Mit Flinte und Tontaube auf dem Bildschirm. Kein Zusatzgerät erforderlich.

SABA VIDEOCART 3
Black Jack (17 + 4), das spannende Glücksspiel allein oder zu zweit gegen den Computer. Mit allen Möglichkeiten wie in der Spielbank.

SABA VIDEOCART 4
Luftkampf, das Geschicklichkeitsspiel für Piloten und solche, die es gern wären. Sie steuern eines der beiden Flugzeuge über den Bildschirm. Im Normalflug, im Rückenflug, in Loopings. Ihr Gegner ist ein zweiter Spieler oder der Computer.

SABA VIDEOCART 5
Kampf im Weltraum, mit dem Raumschiff zu gefährlichen Abenteuern. Jeder der beiden Spieler steuert ein Raumschiff. Treffen Sie Ihren Gegner möglichst oft mit der Laser-Kanone, ohne Ihren Energievorrat zu verschwenden.

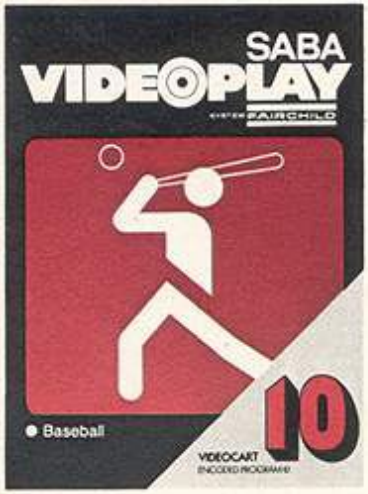
SABA VIDEOCART 6
Magische Zahlen, mit den Spielen „Gedankenlesen" und „Nim". Ein Mathematik-Quiz.
Gedankenlesen. Sie erraten eine Zahl, die sich der Computer gemerkt hat. Die Zahl ist zwei- bis fünfstellig.
Nim. Ein altes chinesisches Spiel auf dem Bildschirm. Sie spielen gegen den Computer. Ein einziger Denkfehler, und Sie haben verloren.

SABA VIDEOCART 7
Autorennen. Jeder ein Formel-I-Rennfahrer. Für Anfänger geht es auch langsamer. Ein Geschicklichkeitsspiel für einen oder zwei Spieler. Sie schalten die Gänge, geben Gas und achten auf die Drehzahl.

SABA VIDEOCART 8
Labyrinth, der unterhaltsame Irrgarten. Mit vier verschiedenen Schwierigkeitsgraden. Und jeweils 4 Geschwindigkeiten. Allein, zu zweit oder als „Katz- und Mausspiel" gegen den Computer.

SABA VIDEOCART 9
Backgammon und **Acey deucy,** zwei interessante Brettspiele auf dem Bildschirm. Mogeln unmöglich – der Computer paßt auf.

SABA VIDEOCART 10
Baseball, ein schnelles Spiel zweier Mannschaften um Punkte und Sieg. Erfordert Geschicklichkeit und schnelle Reaktion. Zwei Spieler steuern die beiden Mannschaften. Nach den gleichen Regeln wie auf dem Baseball-Platz. Über neun Runden.



SABA VIDEOCART 11
Robot-Jagd. Vier Roboter jagen Sie über den Bildschirm, gesteuert vom Computer oder von einem zweiten Spieler.
Torpedo. Über Ihnen fahren Schiffe in drei Reihen. Treffen Sie mit Ihrem U-Boot möglichst viele davon. Allein oder zu zweit.

SABA VIDEOCART 12
Sonar-Peilung. Ein oder zwei Spieler suchen nach den im Nebel versteckten Schiffen. Mit Sonar, dem akustischen Peilgerät.

SABA VIDEOCART 13
Memory, das Gedächtnis-Training für einen oder zwei Spieler. Finden Sie die zusammengehörigen Zahlen oder Symbole.

SABA VIDEOCART 14
Völkerball. Versuchen Sie den Bällen auszuweichen, die der Computer nach Ihnen wirft. Sie spielen allein oder zu zweit, mit einem Partner oder gegen einen Gegner. Insgesamt 6 Spiele mit je 32 Variationen und 11 verschieden großen Schlägern für den Ball.

SABA VIDEOCART 15
Barriere. Durch geschicktes Schlagen eines Balls lösen Sie Steine aus drei hintereinander liegenden Barrieren. Dafür bekommen Sie Punkte. Einen für die erste, vier für die zweite und sieben für die dritte Barriere.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA Zubehör-Programm, das alle Wünsche erfüllt.

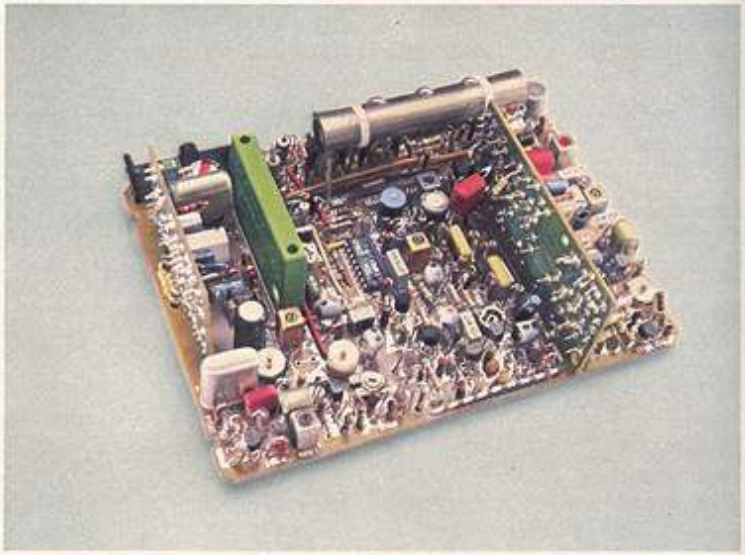
SABA Fernsehgeräte gibt es in vielen Größen und Ausführungen. Mit dem unterschiedlichen Bedienungskomfort, ganz wie Sie es wünschen. Und damit SABA Geräte auch den individuellsten Wünschen gerecht werden, gibt es bei Ihrem Fachhändler preiswertes, komfortables Zubehör.

SABA Video-Camera VC 18.
Eine universell einsetzbare Video-Kamera mit kompakten Abmessungen und hervorragender optischer Ausstattung.
Objektiv 1 : 1,6 mit Irisblende und Entfernungseinstellung von 0,2 m bis ∞.
Anzuschließen an jedes Fernsehgerät und an jeden Videorecorder.

SABA Wetterschutzgehäuse WSG 38 M.
(Ohne Abbildung).
Kamera-Schutzgehäuse (beheizt oder unbeheizt) zur Unterbringung der SABA Video-Camera VC 18.

SABA PAL/Secam-Modul 10 M.
Der Fachändler setzt auf Wunsch das PAL/Secam-Modul ein. Sie können dann neben Farbfernseh-Sendungen nach dem PAL-System auch Sendungen nach dem Secam-System (CCIR-Norm) empfangen.

SABA Video-Anschluß 11 M und 17 M.
(Ohne Abbildung).
An alle SABA ULTRACOLOR-Geräte kann über die Antennenbuchse ein Video-Recorder oder Bildplattenspieler angeschlossen werden. Bei einigen Geräten kann der SABA Fachhändler, mit wenigen Handgriffen, zusätzlich den separaten Video-Anschluß 11 M oder 17 M für Aufnahme und Wiedergabe einbauen. Mit dem Videoanschluß wird die Antennenverbindung „umgangen" und eine noch größere Bildqualität erreicht.



SABA Fernsehhörer 3 K.
Anzuschließen an jedes Fernsehgerät mit genormter Kopfhörerbuchse. Die richtige Lautstärke wählen Sie mit der stufenlos einstellbaren Regeleinheit. Auch für Hörbehinderte gewährleisten die beiden Hörsysteme ausreichende, unverzerrte Lautstärke, selbst wenn das Gerät auf Zimmerlautstärke eingestellt ist. Besonders leichte Konstruktion: nur 63 Gramm.
Länge des Kabels: 6 Meter

SABA Infrarot-Kopfhörer 12 M und Infrarot-Tonmodul 12 M.
Frei und ungezwungen können Sie sich im Zimmer bewegen. Kein Kabel fesselt Sie mehr an einen Platz. Mit dem SABA Infrarot-Kopfhörer hören Sie den Fernsehton, ohne zu stören, in jeder gewünschten Lautstärke. Besonders wichtig für Hörbehinderte, wenn das Gerät selber in Zimmerlautstärke laufen soll.
Das Infrarot-Tonmodul (der Fachhändler baut es in das Gerät ein) bietet beliebig vielen Teilnehmern das kabellose Hören.

SABA Drehfuß de Luxe 6 L.
Formschöner Drehfuß in mattschwarz und metallic. Komfortabel und standfest. Mit Kabelführung durch das Standrohr. Höhe ca. 50 cm.

Zwischenplatte.
(ohne Abbildung).
Für das SABA Farbfernsehgerät T 6787 wird zum Aufstellen auf den Drehfuß 6 L und Chromdrehgestell 16 MS eine Zwischenplatte benötigt. Diese Zwischenplatte gibt es als SABA Zubehör.

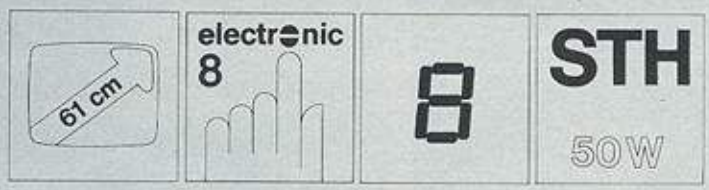
SABA Ton-Überspielkabel 4 K.
Anschluß des Ton-Überspielkabels an der Kopfhörerbuchse des Fernsehgerätes. Damit hören Sie den Fernsehton über die HiFi-Anlage oder nehmen auf Tonband oder Cassette auf. Länge des Kabels: 2 Meter.

SABA Tonband/Kopfhörer-Nachrüstsatz 15 M.
(Ohne Abbildung).
Buchse zum Anschluß von Tonband und Kopfhörer. Der Fachhändler baut sie ein.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA Chromdrehgestell 16 MS.
Verwandelt Tischgeräte in mobile Standgeräte. Dieses Chromdrehgestell mit Doppellaufrollen garantiert den sicheren Stand Ihres Fernsehgerätes.
Höhe ca. 45 cm.

SABA ULTRA ELECTRONIC T 266 telecomputer.
Das SABA Schwarzweiß-Spitzengerät mit dem besonderen Bedienungskomfort: 8 Programm-Sensoren mit Anzeige durch Computer-Leuchtziffer. Großes, kontrastreiches Bild mit 61 cm Bildschirmdiagonale. Zuverlässiges ULTRA ELECTRONIC-Kompakt-Chassis mit sparsamem Energieverbrauch.



SABA ULTRA ELECTRONIC T 262 micromatic.
Das Standard-Gerät mit dem klassischen Design. Großes, kontrastreiches Bild mit 61 cm Bildschirmdiagonale. Programmwahl mit der bewährten SABA micromatic-Bedienung: 8 Programme mit Leuchtanzeige. Zuverlässiges ULTRA ELECTRONIC-Kompakt-Chassis mit sparsamem Energieverbrauch.

SABA ULTRA ELECTRONIC T 266 telecomputer

Das SABA ULTRA ELECTRONIC-Chassis: stromsparend, langlebig.
Wie SABA ULTRACOLOR bei Farbe, ist SABA ULTRA ELECTRONIC bei Schwarzweiß-Fernsehgeräten bekannt für zuverlässige Qualität, modernste Technik in Modulbauweise und lange Lebensdauer. Die von SABA entwickelte STH-Technik sorgt für geringen Energieverbrauch: Leistungsaufnahme nur 50 Watt. Dadurch geringe Erwärmung und lange Lebensdauer des Gerätes. Netzspannungsschwankungen zwischen 190 und 250 Volt wirken sich nicht auf die Bildqualität aus.
Einfacher und preiswerter Service durch steckbare Funktionseinheiten. Für hohe Zuverlässigkeit garantieren auch hier harte Tests und Kontrollen.

Ein komfortables Schwarzweiß-Tischgerät mit modernster Elektronik, vollelektronischer Programmwahl und einem geschmackvollen Design. Brillantes 61-cm-Bild. Vollelektronische Programmwahl mit 8 Programm-Sensoren. Anzeige des gewählten Programms durch gut lesbare Computer-Leuchtziffer.

Leichtgängige Flachbahnregler für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast. Ausgezeichneter Klang durch großen Frontlautsprecher (10,5 x 18 cm). Mit allen Vorteilen des SABA ULTRA ELECTRONIC-Chassis.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/metallic.
Maße: 69 x 49 x 38,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Gegen Aufpreis:
Drehfuß de Luxe 6 L,
Kopfhörer-Nachrüstsatz 9 M.

SABA ULTRA ELECTRONIC T 262 micromatic

Komfort-Schwarzweiß-Tischfernsehgerät mit 61-cm-Bildröhre.
Schnelle, übersichtliche Programmwahl mit der bewährten SABA micromatic-Bedienung: 8 Programme mit Leuchtanzeige.
Leichtgängige Flachbahnregler für Lautstärke, Helligkeit und Kontrast.
Besonders guter Klang durch großen Konzertlautsprecher (10,5 x 18 cm) an der Frontseite.
Mit allen Vorteilen des SABA ULTRA ELECTRONIC-Chassis.

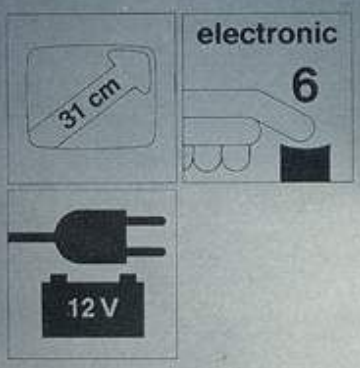
Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß.
Maße: 68,5 x 48,5 x 38,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

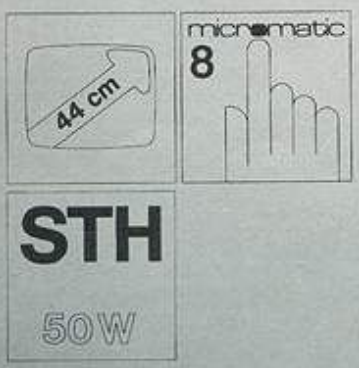
Zubehör
Gegen Aufpreis:
Drehfuß de Luxe 6 L,
Kopfhörer-Nachrüstsatz 9 M.

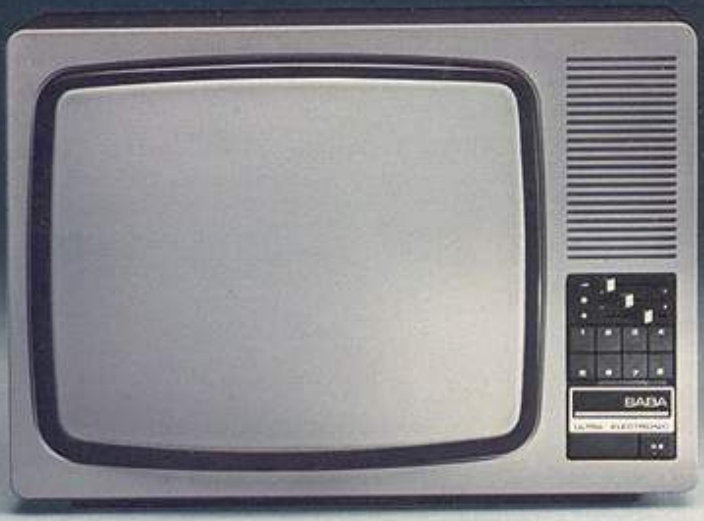
SABA
Qualität aus Tradition

SABA pro FP 30 electronic.
Das Portable mit der Leistung der Großen. 6 Electronic-Tasten für die Programmwahl, Frontlautsprecher, abnehmbare Kontrast-Filterscheibe und brillantes 31-cm-Bild. Eingerichtet für Netz- und Bordnetzbetrieb.

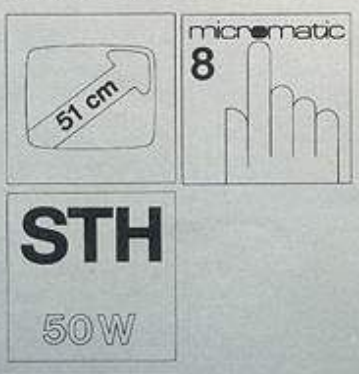


SABA ULTRA ELECTRONIC P 172 micromatic.
Preiswertes Schwarzweiß-Portable mit brillantem 44-cm-Bild. Softline-Gehäuse mit integriertem Tragegriff. Zuverlässiges ULTRA-ELECTRONIC-Kompakt-Chassis mit sparsamem Energieverbrauch.





SABA ULTRA ELECTRONIC P 202 micromatic.
Ein mobiles Zweitgerät im Softline-Gehäuse mit abnehmbarem Tragegriff. Kontrastreiches 51-cm-Bild. Zuverlässiges ULTRA ELECTRONIC-Kompakt-Chassis mit sparsamem Energieverbrauch.



SABA pro FP 30 electronic

Schwarzweiß-Portable für Netz- und Bordnetz-Betrieb (12 Volt), z. B. Autobatterie. Daher unabhängig vom Stromnetz.
Brillantes 31-cm-Bild. Optimale Bildqualität auch in hellen Räumen durch abnehmbare Kontrastfilterscheibe.
Elektronische Senderwahl mit 6 Stationstasten für alle Programme. Flachbahnregler für Lautstärke, Helligkeit und Kontrast.
Bequemes Transportieren mit versenkbarem Tragegriff.

Eingebaute Teleskopantenne für VHF, Ringdipol für UHF, zusätzlich Koaxial-Normantennenanschluß für Außenantenne.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör
Ausführung: mattweiß, rot, ocker.
Maße: 40 x 27 x 27 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 7,5 kg.
Zubehör (gegen Aufpreis): Bordnetzkabel 30 L.

SABA ULTRA ELECTRONIC P 172 micromatic

Tragbares Schwarzweiß-Fernsehgerät mit brillantem 44-cm-Bild.
Das ideale Fernsehgerät für mobiles Wohnen, z. B. Einsatz im Kinderzimmer, Garten und Urlaub. Schnelle, übersichtliche Programmwahl mit der bewährten SABA micromatic-Bedienung: 8 Programme mit Leuchtanzeige.
Guter Klang durch großen Frontlautsprecher (ø 10 cm).
Eingebaute Teleskopantenne für VHF/UHF und Koaxial-Normantennenanschluß.
Mit allen Vorteilen des SABA ULTRA ELECTRONIC-Chassis.
Die in die Rückwand integrierte Griffmulde ermöglicht ein leichtes und sicheres Tragen des Gerätes.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß.
Maße: 52 x 35 x 32 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 12 kg.

SABA ULTRA ELECTRONIC P 202 micromatic

Modernes, tragbares Fernsehgerät mit 51-cm-Bildröhre in einem bestechenden Softline-Design. Schnelle, übersichtliche Programmwahl mit der bewährten SABA micromatic-Bedienung:
8 Programme mit Leuchtanzeige.
Leichtgängige Flachbahnregler für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast. Guter Klang durch großen Konzertlautsprecher an der Frontseite (10 x 15 cm).
Eingebaute Teleskopantenne für VHF/UHF und Koaxial-Normantennenanschluß für Außenantenne.
Mit allen Vorteilen des SABA ULTRA ELECTRONIC-Chassis.
Leichtes und sicheres Tragen mit separatem, abnehmbarem Tragegriff, einsteckbar in die Rückwand.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 110/111.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/metallic.
Maße: 58 x 41 x 35 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 16 kg.

SABA
Qualität aus Tradition

Unter mehr als zwanzig verschiedenen SABA HiFi-Geräten können Sie die HiFi-Anlage ganz nach Ihren persönlichen Wünschen auswählen.

SABA bietet in seinem HiFi-Geräte-Programm hochwertige, zuverlässige Geräte in allen Preisklassen, vom Profi-Receiver bis zum Cassetten-Deck. Nicht ohne Grund ist SABA eine der führenden HiFi-Marken in Deutschland. Mit SABA kaufen Sie immer ein Gerät der Spitzenklasse, das in Technik, Qualität, Ausstattung und Servicefreundlichkeit so gut ist wie die in Leistung und Ausstattung vergleichbaren Teuersten, nur nicht so teuer. Und genau das unterscheidet SABA ULTRA HiFi-Geräte von vielen anderen.

Informiert sein zahlt sich aus. Und kostet nichts.
Bitte fordern Sie den SABA HiFi-Spezialprospekt an (Anschrift auf der Prospekt-Rückseite). Oder holen Sie sich ein Exemplar bei Ihrem SABA Fachhändler.

Kurzinformation durch Symbole.
Über die wichtigsten Geräte-Merkmale informieren Sie jeweils die bei den Geräte-Abbildungen stehenden Symbole.
Nachfolgend die Symbol-Beispiele für HiFi, Leistung, Stationstasten und SNL.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRA HiFi professional 9241 digital.
HiFi-Receiver der Spitzenklasse; der leistungsstärkste und komfortabelste, der jemals von SABA gebaut wurde. Mit digitaler Computer-Leuchtanzeige für die Sender-Frequenz (UKW, MW) bzw. den Senderkanal (UKW). Der Verstärker bringt 2 x 120 Watt Musikleistung und einen Klirrfaktor von nur 0,03% bei 2 x 70 Watt Nennleistung. Durch die Empfangsleistung von 0,55 µV des UKW-Teils liegt der Receiver in der internationalen Spitzenklasse. Auch der Mittelwellen-Empfangsteil verfügt über ausgezeichnete Werte.

Test-Sieger.
In der Fach-Zeitschrift HiFi Stereophonie 1/78 heißt es unter der Überschrift „12 Receiver im Vergleichstest" über den SABA ULTRA HiFi professional 9241 digital: „. . . der den mit Abstand wohl besten UKW-Empfangsteil bietet und auch im Verstärkerteil ganz vorne zu finden ist."
Bewertung:
UKW-Empfangsteil: **höchste** Punktzahl aller 12 getesteten Receiver.
Verstärkerteil: **zweithöchste** Punktzahl aller 12 getesteten Receiver.
Bedienungsfreundlichkeit: **gut bis sehr gut.**
Ausstattung: **sehr gut.**
Preis-Qualitäts-Relation: **sehr gut**
(als einziger Receiver).

SABA ULTRA HiFi professional 9241 digital

Mit diesem neuen ULTRA HiFi professional-Receiver setzt SABA neue Maßstäbe in Technik, Ausstattung und Design. Und das zu einem vernünftigen Preis.
Dieses Gerät erzielt herausragende Werte, die in dieser Preisklasse selten sind.
Hier einige Beispiele:

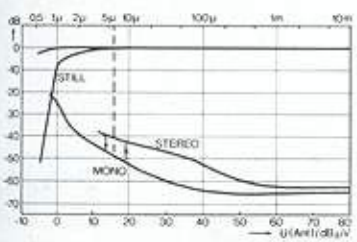
- 2 x 120 Watt Musikleistung, 2 x 80 Watt Sinusleistung.
- Klirrfaktor 0,03% bei 2 x 70 Watt Nennleistung.
- Leistungsbandbreite 10 Hz . . . 80000 Hz.
- UKW-Empfindlichkeit 0,55 µV am Koaxial-Eingang.
- UKW-Trennschärfe 80 dB (±300 kHz dynamisch).
- Großsignalverhalten 100 dB.
- Fremdspannungsabstand 81 dB (Band).
- Übersprechdämpfung 60 dB (Band).

Alle HiFi-Daten liegen weit über der Norm DIN 45500.
Ebenso sind die anderen Daten Spitzenwerte.
Neben der hervorragenden Technik zeichnen dieses Gerät das funktionale Design, die übersichtliche, klar gegliederte Anordnung der Bedienungselemente, die umfangreiche Ausstattung, die Verwendung hochwertiger Materialien und die präzise Verarbeitung aus.
Die Abmessungen des Gerätes sind kompakt und regalfreundlich. Höchste Zuverlässigkeit und Qualität sichern die strengen Kontrollen und die permanenten Qualitätsprüfungen. So wird beispielsweise jedes Gerät einem 70-Stunden-Betriebstest unterzogen.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Digitale Computer-Leuchtanzeige.
Damit zeigt das SABA ULTRA HiFi professional Spitzengerät die eingestellten Senderfrequenzen (FM, AM) bzw. Senderkanäle (FM) präzise an. Die Anzeige ist quarzgesteuert. Im FM-Bereich können die Sender in 50 kHz-Schritten eingestellt werden, im AM-Bereich in 1 kHz-Schritten.
Den besonderen Fortschritt sichert das Zusammenspiel von Computer-Leuchtanzeige mit dem außergewöhnlich feinfühligen Abstimmantrieb zu spielend leichten und exakten Sendereinstellungen. Zusätzlich können Sie mit der beigefügten ausführlichen Sendertabelle die günstigsten Stationen an Ihrem Wohnort wählen.

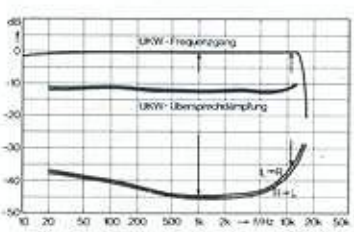
Die Signal-Rauschspannungsabstände zeigen die Spitzenqualität des 9241.



Pegelschalter.
Mit dem gerasteten Pegelschalter (6 Schritte, in 4 dB geeicht) passen Sie die Lautstärke der SABA ULTRA HiFi professional-Receiver an den günstigen Hörphysiologie-Bereich und die unterschiedliche Akustik des Hör-Raumes an. Die weitere Feinregulierung wird mit dem Lautstärkeschalter durchgeführt.

Elektronik-Tasten.
Bedienung durch leichtgängige elektronische Schalter (Elektronik-Tasten).
Keine Schaltgeräusche aus dem Lautsprecher durch neuartige Elektronik. Anzeige der Funktionen durch Leuchtdioden.

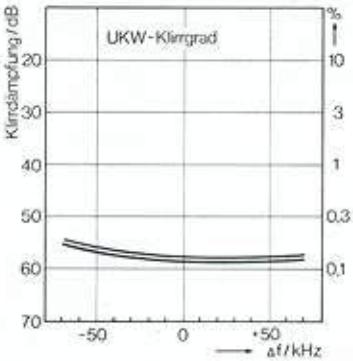
UKW-Frequenzgang und UKW-Übersprechdämpfung: auch bei hohen Frequenzen breiteste Stereo-Wirkung.



Empfangsqualität.
Der extrem hohe Wert von 100 dB Großsignalfestigkeit wurde durch Dual-Gate-MOSFET erreicht und gewährleistet hervorragende Klangqualität auch starker Sender.

FM-Mittenabstimmung.
Die optimale Einstellung des UKW-Senders wird mit der FM-Mittenabstimmung kontrolliert.

Der extrem geringe UKW-Klirrgrad sichert saubersten Empfang.



Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: anthrazit/silbermetallic, anthrazit/mattschwarz.
Maße: 54 x 13,5 x 33 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 14,5 kg.

Zubehör:
Gegen Aufpreis:
SABA HiFi-Kopfhörer ULTRA HiFi professional 90.

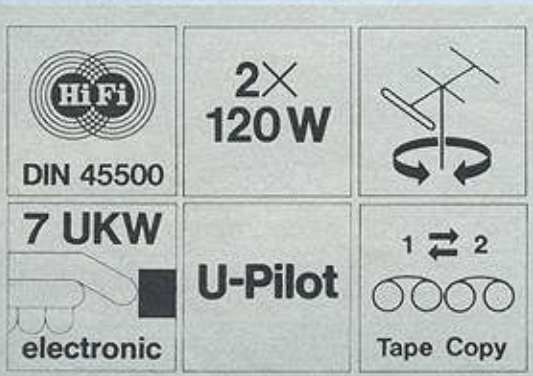
Empfohlene Lautsprecherboxen.
SABA Lautsprecherbox ULTRA HiFi professional 1300,
SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 1240.
Als quadrosonic-Ergänzungsbox: SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 700 und Kompaktbox 705.
Technik und Ausführung siehe Seite 86–91 und Seite 114.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRA HiFi professional 9240 electronic.
Der HiFi-Receiver mit perfekter Technik, hervorragendem Bedienungskomfort und professionellem Design, der höchsten Ansprüchen genügt. Kurz gesagt: dieser Receiver gehört mit seiner hervorragenden HiFi-Leistung zur Spitzenklasse. Das beweisen die technischen Daten und die komfortable Ausstattung.

Baugleich (bis auf die digitale Frequenzanzeige) mit dem Testsieger SABA ULTRA HiFi professional 9241 digital, daher können Sie das hervorragende Testurteil der Fachzeitschrift „HiFi Stereophonie 1/78" auch auf diesen SABA Receiver 9240 anwenden.

SABA ULTRA HiFi professional 9240 S electronic.
Mit der ausgezeichneten Technik des Testsiegers SABA ULTRA HiFi professional 9241 digital.
Der besondere Bedienungskomfort: UKW-Programmschnellwahl mit 7 Electronic-Stationstasten, U-Pilot und Rotorantennen-Anschluß.



SABA ULTRA HiFi professional 9240 electronic

Der HiFi-Receiver mit perfekter Technik, höchstem Bedienungskomfort und wertvollem Design. Kurz gesagt: dieses Steuergerät gehört mit seinem hervorragenden Preis/Leistungsverhältnis zur Spitzenklasse. Das beweisen die technischen Daten, wie 2 x 120 Watt Musikleistung, 2 x 80 Watt Sinusleistung. Der Klirrfaktor beträgt nur 0,03% bei 2 x 70 Watt Nennleistung. UKW-Empfindlichkeit 0,55 µV am Koaxial-Eingang. Leistungsbandbreite von 10 Hz . . . 80000 Hz. UKW-Trennschärfe 80 dB (± 300 kHz, dynamisch). Großsignalverhalten 100 dB. Fremdspannungsabstand 81 dB (Band). Übersprechdämpfung 60 dB (Band). Alle Daten liegen weit über der HiFi-Norm DIN 45500. Ebenso sind auch die anderen Daten Spitzenwerte. Darüber hinaus hat das HiFi-Steuergerät eine Vielzahl von attraktiven Ausstattungsmerkmalen. So werden sämtliche Einschaltgeräusche dadurch unterdrückt, daß nach Netz-Einschaltung das Signal erst nach ca. 1 sec. wiedergegeben wird. Die Überlastung der angeschlossenen Lautsprecherboxen wird durch eine elektronische Schutzschaltung verhindert. Und die Bedienung ist durch 14 extrem leichtgängige elektronische Schalter mit Leuchtdioden-Anzeige besonders komfortabel. Diese wenigen Punkte zeigen schon, wie professional SABA ULTRA HiFi-Geräte sind.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Empfangsqualität.
Der extrem hohe Wert von 100 dB Großsignalfestigkeit wurde durch Dual-Gate-MOSFET erreicht und gewährleistet hervorragende Klangqualität auch starker Sender.

Exakte Senderabstimmung durch Feldstärke- und Mitteninstrument.
Das Feldstärkeinstrument zeigt an, auf welcher Wellenlänge ein UKW-Sender die größte Feldstärke hat. Die Mittenabstimmung hilft, die genaue Mitte des Senders zu finden. Mit Hilfe dieser beiden Instrumente wird der gewünschte UKW-Sender optimal eingestellt. Das Feldstärkeinstrument dient auch zur Einstellung der MW-Sender. Zusätzlich kann bei UKW auch eine Rotorantenne ausgerichtet werden.

Bedienung durch 14 Elektronik-Schalter und Funktionsanzeigen durch Leuchtdioden.
Alle Elektronik-Schalter sind leicht zu bedienen und funktionieren vollelektronisch. Eine besondere Schaltung verhindert Knackgeräusche beim Ein- und Umschalten.

Ausführung, Maße
Ausführung: anthrazit/silbermetallic, anthrazit/mattschwarz.
Maße: 54 x 13,5 x 33 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Gegen Aufpreis:
SABA HiFi-Kopfhörer ULTRA HiFi professional 90.

Empfohlene Lautsprecherboxen.
SABA Lautsprecherbox ULTRA HiFi professional 1300, SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 1240.
Als quadrosonic-Ergänzungs-Box: SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 700 und Kompaktbox 705.
Technik und Ausführung siehe Seite 86–91 und Seite 114.

SABA ULTRA HiFi professional 9240 S electronic

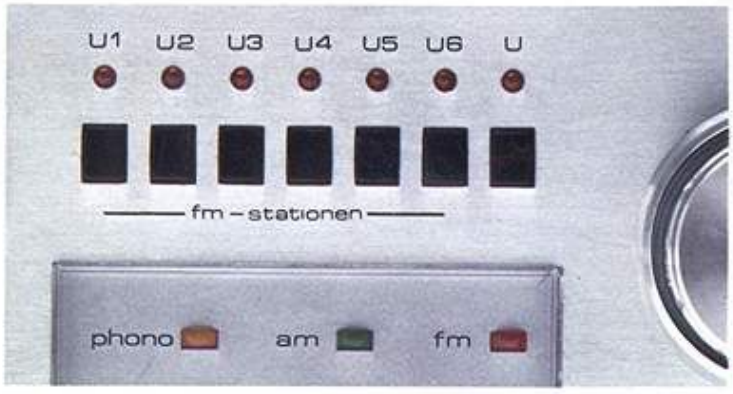
Gleiche Technik und Ausstattung wie SABA ULTRA HiFi professional 9240 electronic.
Dazu den besonderen Bedienungskomfort:

7 Electronic-Stationstasten.
Mit den programmierbaren Electronic-Stationstasten wählen Sie sicher und schnell die von Ihnen gewünschten UKW-Sender. Die Electronic-Stationstasten sind leicht zu bedienen und funktionieren vollelektronisch. Der jeweils gewählte Sender wird durch eine verschleißfreie Leuchtdiode (LED) angezeigt.

Rotorantennen-Anschluß.
Anschluß für eine Richtantenne mit Rotor, mit dem sie, vom Empfänger aus ferngesteuert, jeweils in die Richtung des Senders gedreht werden kann. Eine Rotorantenne ermöglicht optimalen Empfang vieler UKW-Sender.

U-Pilot zum Auffinden und Abspeichern der Sender.
»Senderlotse« (U-Pilot) mit Leuchtdiodenanzeige zur exakten UKW-Sender-Übernahme vom Hauptabstimmbereich in den 7fach-Speicher und exakte Definition der gespeicherten Sender auf der Hauptskala.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.



Ausführung, Maße
Ausführung: anthrazit/silbermetallic, anthrazit/mattschwarz.
Maße: 54 x 13,5 x 33 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Gegen Aufpreis:
SABA HiFi-Kopfhörer ULTRA HiFi professional 90.

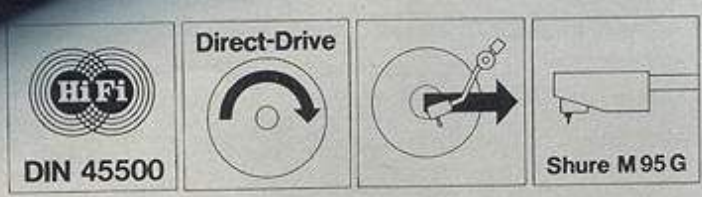
Empfohlene Lautsprecherboxen.
SABA Lautsprecherbox ULTRA HiFi professional 1300, SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 1240.
Als quadrosonic-Ergänzungsbox: SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 700 und Kompaktbox 705.
Technik und Ausführung siehe Seite 86–91 und Seite 114.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRA HiFi professional 936.
Frontlade-Stereo-Cassettendeck in HiFi-Qualität. Sämtliche Bedienelemente sind an der Frontseite angeordnet.
Beim problemlosen Cassetteneinschub wird die Cassette automatisch und absolut sicher hineingezogen. Der waagerechte Sitz garantiert höchstmögliche Gleichlauf-Konstanz und geringe Lagerbelastung.

Das SABA HiFi professional Cassettendeck läßt sich ideal mit den anderen SABA HiFi professional Bausteinen kombinieren.
Aber auch an jede andere HiFi-Anlage läßt sich das Cassettendeck anschließen.

SABA ULTRA HiFi professional 900.
Halbautomatischer HiFi-Plattenspieler mit Direktantrieb und Magnetsystem Shure M 95 G. Die passende Ergänzung zu den SABA ULTRA HiFi professional Receivern.



SABA ULTRA HiFi professional 936

Hochwertiges Dolby-HiFi-Stereo-Cassetten-Deck in professioneller Gestaltung. Die passende Ergänzung zu den SABA ULTRA HiFi professional Steuergeräten. Das Cassetten-Deck 936 kann aber auch an jedes andere Stereo-Steuergerät angeschlossen werden. Die Daten: Gleichlaufschwankungen 0,12% DIN (0,08% WRMS).

Dolby-System und DNL-Elektronik.
Durch Dolby®-Elektronik wird das Bandrauschen bei Aufnahme und Wiedergabe unterdrückt. DNL unterdrückt das Bandrauschen bei Wiedergabe.

Aussteuerung automatisch oder manuell.
Die Aussteuerung kann manuell mit zwei Pegel-Stellern (links/rechts) ausgeführt oder die Aussteuerungs-Automatik eingeschaltet werden. Aussteuerungs-Anzeige durch zwei übersichtliche Anzeige-Instrumente (VU-Meter).

Übertragungsbereich DIN 20 . . . 16000 Hz (Chromdioxidband) und Ruhegeräuschspannungsabstand (Dolby) 60 dB (Chromdioxidband). Um jede Bandart optimal nutzen zu können, ist das Cassetten-Deck mit einem dreistufigen Bandsorten-Wahlschalter ausgestattet. Damit kann jeweils auf die benutzte Bandsorte geschaltet werden – Standard-, Chromdioxid- und Ferrochrom-Band. Ferner befinden sich 2 Mikrofon-Anschlüsse und ein Stereo-Kopfhörer-Anschluß an der Frontseite. Die verschiedenen Funktionen werden durch Leuchtdioden angezeigt.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Manuelle Aussteuerung mit Limiter.
Um alle Möglichkeiten der Compact-Cassette voll auszunutzen, ist das Cassetten-Deck mit einem „Limiter" ausgestattet. Diese Automatik begrenzt die Modulationsspitzen, ohne die Gesamt-Dynamik zu verfälschen und verhindert Verzerrungen. Das erleichtert die manuelle Aussteuerung.

Ausführung, Maße
Ausführung: anthrazit/silbermetallic, anthrazit/mattschwarz.
Maße: 44,5 x 13,5 x 26,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Gegen Aufpreis:
SABA HiFi Kopfhörer ULTRA HiFi professional 90, SABA Mikrofon SC 23.

SABA ULTRA HiFi professional 900

Hervorragender halbautomatischer direct-drive-HiFi-Plattenspieler als passende Ergänzung zu den SABA ULTRA HiFi professional Steuergeräten. Maße und Design sind darauf abgestimmt.
Selbstverständlich übertreffen alle Daten die HiFi-Norm DIN 45500, z. B. Rumpelgeräuschspannungsabstand 64 dB, Übertragungsbereich 20 . . . 20000 Hz, Gleichlaufschwankungen 0,08% (WRMS 0,06%).
Die wichtigsten Ausstattungsmerkmale sind:
Direkt-Antrieb mit kollektorlosem Gleichstrom-Motor für hohe Gleichlaufgenauigkeit. Magnetisches Stereo-Abtastsystem der Spitzenklasse Shure M 95 G mit Diamant-Abtastnadel. Präzise ausgerichteter 30-cm-Plattenteller mit Stroboskop-Markierung. Zwei getrennt regelbare Geschwindigkeiten (Pitch-Control) 33⅓ und

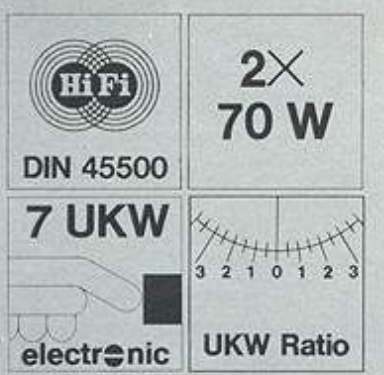
Weitere Merkmale sind die Stop-Automatik, das Leucht-Stroboskop, der Abtastnadel-Spiegel und die verstellbare Haube.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Ausführung, Maße
Ausführung: metallic-anthrazit, mattschwarz.
Maße: 44,5 x 13,5 x 36 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRA HiFi professional 9140 electronic.
Neuentwickelter HiFi-Receiver der Spitzenklasse mit reichhaltigem Bedienungskomfort und erstklassiger Technik. Funktionales Design mit professionalem Aussehen.



SABA ULTRA HiFi professional 9140 electronic

Der HiFi-Receiver für Musikfreunde mit höchsten Ansprüchen:
2 x 70 Watt Musikleistung, 2 x 50 Watt Sinusleistung. Ein Klirrfaktor von nur 0,05% bei 2 x 48 Watt Nennleistung. Alle Qualitätsdaten der HiFi-Norm DIN 45500 werden weit übertroffen.
Darüber hinaus sind die Werte, die von der HiFi-Norm nicht vorgeschrieben werden, ebenfalls Spitzenwerte. Beispielsweise der hervorragende Wert der UKW-Empfindlichkeit von 0,6 µV, UKW-Trennschärfe 80 dB (± 300 kHz, dynamisch). Oder der Leistungsbandbreite 10 . . . 80000 Hz.
Oder der Fremdspannungsabstand (Band) von 75 dB.
Dazu kommt der hohe Bedienungskomfort mit 7 elektronischen UKW-Stationstasten mit LED-Anzeige zur Schnellwahl Ihrer Lieblingssender.
Die einfache und sichere Abstimm-Möglichkeit der Sender mit UKW-Mitten-Instrument, feldstärkeabhängige Abstimmanzeige und schaltbare UKW-Abstimmautomatik (AFC).
Problemlose Übernahme der Sender in den Speicher mit dem Sender-Lotsen (U-Pilot).
Weitere Vorteile sind die Anschlüsse für zwei Stereo-Kopfhörer, zwei Bandgeräte und für 4 Lautsprecher.
Gerastete Drehsteller für Lautstärke (40 Schritte), Höhen, Tiefen, Balance und Lautsprecher-Wahlschalter.
Design im Profil-Look mit Metallfront. Hohe Zuverlässigkeit durch Modul-Chassis und erweiterte Tests und Kontrollen.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Exakte Senderabstimmung durch Feldstärke- und Mitteninstrument.
Das Feldstärkeinstrument zeigt an, auf welcher Wellenlänge ein UKW-Sender die größte Feldstärke hat. Die Mittenabstimmung hilft, die genaue Mitte des Senders zu finden. Mit Hilfe dieser beiden Instrumente wird der gewünschte UKW-Sender optimal eingestellt. Das Feldstärkeinstrument dient auch zur Einstellung der MW-Sender. Zusätzlich kann bei UKW auch eine Rotorantenne ausgerichtet werden.

7 Electronic-Stationstasten.
Mit den programmierbaren Electronic-Stationstasten wählen Sie sicher und schnell die von Ihnen gewünschten UKW-Sender. Die Electronic-Stationstasten sind leicht zu bedienen und funktionieren vollelektronisch. Der jeweils gewählte Sender wird durch eine verschleißfreie Leuchtdiode (LED) angezeigt.

U-Pilot zum Auffinden und Abspeichern der Sender.
»Senderlotse« (U-Pilot) zur exakten UKW-Sender-Übernahme vom Hauptabstimmbereich in den 7fach-Speicher und exakte Definition der gespeicherten Sender auf der Hauptskala.

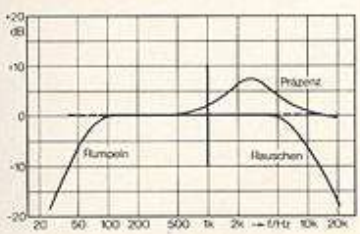
Ausführung, Maße
Ausführung:
anthrazit (Front silbermetallic),
anthrazit (Front mattschwarz).
Maße: 62 x 13,5 x 34,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Gegen Aufpreis:
SABA HiFi-Kopfhörer ULTRA HiFi professional 90.

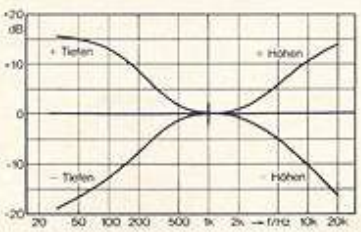
Empfohlene Lautsprecherboxen.
SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 1240, 700 und Kompaktbox 705.
Als quadrosonic-Ergänzungsbox: SABA ULTRA HiFi-Box 550 und Kompaktbox C 555.
Technik und Ausführung siehe Seite 86–91 und Seite 114.

SABA
Qualität aus Tradition

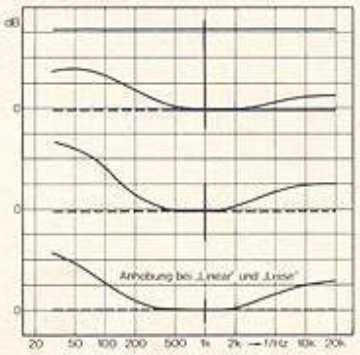
Beeinflussung des Frequenzganges durch schaltbares Rumpel- und Rauschfilter sowie durch Präsenztaste.

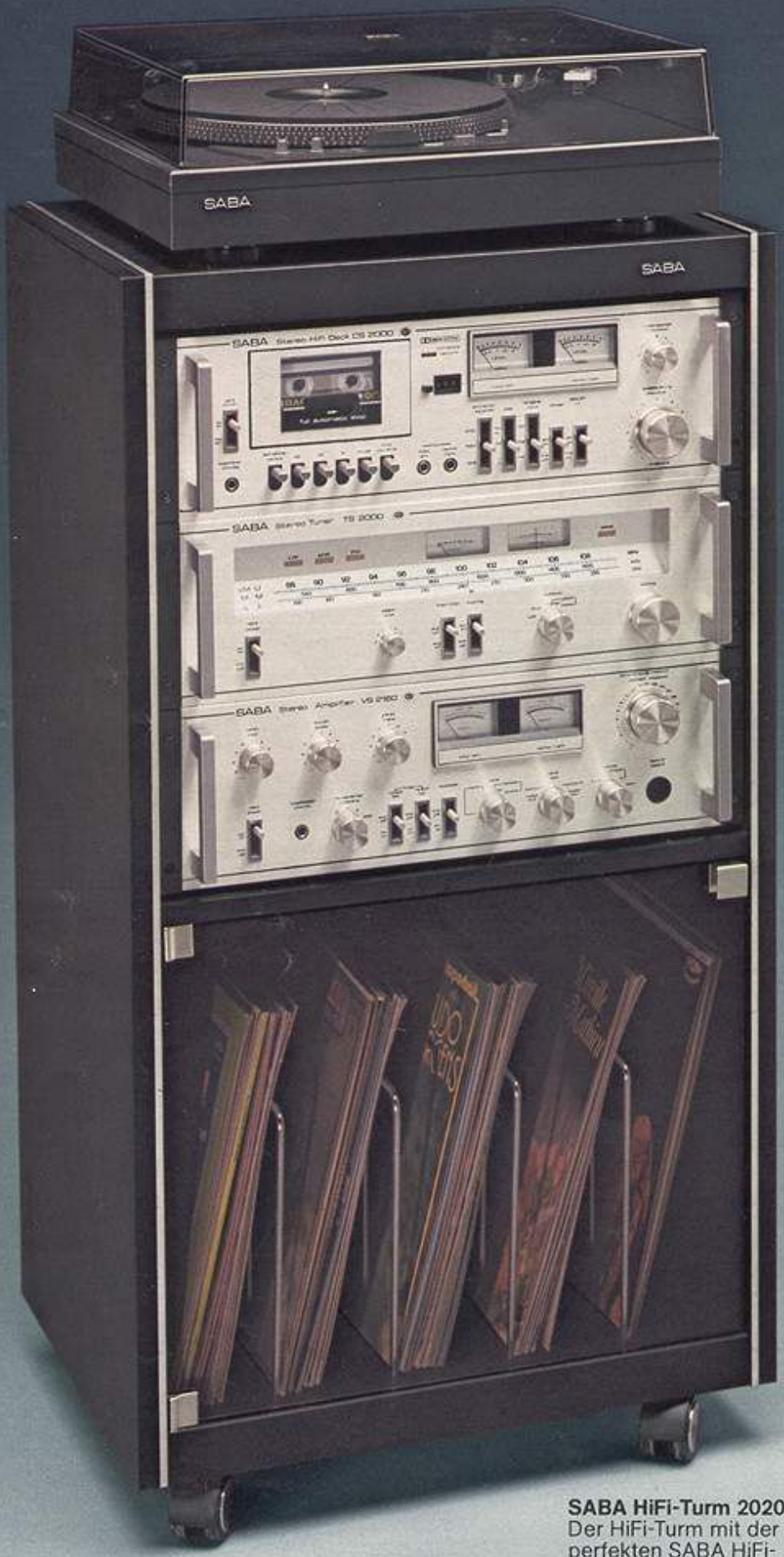


Beeinflussung des Frequenzganges durch Tiefen- und Höhenregler.



Physiologische Lautstärkeregelung und Anhebung bei „Linear" und „Leise".





SABA HiFi-Turm 2020.
Der HiFi-Turm mit der perfekten SABA HiFi-Technologie. Funktionelle, perfekte Anordnung garantierend. Mit zwei verschiedenen HiFi-Verstärkerleistungen. Abgestimmt auf die SABA HiFi-Komponenten im internationalen 19"-System.

HiFi
DIN 45500

2× 120 W

2× 60 W

UKW
KW
MW

SABA HiFi-Turm 2020

Eine besonders kompakte und formschöne Unterbringung der SABA HiFi-Komponenten bietet der SABA HiFi-Turm 2020. Ideal paßt er sich jeder Raumaufteilung an und verbindet die SABA HiFi-Komponenten zur eleganten Einheit von Technik und Design.
Alle SABA HiFi-Komponenten sind so aufeinander abgestimmt, daß sie technisch kombinierbar sind und auch im Design zueinander passen.
Ausgerüstet mit präzisen Schüben zur Aufnahme der Geräte und mit funktionsgerechter Abstellfläche für den Plattenspieler.
Zusatzfach zum Aufbewahren von Schallplatten. Staubsichere Glasabdeckung mit komfortablem Magnetverschluß.
Große Mobilität durch vier leichtgängige Doppel-Drehrollen.

Ausführung, Maße
Ausführung:
mattschwarz/metallic.
Maße: 53,5 x 99,5 x 39 cm
(Breite x Höhe x Tiefe).

Der SABA HiFi-Turm 2020 wird mit folgenden HiFi-Komponenten geliefert:

VS 2160

VS 2080

TS 2000

CS 2000

SABA HiFi-Verstärker VS 2160.
Modernstes Schaltungskonzept bewirkt hochpräzise Wiedergabe und maximale Betriebssicherheit. Universelle Anschlußmöglichkeiten für 13 HiFi-Komponenten, Kopfhöreranschluß und Anschluß für Band 2 an der Frontseite.
2 x 120 Watt Musikleistung,
2 x 80 Watt Sinusleistung.
Klirrfaktor 0,04% bei
2 x 70 Watt Nennleistung.

SABA HiFi-Verstärker VS 2080.
Preiswerte Version des Verstärkers 2160 mit einer Ausgangsleistung:
2 x 60 Watt Musikleistung,
2 x 40 Watt Sinusleistung.
Klirrfaktor 0,04% bei
2 x 35 Watt Nennleistung.

SABA HiFi-Tuner TS 2000.
HiFi-Tuner mit UKW, MW, LW. Feldstärke- und FM-Mitten-Anzeige durch Instrumente.

PSP 910

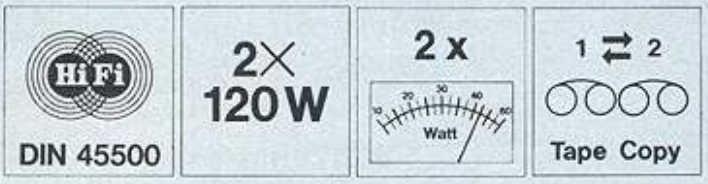
Muting- und MPX-Filter. Ausgangspegel regelbar.

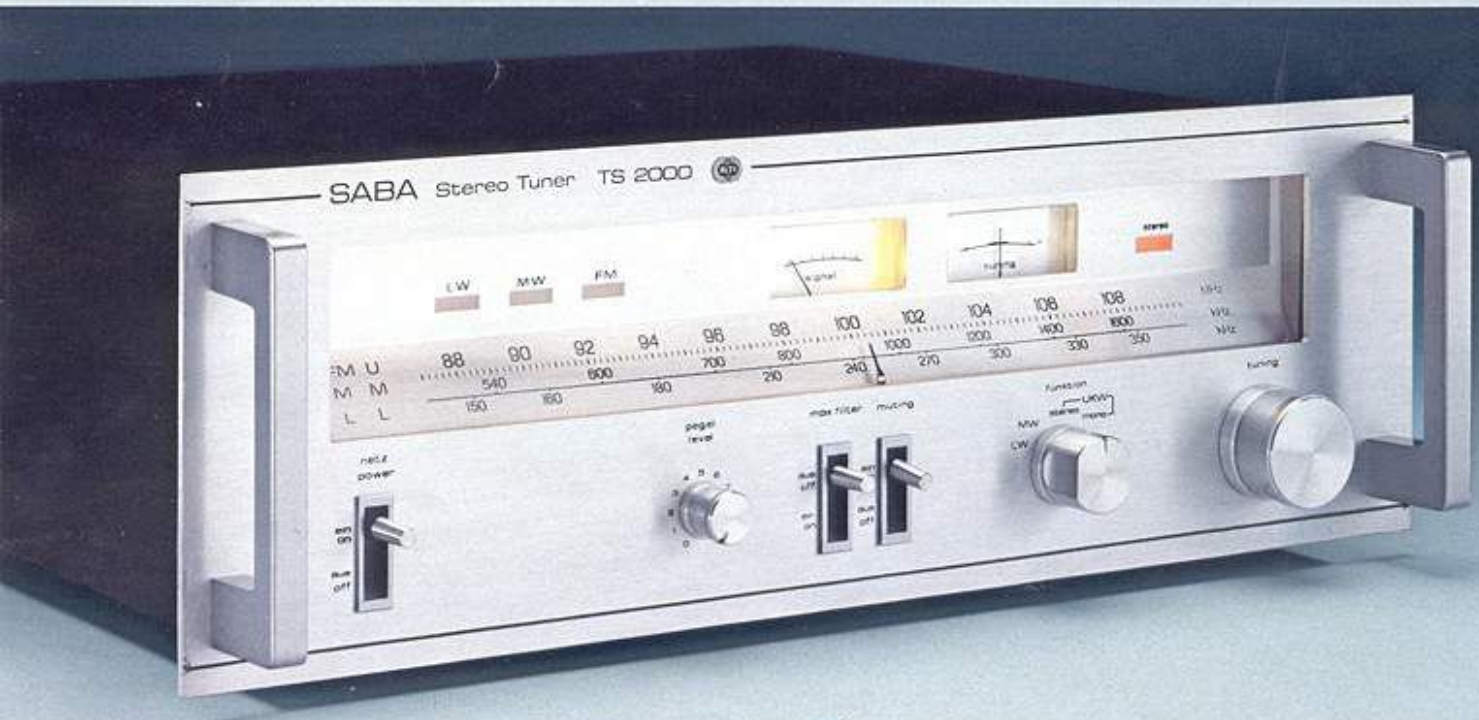
SABA HiFi-Spieler PSP 910.
Halbautomatischer direct-drive-Einzelspieler. Auto-Return. Zwei Geschwindigkeiten, getrennt elektronisch regelbar (Pitch-Control). Hydraulisch gedämpfter Lift. S-förmiger Tonarm. Tonkopfhalter für internationale ½"-Systeme. Hochwertiges Magnet-System audio technica AT 13 EAX mit elliptischer Diamant-Nadel.

SABA HiFi-Cassetten-Deck CS 2000.
Systemgerechtes Frontlade-Cassetten-Deck. Zwei große Aussteuer-Instrumente (VU-Meter). Zuschaltbare Spitzenwert-Begrenzerautomatik (Limiter). Dolby®-System. Bandsortenwahl mit getrennten Schaltern für Entzerrung und Vormagnetisierung (Standard-, FeCr- und CrO_2-Band).
Antrieb durch zwei Motoren (1 PCL-Servo, 1 DC Gov.). Eingangsschalter für DIN, Cinch, Mikrofon. Eingangs- und Ausgangspegel regelbar.

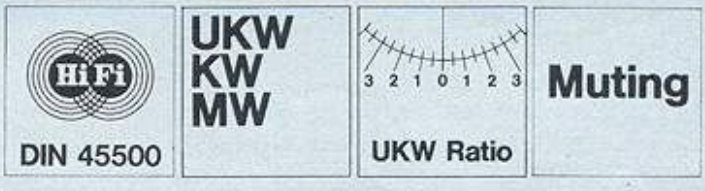
SABA
Qualität aus Tradition

SABA HiFi-Verstärker VS 2160.
Wertvoller Einzel-Baustein für den SABA HiFi-Turm 2020. Perfekt abgestimmt auf die anderen Einzel-Bausteine. Dieser HiFi-Verstärker zeichnet sich durch optimale Wiedergabequalität, Betriebssicherheit und Zuverlässigkeit aus.





SABA HiFi-Tuner TS 2000.
HiFi-Tuner mit hoher Eingangsempfindlichkeit, großer Trennschärfe und präziser Trennung der beiden Stereo-Kanäle. Dazu ausgezeichneter Mittel- und Langwellen-Empfang.



SABA HiFi-Verstärker VS 2160

Dieser HiFi-Stereo-Verstärker für höchste Ansprüche bietet Ihnen 2 x 120 Watt Musikleistung und 2 x 80 Watt Sinusleistung. Klirrfaktor 0,04% bei 2 x 70 Watt Nennleistung. Getrennte Baß-, Mitten- und Höhensteller in geeichten 2-dB-Schritten, damit individuelle Anpassung des Klangbildes an die Raumakustik und den persönlichen Hörgeschmack.
Hochwirksame Rausch- und Rumpelfilter (schaltbar). Hinterbandkontrolle über Monitorschalter. Loudness-Schalter. Anschlußmöglichkeiten für zwei Tonbandgeräte mit Copy- und Monitor-Funktion. Zwei Anzeige-Instrumente für Ausgangsleistung linker Kanal und rechter Kanal.
Anschlüsse für 4 Lautsprecher (mit Lautsprecherschalter a, b, a+b), Phono (2), Tuner Kopfhörer, Aux. und Band (2). Metallgehäuse und Metallfront mit Griffen.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Ausführung, Maße
Ausführung: silbermetallic, mattschwarz.
Maße: 45 x 15 x 35 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Empfohlene Lautsprecherboxen.
SABA Lautsprecherbox ULTRA HiFi professional 1300, SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 1240.

SABA HiFi-Verstärker VS 2080

Mit gleicher hervorragender Technik wie der SABA HiFi-Verstärker VS 2160, aber mit 2 x 60 Watt Musikleistung und 2 x 40 Watt Sinusleistung. Getrennte Baß- und Höhensteller.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Ausführung und Maße wie VS 2160.

Empfohlene Lautsprecherboxen.
SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 1240 und 700. SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox 705.

SABA HiFi-Tuner TS 2000

Dieser HiFi-Tuner bietet Ihnen drei Wellenbereiche: UKW (bis 108 MHz), MW, LW und paßt perfekt zu den SABA HiFi-Verstärkern VS 2160 und VS 2080.
Die UKW-Eingangsempfindlichkeit beträgt 0,7 µV, damit können Sie auch weit entfernte und schwach einfallende UKW-Sender klar und rauschfrei hören. Mit den Instrumenten für Feldstärke und Ratio-Mitte kann der Tuner optimal eingestellt werden.
Schaltbare UKW-Stummabstimmung (Muting).
MPX-Filter für rauschfreie Stereo-Wiedergabe auch von weit entfernten Sendern.
Ausgangspegel einstellbar.
Antennenanschlüsse für 75 Ohm und 300 Ohm.
Metallgehäuse und Metallfront mit Griffen.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Ausführung, Maße
Ausführung: silbermetallic, mattschwarz.
Maße: 45 x 15 x 35 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

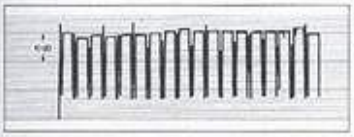
SABA
Qualität aus Tradition

SABA HiFi-Cassetten-Deck CS 2000.
HiFi-Stereo-Cassetten-Baustein der Spitzenklasse mit Frontbedienung.
2 Motoren. Dolby®-System.
Wahlschalter für alle Bandsorten, getrennt für Entzerrung und Vormagnetisierung (Standard, FeCr- und CrO_2-Band). Zwei große Aussteuer-Instrumente (VU-Meter).

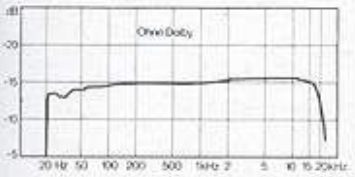
SABA HiFi-Spieler PSP 910.
Halbautomatischer HiFi-Einzelspieler mit Auto-Return.
Elektronischer Direktantrieb.
Hochwertiges Stereo-Magnet-System audio technica AT 13 EAX (Diamant-Abtastnadel).

SABA HiFi-Cassetten-Deck CS 2000

Frontlade-HiFi-Cassetten-Deck mit Spitzenwerten in der Leistung, modernster Technik und attraktivem Design.
Es ergänzt die SABA HiFi-Komponenten.
Mit diesem Cassetten-Deck können Sie die Möglichkeiten der Compact-Cassette voll ausnutzen. Optimale Bandsorten-Einstellmöglichkeiten mit getrennten Schaltern für Entzerrer und Vormagnetisierung (Bias).
Dolby®-System zur vollen Ausnutzung der Dynamik.
Aussteuerung manuell mit zuschaltbarer Begrenzerautomatik für Modulationsspitzen (Limiter), dabei keine Verfälschung der Gesamt-Dynamik. Aussteueranzeige durch zwei große Zeigerinstrumente (VU-Meter).
Ausgangspegel einstellbar zur Anpassung an den angeschlossenen Verstärker (links/rechts getrennt). Antrieb durch zwei elektronisch gegeregelte Motoren, unabhängig von Netzspannungsschwankungen. Gleichlauf 0,15% (WRMS 0,1%).
Frequenzgang 30 . . . 16500 Hz (Chromdioxidband).
Geräuschspannungsabstand 64 dB (Dolby). Automatische Endabschaltung (Voll-Auto-Stop) mit Abheben der Tonrolle. Mikrofonbuchsen an der Frontseite. Präzise vertikale Cassetten-Eingabe.



Wiedergabe-Frequenzgang Chromband (DIN).



Frequenzgang Chromband ohne Dolby.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Ausführung, Maße
Ausführung: silbermetallic, mattschwarz.
Maße: 45 x 15 x 35 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

SABA HiFi-Spieler PSP 910

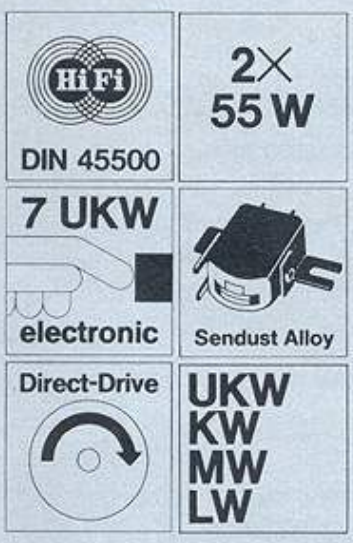
HiFi-Einzelspieler für anspruchsvolle Schallplattenliebhaber und Musikkenner.
Mit hoher Betriebssicherheit und Zuverlässigkeit im elektronischen wie im mechanischen Bereich.
Hervorragende Laufruhe und Drehzahlkonstanz: Gleichlaufschwankungen nur 0,07% (WRMS 0,05%). Direkt-Antrieb über Servo-Motor mit elektronischer Regelung.
Geschwindigkeitsvorwahl mit Drucktasten, Drehzahlfeinregulierung ± 3% für beide Geschwindigkeiten getrennt.
Alu-Druckguß-Plattenteller mit großflächiger Leuchtstroboskop-Anzeige am Plattentellerrand.
Überlanger S-Tonarm mit geringem Spurfehlwinkel.
Systemhalterung mit international genormter ½-Zoll-Befestigung. Hochwertiges Stereo-Magnet-System audio technica AT 13 EAX mit Diamant-Abtastnadel.
Leistung und Design abgestimmt auf die SABA HiFi-Komponenten.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Ausführung, Maße
Ausführung: mattschwarz.
Maße: 45 x 15 x 38 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRA HiFi-Center 9940 electronic.
Dieses Gerät enthält drei hochwertige Bausteine in HiFi-Qualität. Besonders hervorzuheben der Spitzen-HiFi-Cassetten-Baustein mit Leistungsdaten, die bei Cassetten-Decks ganz selten erreicht werden.



SABA ULTRA HiFi-Center 9940 electronic

HiFi-Dreierkombination der Spitzenklasse:
Was diese HiFi-Dreierkombination besonders hervorhebt, ist das hervorragende **HiFi-Cassetten-Deck.** So ein Spitzen-Cassetten-Deck werden Sie bei den HiFi-Kombinationen der Spitzenklasse vergeblich suchen. Das sind die besonderen Merkmale des Hifi-Cassetten-Decks:
Laufwerk mit direktem Tonwellen-Antrieb und zusätzlichem Wickelmotor. Gleichlaufschwankungen nur 0,06% (0,04% WRMS).
Rauschunterdrückung mit Dolby® NR-System und SABA SNL-Schaltung. Geräuschspannungsabstand mit Dolby® NR und SNL: 66 dB.
Frequenzgang 20 ... 20000 Hz nach DIN. SABA SHK-Schaltung zur Verminderung des Klirrfaktors.
Schaltung für die Bandsorten: Standard, CrO_2 und FeCr.
Aussteuerung automatisch oder manuell mit Limiter-Automatik.
Spitzenwertanzeige-Instrumente für Aufnahme und Wiedergabe.
Band-Endabschaltung für alle Funktionen. Zählwerk mit automatischem Nullstop (Memory).
Mithörmöglichkeit bei Mikrofon-Aufnahme über Lautsprecher oder Kopfhörer.
Besonders lange Lebensdauer (über 10.000 Stunden) und exzellente Aufnahme und Wiedergabe durch Super-Longlife-Tonkopf (Sendust Alloy).
Weitere Spitzenausstattung: Vollelektronische Bedienung. Wartungsfreie Aufnahme/Wiedergabe-Umschaltung (ohne Mechanik). Kontakt- und berührungslose Endabschaltung durch induktiven Sensor.
Das **HiFi-Steuergerät** mit 2 x 55 Watt Musik- und 2 x 33 Watt Sinusleistung zeichnet sich durch exzellente Empfangsleistung und Wiedergabequalität aus.
Der Nennklirrfaktor beträgt 0,06%. Hervorragende UKW-Empfindlichkeit mit 1,1 µV und UKW-Trennschärfe von 70 dB.
Praktische Bedienung mit 7 UKW-Elektronik-Stationstasten zur Programmwahl. Senderabstimmung mit Feldstärke-Instrument. Übernahme der Sender auf die Stationstasten mit U-Pilot. Stereo in zwei Räumen und SABA quadrosonic-Schaltung.
Der **HiFi-Plattenspieler,** ein vollautomatischer Einzelspieler Dual 491 A mit direct drive, S-Tonarm und Leuchtstroboskop-Teller. Magnet-System audio-technica AT 12 E mit elliptischer Diamant-Abtastnadel.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, metallic-anthrazit.
Maße: 74,5 x 19,5 x 43,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe, Haube geschlossen).

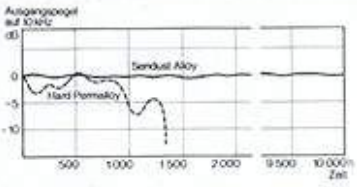
Zubehör
Gegen Aufpreis:
HiFi-Kopfhörer H 30,
SABA Mikrofone SD 22.

Empfohlene Lautsprecherboxen.
SABA ULTRA HiFi Lautsprecherbox 1240 und 700,
SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox 705.
Technische Daten und Ausführungen siehe Seite 86–91 und Seite 114.

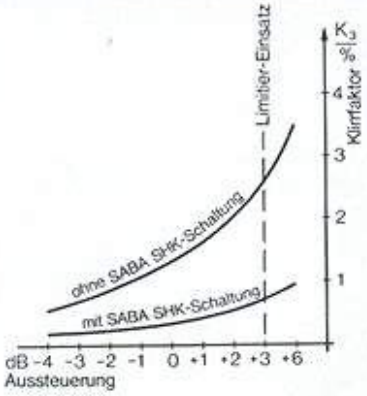
Aussteuerungsanzeige durch frequenzlinearen Spitzenspannungsmesser.
Die Aussteuerungsanzeige erfaßt auch geräteseitige Höhenanhebungen (bis zu 20 dB) und verhindert dadurch die Übersteuerung der hohen Frequenzen. Auch wird die bei der jeweiligen Bandsorte erreichbare Höhendynamik maximal ausgenutzt.

SNL-Elektronik.
Die von SABA entwickelte und zum Patent angemeldete SNL-Elektronik (SNL – SABA Noise Limiter) reduziert das Rauschen des bespielten Cassetten-Bandes bei Wiedergabe weit besser (bis zu 10 dB) als übliche Rauschunterdrückungs-Systeme.

Tonmotor mit direktem Antrieb.
Der kollektorlose, von Hallgeneratoren gesteuerte Motor treibt die Tonwellen direkt an. Die Vorteile sind minimale Abnutzung und hohe Laufruhe über die gesamte extrem lange Lebensdauer (10.000 Stunden Dauerbetrieb).



Sendust Alloy-Tonkopf für besonders lange Lebensdauer.
Der im Cassetten-Teil der SABA HiFi-Dreierkombination 9940 verwendete Sendust Alloy-Tonkopf zeichnet sich durch besonders lange Lebensdauer aus. Weitere Vorteile sind die höhere Empfindlichkeit, mehr Aussteuerbarkeit, kleinerer Abrieb und bessere Linearität. Dieser Tonkopf garantiert exzellente Aufnahme- und Wiedergabe-Qualität.



SABA SHK-Schaltung vermindert Klirrfaktor.
Die spezielle SHK-Schaltung (**S**ABA **H**ysteresis-**K**orrektur) berücksichtigt die Eigenschaften des Magnetmaterials im Band und vermindert durch Vorentzerrung des Aufsprechstromes den Klirrfaktor.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRA HiFi-Center 9903 Stereo.
Moderne und kompakte HiFi-Dreierkombination, bei der alle Bausteine die HiFi-Norm erfüllen.
Funktionales Pult-Design mit vernünftigen Abmessungen.

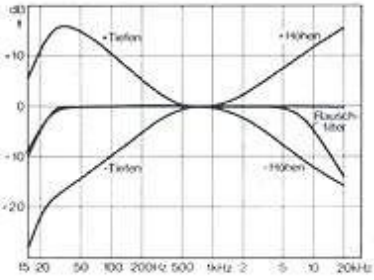
HiFi DIN 45500	2× 45 W
6 UKW	Dolby® SNL

SABA ULTRA HiFi-Center 9903 Stereo

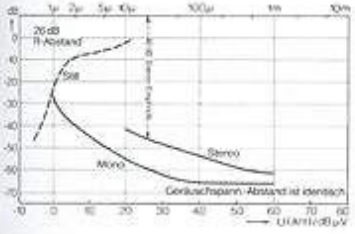
Moderne Dreiweg-HiFi-Kombination mit hochwertigem Steuergerät, Dolby-Cassetten-Recorder und belt drive Plattenspieler. Alle drei Komponenten erfüllen die HiFi-Norm DIN 45500. Funktionales pultförmiges Design:
Alle Bedienteile des Steuergerätes und die Funktions-Anzeigen des Steuergerätes und des Cassetten-Recorders sind bei geschlossener Haube zu bedienen bzw. abzulesen.
Die HiFi-Kombination kann Stereo in einem Raum oder in zwei getrennten Räumen wiedergeben.
SABA quadrosonic-Schaltung.
Anschluß für zusätzlichen Cassetten-Recorder oder Tonband.
Die Endstufen des leistungsstarken **Steuergerätes** bieten 2 x 45 Watt Musikleistung und 2 x 30 Watt Sinusleistung. Klirrfaktor 0,06% bei 2 x 28 Watt Nennleistung. Leistungsbandbreite 20 Hz . . . 80000 Hz. UKW-Empfindlichkeit 1,1 µV, UKW-Trennschärfe 70 dB und einen Fremdspannungsabstand von 75 dB (Band). Praktische Senderwahl mit 6 UKW-Stationstasten und leichtgängige Flachbahnregler für Lautstärke, Höhen, Tiefen und Balance.
Der **Cassetten-Recorder** erfüllt ebenfalls alle Anforderungen der sehr anspruchsvollen HiFi-Norm. Durch Dolby-Schaltung und SNL-Elektronik besonders rauscharme Aufnahme und Wiedergabe. Gleichlaufschwankungen 0,15% (WRMS 0,08%), Frequenzgang 30 . . . 16000 Hz, Geräuschspannungsabstand (Dolby/SNL) 66 dB.
Optimale Nutzung der verschiedenen Band-Qualitäten durch automatische Chromdioxidband-Umschaltung und Ferrochrom-Taste.
Aussteuerung automatisch oder manuell, ganz wie Sie es wünschen. Bei manueller Aussteuerung ist zusätzlich ein Limiter eingebaut, der bei +3 dB den Pegel begrenzt. Dies erleichtert, besonders bei Mikrofon-Aufnahmen, die Aussteuerung. Bei allen Funktionen schaltet das Gerät am Ende der Cassette ab.
Der **Phono-Teil** der HiFi-Kombination ist ein vollautomatischer Dual HiFi-belt drive-Plattenspieler 1237 A mit Wechselautomatik. Hochwertiges Magnetsystem Shure M 75 mit Diamant-Abtastnadel. Stroboskop-Plattenteller.

Aussteuerungsanzeige durch frequenzlinearen Spitzenspannungsmesser.
Die Aussteuerungsanzeige erfaßt auch geräteseitige Höhenanhebungen (bis zu 20 dB) und verhindert dadurch die Übersteuerung der hohen Frequenzen. Auch wird die bei der jeweiligen Bandsorte erreichbare Höhendynamik maximal ausgenutzt.

SNL-Elektronik.
Die von SABA entwickelte und zum Patent angemeldete SNL-Elektronik (SNL = SABA Noise Limiter) reduziert das Rauschen des bespielten Cassetten-Bandes bei Wiedergabe weit besser (bis zu 10 dB) als übliche Rauschunterdrückungs-Systeme.



Beeinflussung des Frequenzganges durch Tiefen- und Höhenregler sowie durch schaltbaren Rauschfilter.



Die Signal-Rauschspannungsabstände zeigen die Qualität der HiFi-Kombination STCK 9903.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Ausführung, Maße
Ausführung:
mattschwarz/silbermetallic.
Maße: 74 x 19 x 43,5 cm
(Breite x Höhe x Tiefe, Haube geschlossen).

Zubehör
Gegen Aufpreis:
SABA Drehfuß 19,
SABA HiFi-Kopfhörer H 30,
SABA Mikrofon SD 22.

Empfohlene Lautsprecherboxen.
SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 1240, 700 und Kompaktbox 705.
Als quadrosonic-Ergänzungsbox: SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 550 oder Kompaktbox C 555 und C 450.
Technische Daten und Ausführungen siehe Seite 86–91 und Seite 114.

SABA ULTRA HiFi-Center 1100 Stereo.
Preiswerte HiFi-Dreierkombination mit hochwertigem Rundfunkteil und kompakten, servicefreundlichem Aufbau.
HiFi-Plattenspieler Dual 1237 A mit belt drive.
HiFi-Cassetten-Recorder mit spezieller Rauschunterdrückungsschaltung bei Wiedergabe.

HiFi DIN 45500

2× 30 W

6 UKW

SNL SABA Noise Limiter

SABA ULTRA HiFi-Center 1100 Stereo

Diese HiFi-Dreierkombination ist besonders kompakt und bietet Steuergerät, Cassetten-Recorder und Plattenspieler zu einem günstigen Preis.
Die besonderen Merkmale des Steuergerätes sind die guten Empfangsleistungen (UKW-Empfindlichkeit 1,3 µV, Übertragungsbereich 30 . . . 30000 Hz, Leistungsbandbreite 25 . . . 50000 Hz), die Programmschnellwahl mit 6 UKW-Stationstasten und 2 x 30 Watt Musikleistung, 2 x 16 Watt Sinusleistung. Der Klirrfaktor beträgt 0,1% bei 2 x 14 Watt Nennleistung. Abstimmanzeige durch Zeigerinstrument. Gehörrichtige Lautstärkeregelung mit Umschaltung auf Linear. Alle Bedienelemente des Steuergerätes sind bei geschlossener Haube zu bedienen.
Der Stereo-Cassetten-Recorder ist mit der SNL-Schaltung zur Unterdrückung des Bandrauschens bei Wiedergabe ausgestattet (Geräuschspannungsabstand 60 dB). Die Gleichlaufschwankungen betragen nur 0,15% (WRMS 0,08%).
Das hochwertige Stereo-Magnet-Abtastsystem audio technica AT 11 des Dual HiFi-Automaticspielers 1237 A mit belt drive garantiert die präzise Wiedergabe von Schallplatten.

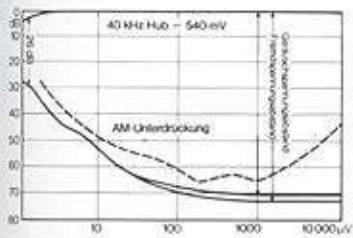
Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, metallic-anthrazit.
Maße: 63 x 20 x 37,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe, Haube geschlossen).

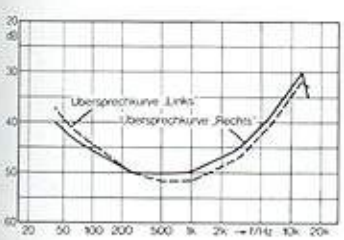
Zubehör
Gegen Aufpreis:
SABA Stereo-Kopfhörer H 30,
SABA Stereo-Mikrofone.

Empfohlene Lautsprecherboxen.
SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 550 und Kompaktbox C 450 und C 555.
Technische Daten und Ausführungen siehe Seite 86–91 und Seite 114.

SABA
Qualität aus Tradition



Das Signal-Rauschspannungsdiagramm zeigt die Qualität der HiFi-Kombination STCK 1100.



Die beiden Kanäle der HiFi-Kombination STCK 1100 weisen eine gute Übersprechdämpfung auf.

SABA Studio-Center 1063.
Preiswerte Stereo-Dreier-Kombination mit zwei Boxen. Mit hochwertigem Rundfunkteil und einem kompakten servicefreundlichen Aufbau.

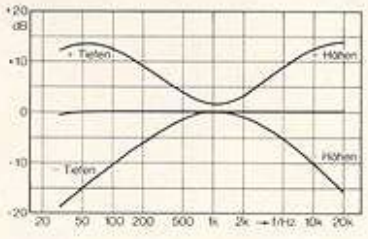
Stereo	2× 30 W
6 UKW	**SNL** SABA Noise Limiter

SABA Studio-Center 1063

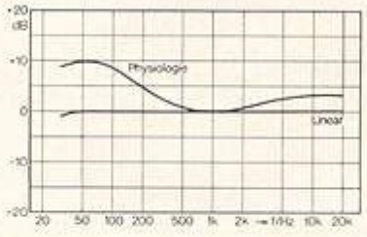
Für preisbewußte Musikfreunde bietet diese komplette Kompakt-Anlage genau das Richtige: Steuergerät, Cassetten-Recorder, Plattenspieler und zwei Lautsprecherboxen zu einem günstigen Preis. Besonders hervorzuheben beim Steuergerät sind sehr gute Empfangsleistung (UKW-Empfindlichkeit 1,3 µV, UKW-Trennschärfe 58 dB), die Programmschnellwahl mit 6 UKW-Stationstasten und 2 x 30 Watt Musikleistung. Alle Bedienelemente des Steuergerätes sind bei geschlossener Haube zu bedienen.
Der Stereo-Cassetten-Recorder ist mit der SNL-Schaltung zur Unterdrückung des Bandrauschens bei Wiedergabe ausgestattet (Geräuschspannungsabstand 60 dB). Die Gleichlaufschwankungen betragen nur 0,3%.

Das Stereo-Magnet-Abtast-System audio technica AT 11 des automatischen HiFi-Stereo-Plattenwechslers Dual 1235 garantiert die präzise Wiedergabe von Schallplatten. Für guten Klang sorgt das Zweiweg-System der beiden Lautsprecherboxen.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.



Beeinflussung des Frequenzganges durch Tiefen- und Höhenregelung.



Physiologische Lautstärkeregelung.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, metallic-anthrazit.
Maße: Studio-Center 63 x 20 x 37,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe, Haube geschlossen),
Boxen: 22 x 33 x 13,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Gegen Aufpreis:
SABA Stereo-Kopfhörer H 30,
SABA Stereo-Mikrofone.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRA HiFi Studio 9800 Stereo.
Zweiweg-HiFi-Kombination mit hervorragendem Empfangs- und Verstärkerteil und Dual HiFi-Plattenspieler 1226. Diese repräsentative Kompaktanlage übertrifft in allen Bausteinen die HiFi-Norm DIN 45500.

DIN 45500 | 2× 55 W | 8 UKW electronic | Exact-Tuning U-Pilot

SABA ULTRA HiFi 9060 Stereo.
Komplette HiFi-Stereo-Anlage mit HiFi-Steuergerät und zwei HiFi-Lautsprecherboxen zu einem attraktiven Preis.

DIN 45500 | 2× 30 W | 6 UKW | AFC

SABA ULTRA HiFi Studio 9800 Stereo

Der Empfangsteil garantiert einen besonders störungsfreien Stereo-Empfang. Die UKW-Empfindlichkeit von 1,1 µV läßt den Empfang von weit entfernten Sendern zu. Mit einer gut abgestimmten Antenne ergeben sich Empfangswerte, die nur ganz wenigen Spitzentunern vorbehalten sind. Die UKW-Trennschärfe (dynamisch) 80 dB. Optimale Sendereinstellung mit Exact Tuning, feldstärkeabhängige Abstimmanzeige und UKW-Abstimmautomatik. UKW-Senderschnellwahl mit 8 Programm-Sensoren. Programmierung durch Senderlotse (U-Pilot). Der Verstärkerteil leistet 2 x 55 Watt Musikleistung, 2 x 35 Watt Sinusleistung. Der Klirrfaktor beträgt nur 0,06% bei Nennleistung. Der Fremdspannungsabstand beträgt 80 dB (Band).

Die perfekte Ausstattung wird abgerundet durch den Dual HiFi-Plattenspieler 1226 mit Wechselautomatik. Hochwertiges Magnet-Tonabnehmer-System Shure M 75. Besonders geeignet ist diese formschöne HiFi-Anlage zur Kombination mit dem SABA Drehfuß 19 zu einem Standgerät.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben/anthrazit, anthrazit/silbermetallic, mattschwarz/anthrazit.
Maße: 70 x 15 x 36 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Gegen Aufpreis:
SABA Drehfuß 19,
SABA HiFi-Kopfhörer H 30.

Empfohlene Lautsprecherboxen.
SABA ULTRA HiFi Lautsprecherbox 1240, 700 und Kompaktbox 705.
Als quadrosonic-Ergänzungsbox: SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox C 450.
Technik und Ausführung siehe Seite 86–91 und Seite 114.

SABA ULTRA HiFi 9060 Stereo

Die Leistungsdaten übertreffen in vielen Bereichen eindeutig die HiFi-Norm DIN 45500.
2 x 30 Watt Musikleistung, 2 x 16 Watt Sinusleistung. Ausreichend, um auch größere Wohnräume zum Konzertsaal zu machen.
Der Klirrfaktor beträgt 0,1% bei Nennleistung. UKW-Empfindlichkeit 1,5 µV.
Fremdspannungsabstand 70 dB (Band).
UKW-Trennschärfe 58 dB.

Anschluß eines Zusatzlautsprechers und eines Stereo-Kopfhörers. Gehörrichtige Lautstärkeregelung mit Umschaltung auf lineare Regelung.
Schnelle und übersichtliche UKW-Programmwahl mit 6 Stationstasten.
Zwei HiFi-Lautsprecherboxen mit 2-Weg-System (Tieftöner, Kalotten-Mittelhochtöner).

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, metallic-anthrazit.
Maße Steuergerät: 59,5 x 13 x 25 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Boxen: 22 x 33 x 14 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Gegen Aufpreis:
SABA HiFi-Kopfhörer H 30.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA Lautsprecherbox ULTRA HiFi professional 1300.
Für Profis: die Box SABA ULTRA HiFi professional 1300. Mit 130 Watt Musikbelastbarkeit, 2 Pegelstellern und regelbarem Höhenlocalisator. Die Klangcharakteristik mit transparenten Mitten und Höhen bei ausgewogenen, kräftigen Bässen entspricht den neuesten Erkenntnissen internationaler HiFi-Technik.

SABA Lautsprecherbox ULTRA HiFi professional 1300

Lautsprecherboxen stehen als letztes Glied in der HiFi-Wiedergabekette. Doch ihre Leistungsfähigkeit darf nicht geringer sein als die der anderen HiFi-Bausteine, damit die naturgetreue Wiedergabe bis zum Schluß voll durchdringt. Denn die Boxen machen die Musik für Ihr Ohr. SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherboxen sind so entwickelt und gebaut, daß sie den höchsten Ansprüchen hervorragender Wiedergabe genügen:

- Unverfälschte, absolut natürliche Klangwiedergabe ohne Verzerrung und ohne unerwünschte Resonanzen.
- Gleichmäßig und vollständig werden das natürliche Klangspektrum und der Dynamikbereich eines Musikstückes übertragen. Ungehinderte Abstrahlung des gesamten nutzbaren Frequenzspektrums.
- Der Hörvergleich überzeugt von der überdurchschnittlichen Qualität der SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherboxen.

Klares, unaufdringliches Design.
SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherboxen passen sich durch sorgfältige Auswahl der verwendeten Materialien harmonisch der Wohnatmosphäre an. Sie können die hochwertige Technik der SABA HiFi-Lautsprecherboxen aber auch zeigen: Der Frontrahmen kann abgenommen werden, und die Boxen zeigen ihre technisch gestaltete Schallwand.

Zuverlässige Qualität.
Art und Werkstoffe der verwendeten Materialien werden sorgfältig aufeinander und auf die elektrischen und akustischen Eigenschaften der Lautsprecher abgestimmt. Darüber hinaus werden alle SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherboxen einem praxisnahen Betriebstest von bis zu 100 Stunden unterzogen. Deshalb sind SABA Boxen so zuverlässig.

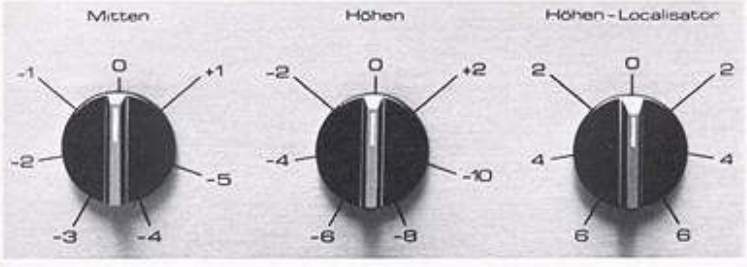
Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 114.

Technik Boxen.
Musikbelastbarkeit:
130 W (nach DIN 45500)
Nennbelastbarkeit:
70 W (nach DIN 45500)
Bauart:
Regal- bzw. Standbox
Prinzip:
allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse.
Betriebsleistung:
3,5 W (96 dB/1 m Abstand).
Praktische Betriebsleistung:
2,5 Watt (91 dB/1 m Abstand).
Impedanz:
4 Ohm (nach DIN 45500).
Übertragungsbereich:
20 Hz bis 26 kHz (DIN 45500).
Frequenzaufteilung:
3-Weg-System.
Übergangsfrequenzen:
485, 3400 Hz.
Lautsprechersysteme:
1 Tieftonlautsprecher 310 mm ⌀ (Alu-Schwingspule 52 mm ⌀),
1 Kalottenmitteltöner 130 mm ⌀ (Alu-Schwingspule 51 mm ⌀),
2 Kalottenhochtöner 95 mm ⌀ (Schwingspule 26 mm ⌀).
Gehäusevolumen:
41 l netto.
Aufstellungsart:
stehend (Fußgestell als Zubehör lieferbar).
Abnehmbarer Frontrahmen.
Dämpfungsmaterial:
Mehrschicht-Vlies.
Empfohlene Verstärkerleistung (Musikleistung) von 25 bis 130 Watt.
Geeignet für Räume von 15 . . . 70 m².
Regelmöglichkeiten:
2 Pegelregler für Mitten- und Hochtonbereich.
Höhenlocalisator (Balance-Regler) für Hochtongruppe.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: professional-Design, nußbaumfarben oder metallic-anthrazit.
Abnehmbarer Frontrahmen.
Maße: 37,5 x 60 x 30,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 20 kg.

Zubehör
Gegen Aufpreis:
SABA Lautsprecher-Standfuß BF 13.

Pegelsteller und Höhenlocalisator.
Zwei Pegelsteller für Mitten- und Hochtonbereich, dadurch hervorragende Anpassung des Klangs an die Raumakustik und an den persönlichen Hörgeschmack.
Der regelbare Höhenlocalisator für die Hochtongruppe erlaubt lineares Hören unabhängig von der Sitzposition. Die winkelversetzte Anordnung der beiden Kalotten-Hochtöner bewirkt eine ideale Abstrahlcharakteristik.



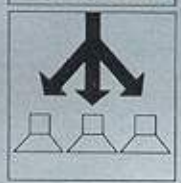
Fußgestell für sicheren Stand.
Als Zubehör gibt es den SABA Lautsprecher-Standfuß. Er ist mit der Box 1300 verschraubbar (Gewinde vorhanden).

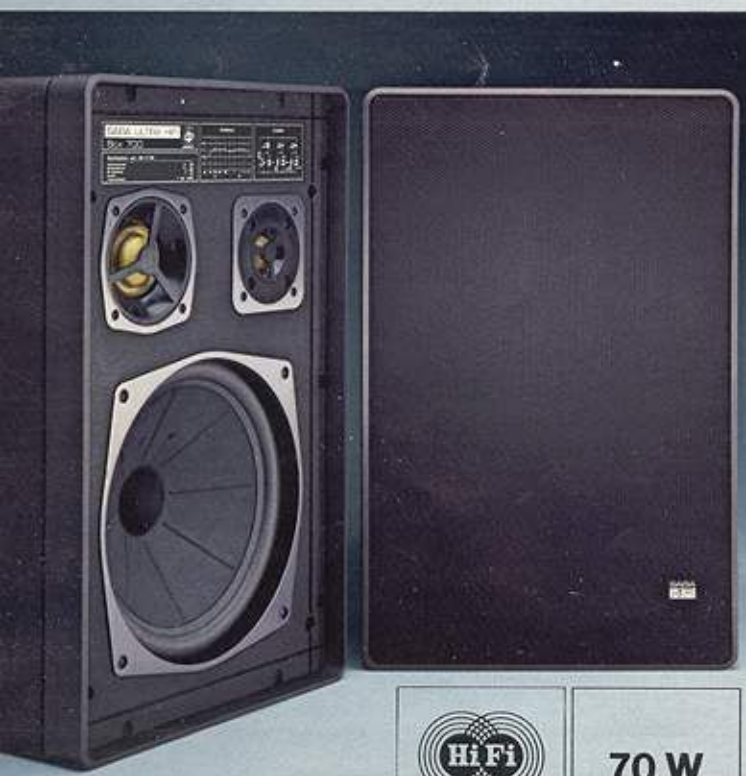
SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 1240.
Spitzenklasse ist auch die Box 1240. Mit zwei Pegelreglern und 120 Watt Musikbelastbarkeit.

HiFi
DIN 45500

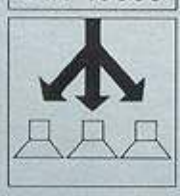
120 W





HiFi
DIN 45500

70 W



SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 700.
Die attraktive ULTRA HiFi-Box mit besonders hohem Wirkungsgrad und technischem Design. Baßstark durch großen Tieftöner.

HiFi
DIN 45500

55 W

SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 550.
Neu entwickelte SABA HiFi-Lautsprecherbox mit 55 Watt Musikbelastbarkeit und hervorragendem Wirkungsgrad.

SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 1240

Herausragende, neuentwickelte SABA HiFi-Lautsprecherbox mit 120 Watt Musikbelastbarkeit, 70 Watt Nennbelastbarkeit.
Übertragungsbereich nach DIN: 25 . . . 26000 Hz.
Frequenzaufteilung: 3-Weg-System.
Lautsprechersysteme:
1 Tieftöner 24,5 cm ⌀,
1 Kalotten-Mitteltöner 11 cm ⌀,
1 Kalotten-Hochtöner 9,5 cm ⌀.
Praktische Betriebsleistung: 2,8 Watt (91 dB/1 m). Geeignet für Receiver ab 2 x 25 Watt.
Geeignet für Räume von 15 . . . 60 m².

Pegelregler.
Zwei Pegelregler für Mitten- und Hochtonbereich, dadurch hervorragende Anpassung des Klangs an die Raumakustik und an den persönlichen Hörgeschmack.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 114.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: Nußbaum natur oder metallic-anthrazit.
Abnehmbarer Frontrahmen (Metall-Frontgitter).
Maße: 30 x 51 x 26 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 14,5 kg.

SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 700

Neuentwickelte HiFi-Lautsprecherbox mit abnehmbarem Frontrahmen.
70 Watt Musikbelastbarkeit, 50 Watt Nennbelastbarkeit.
Übertragungsbereich nach DIN: 35 . . . 26000 Hz.
Frequenzaufteilung: 3-Weg-System.
Lautsprechersysteme:
1 Tieftöner 24,5 cm ⌀,
1 Kalotten-Mitteltöner 11 cm ⌀,
1 Kalotten-Hochtöner 9,5 cm ⌀.
Praktische Betriebsleistung: 2 Watt (91 dB/1 m). Geeignet für Receiver ab 2 x 25 Watt.
Geeignet für Räume von 15 . . . 50 m².

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 114.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: Nußbaum natur oder metallic-anthrazit.
Abnehmbarer Frontrahmen.
Maße: 30 x 46 x 23 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 13,5 kg.

SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 550

Diese HiFi-Lautsprecherbox zählt zur Spitzenklasse und zeichnet sich durch außergewöhnlich gute Klangeigenschaften im gesamten Übertragungsbereich aus.
Allseitig geschlossene, akustisch gedämpfte HiFi-Lautsprecherbox.
Musikbelastbarkeit: 55 Watt.
Nennbelastbarkeit: 35 Watt.
Impedanz: 4 Ohm.
Übertragungsbereich nach DIN 45500: 40 Hz . . . 26 kHz.
Praktische Betriebsleistung: 4 Watt (91 dB/1 m Abstand).
Frequenzaufteilung: 2-Weg-System.
Übergangsfrequenz: 1900 Hz.
Lautsprechersysteme:
1 Tieftöner 20 cm ⌀ (Alu-Schwingspule),
1 Kalotten-Mittelhochtöner 9,5 cm ⌀.
Brutto-Volumen: 15,9 Liter.
Effektives Volumen: 10,6 Liter.
Bezogener Klirrfaktor, Ausgleichsvorgänge und Richtcharakteristik entsprechen DIN 45500.
Empfohlene Verstärker-Musikleistung: 10 . . . 55 Watt.
Geeignet für Räume: 10 . . . 40 m².
Aufstellungsart: liegend, stehend, für Wandaufhängung eingerichtet.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 114.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: Softline-Design, nußbaumfarben mit Stoff-Frontrahmen oder metallic-anthrazit mit Metallfrontgitter.
Abnehmbarer Frontrahmen.
Maße: 25 x 37,5 x 17 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 6,5 kg.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox 705.
HiFi-Kompaktbox mit 70 Watt Musikbelastbarkeit und minimalen Abmessungen. Große Belastbarkeit und hoher Wirkungsgrad.

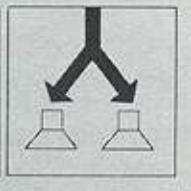
HiFi DIN 45500 | 70 W

SABA ULTRA HiFi Kompaktbox C 555.
HiFi-Kompaktbox mit 55 Watt Musikbelastbarkeit. Trotz minimaler Abmessungen zeichnet sich diese HiFi-Kompaktbox durch ein voluminöses und ausgeglichenes Klangbild aus.

HiFi DIN 45500 | 55 W

SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 450.
Die kompakteste Box aus der SABA HiFi-Boxen-Familie.
45 Watt Musikbelastbarkeit.

HiFi DIN 45500 | 45 W



SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox 705

Besonders kompakte HiFi-Box mit hoher Klangqualität.
Allseitig geschlossene akustisch gedämpfte HiFi-Kompaktbox.
Musikbelastbarkeit: 70 Watt.
Nennbelastbarkeit: 50 Watt.
Impedanz: 4 Ohm.
Übertragungsbereich nach DIN 45500: 45 Hz . . . 40000 Hz.
Praktische Betriebsleistung: 2,8 Watt (91 dB/1 m Abstand).
Frequenzaufteilung: 3-Weg-System.
Übertragungsfrequenzen: 875, 4500 Hz.
Lautsprechersysteme:
1 Tieftöner 20 cm ⌀ (Alu-Schwingspule, 1 Kalotten-Mitteltöner 11 cm ⌀, 1 Piezo-Hochtöner 7,5 cm ⌀.
Brutto-Volumen: 14,4 Liter.
Effektives Volumen: 9,6 Liter.
Bezogener Klirrfaktor, Ausgleichsvorgänge und Richtcharakteristik entsprechen DIN 45500.
Empfohlene Verstärker-Musikleistung: 15 . . . 70 Watt.
Geeignet für Räume: 10 . . . 45 m².
Aufstellungsart: liegend, stehend, für Wandaufhängung eingerichtet.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 114.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: Softline-Design, nußbaumfarben mit Stoff-Frontrahmen oder anthrazit-metallic mit Metallfrontgitter.
Maße: 26 x 37 x 15 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 6,5 kg.

SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 555

Die perfekte HiFi-Kompaktbox mit minimalen Abmessungen.
Allseitig geschlossene, akustisch gedämpfte HiFi-Lautsprecherbox.
Musikbelastbarkeit: 55 Watt.
Nennbelastbarkeit: 35 Watt.
Impedanz: 4 Ohm.
Übertragungsbereich nach DIN 45500: 45 Hz . . . 26 kHz.
Betriebsleistung: 6 Watt (96 dB/1 m Abstand).
Praktische Betriebsleistung: 4 Watt (91 dB/1 m Abstand).
Frequenzaufteilung: 2-Weg-System.
Übergangsfrequenz: 1400 Hz.
Lautsprechersysteme:
1 Tieftöner 13 cm ⌀ (Alu-Schwingspule), 1 Kalotten-Mittelhochtöner 9,5 cm ⌀.
Effektives Volumen: 2,5 Liter.
Bezogener Klirrfaktor, Ausgleichsvorgänge und Richtcharakteristik entsprechen DIN 45500.
Empfohlene Verstärker-Musikleistung: 10 . . . 55 Watt.
Geeignet für Räume: 10 . . . 40 m².
Aufstellungsart: liegend, stehend.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 114.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: Softline-Design, nußbaumfarben oder anthrazit-metallic mit Metallfrontgitter.
Maße: 14,5 x 22,5 x 12,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 3 kg.

SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 450

Die kleinste SABA Box mit minimalen Abmessungen, trotzdem echt HiFi.
45 Watt Musikbelastbarkeit, 30 Watt Nennbelastbarkeit.
Übertragungsbereich nach DIN: 45 . . . 20000 Hz.
Frequenzaufteilung: 2-Weg-System.
Lautsprechersysteme:
1 Tieftöner 13 cm ⌀, 1 Kalotten-Mittelhochtöner 9,5 cm ⌀.
Praktische Betriebsleistung: 5,5 Watt (91 dB/1 m).
Geeignet für Räume von 10 . . . 40 m².

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 114.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: nußbaumfarben oder metallic-anthrazit.
Maße: 14 x 22 x 12,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 3 kg

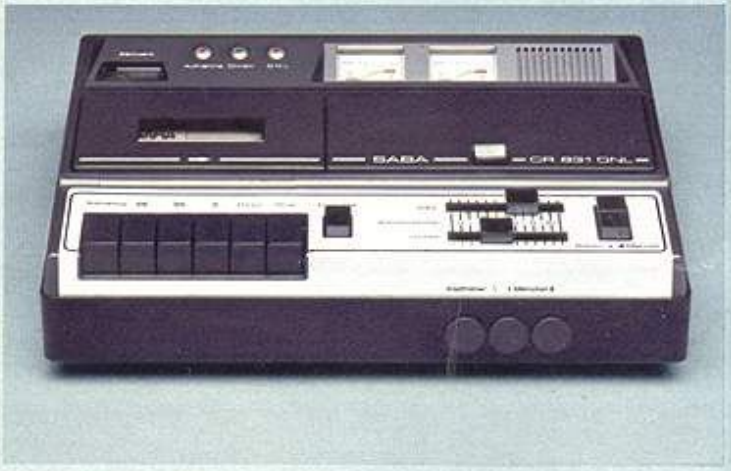
SABA
Qualität aus Tradition

SABA HiFi-Cassetten-Recorder 836 Stereo.
Eine Klasse für sich ist dieses hochwertige HiFi-Stereo-Cassetten-Deck mit besonders rauscharmer Aufnahme und Wiedergabe durch Dolby®-System und DNL-Elektronik.

HiFi DIN 45500

Dolby® DNL

Memory



SABA HiFi Cassetten-Recorder 836 Stereo

Die Leistungsdaten entsprechen der HiFi-Norm DIN 45500, z. B. Geräuschspannungsabstand 62 dB (Dolby). Übertragungsbereich 25 Hz . . . 14 kHz (Chromdioxydband). Gleichlaufschwankungen μ 0,2%. Wahl der Aussteuerung automatisch oder manuell.
Manuelle Aussteuerung mit je einem Flachbahnregler für jeden Kanal. Zuschaltbare Aussteuerungsautomatik für Sprach-Aufnahmen. Aussteuerungsanzeige durch zwei Anzeige-Instrumente. Automatische Umschaltung von Standard- auf Chromdioxidband.
Memory-Funktion.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Ausführung, Maße
Ausführung: anthrazit-metallic.
Maße: 41 x 12 x 26 cm.
(Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Im Preis inbegriffen:
Leercassette, Diodenkabel.
Gegen Aufpreis:
SABA Mikrofone.
Kopfhörer H 30.

Ausgezeichnet vom:
„Österreichischen Zentrum Produktform".

DESIGN ausgewählt CENTRE international

SABA Cassetten-Recorder 831 Stereo DNL

Stereo-Cassetten-Baustein mit DNL-Elektronik als preiswerte Ergänzung für jede Stereo-Anlage.
CrO_2-Umschaltung, Aussteuerung automatisch oder manuell. Geräuschspannungsabstand 52 dB (DNL).

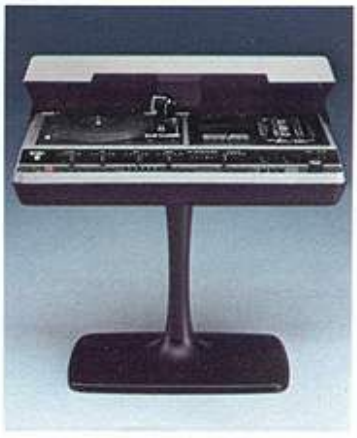
Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 112/113.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: nußbaumfarben.
Maße: 32 x 8 x 22 cm
(Breite x Höhe x Tiefe).
Zubehör wie CR 836.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA professional HiFi-Turm 99

SABA professional HiFi-Turm 99.
Ein spezieller Konstruktions-Aufbau, angepaßt an die wärmetechnischen Erfordernisse der leistungsstarken SABA ULTRA HiFi professional-Receiver.
Einschubfach für das Cassetten-Deck CD 936.
Funktionsgerechte Abstellfläche für den Plattenspieler PSP 900.
Zusatzfach zum Aufbewahren von Schallplatten, Cassetten, Kopfhörer und Mikrofon.
Staubsichere Glasabdeckung mit komfortablem Magnetverschluß.
Große Mobilität durch vier leichtgängige Doppel-Drehrollen.
Der SABA HiFi-Turm 99 wird ohne Geräte geliefert.



Ausführung, Maße
Ausführung: metallic-anthrazit.
Maße: 64 x 113,5 x 42 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Zwei Stellflächen 55 x 33 cm und eine Stellfläche 55 x 38 cm (Breite x Tiefe).

Perfektes SABA HiFi-Zubehör

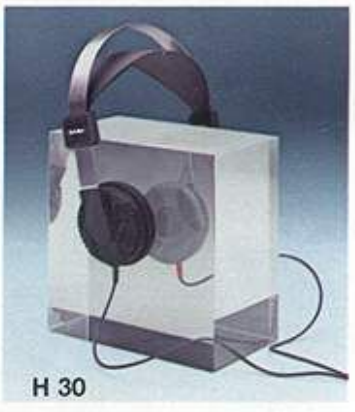
Damit Sie die SABA ULTRA HiFi-Geräte voll nutzen können, gibt es bei Ihrem Fachhändler preiswertes SABA HiFi-Zubehör.

SABA HiFi-Kopfhörer ULTRA HiFi professional H 90.
Orthodynamischer HiFi-Stereo-Kopfhörer mit klangneutraler und brillanter Wiedergabe und lockerem, aber sicherem Sitz.
Die besonderen Merkmale sind: Übertragungsbereich 16 . . . 20000 Hz. Nennimpedanz 110 Ohm.
Betriebsleistung 2,0 mW.
Nennbelastbarkeit 2,0 Watt.
Regelmöglichkeit von Lautstärke und Balance.
Anschluß: DIN-Normstecker.
Kabellänge 3 m.
Ausführung: mattschwarz.
Gewicht: 270 g.

SABA HiFi-Stereo-Kopfhörer H 30.
Orthodynamischer HiFi-Stereo-Kopfhörer mit erstklassiger Wiedergabequalität.
Die besonderen Merkmale sind: Übertragungsbereich 20 . . . 20000 Hz.
Impedanz 140 Ohm.
Hervorragender Wirkungsgrad. Leichter Hörer; lockerer, aber sicherer Sitz.

SABA Mikrofon SD 20.
Dynamisches Breitband-Mikrofon mit Kugelcharakteristik. Die besonderen Merkmale sind: Übertragungsbereich 80 . . . 15000 Hz.
Eingebauter Windschutz.
Geringe Empfindlichkeit gegen Körperschall.
Stativhalter mit Schraubanschluß, z. B. für Bodenstativ.

SABA Stereo-Mikrofon SD 22.
Stereo-Mikrofoneinheit aus zwei dynamischen Breitband-Mikrofonen mit Richtcharakteristik. Die besonderen Merkmale sind: Einstellbarer Aufnahme-Neigungswinkel.
Mikrofoneinheiten gegeneinander verstellbar. Speziell geeignet für alle SABA Dreiweg-Kombinationen.



SABA Drehfuß 19.
Standfester Drehfuß für die SABA HiFi-Kompakt-Anlagen.
Ausführung: mattschwarz.
Höhe: 46,5 cm.

SABA Mikrofon SC 23.
Hochwertiges Kondensator-Mikrofon mit Richtcharakteristik (Niere). Die besonderen Merkmale sind: Übertragungsbereich 50 . . . 17000 Hz. Eingebauter, integrierter Vorverstärker mit Feldeffekt-Transistor, gleichstromfreier Ausgang. Unempfindlich gegen Körperschall.

Unter acht SABA Radio- und Cassetten-Recordern können Sie genau den Recorder Ihrer Wünsche auswählen.

Die „Tragbaren" von SABA bieten eine ganze Menge Extras, die Sie bei vielen anderen Recordern vergeblich suchen.
Zum Beispiel: Stereo-Wiedergabe sowohl bei Radio- als auch bei Cassetten-Recordern.
Oder eine Universal-Einstellung für Standard- und Ferrochromband und die Umschaltung auf Chromdioxidband. Alle SABA Recorder haben ein eingebautes Netzteil. So können Sie zu Hause das Gerät an die Steckdose anschließen und unterwegs die Batterien benutzen. Das schont die Batterien und spart Geld.
Achten Sie beim Preisvergleich auf diese nützlichen Extras. Und vor allem, vergleichen Sie den Klang.
Was SABA Radio- und Cassetten-Recorder sonst noch können, lesen Sie auf den nachfolgenden Seiten.

Kurzinformation durch Symbole.
Über die wichtigsten Geräte-Merkmale informieren Sie jeweils die bei den Geräte-Abbildungen stehenden Symbole.
Nachfolgend die Symbol-Beispiele für Stereo, Batterie- und Netzbetrieb, Wellenbereiche und CrO_2-Umschaltung.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA Radio-Recorder RCR 394 Stereo.
Die tragbare Stereo-Anlage. Die Spitzenleistung beträgt 2 x 4 Watt und wird durch 4 Lautsprecher in einen hervorragenden Stereo-Klang umgesetzt.

Stereo	2x4 W
	automatic stop

SABA Radio-Recorder RCR 385.
Überzeugend in Leistung und Klang:
5 Wellenbereiche mit zwei gespreizten Kurzwellen. Große Ausgangs-Spitzenleistung von 8 Watt.

UKW KW 1+2 MW LW	
8 Watt	ALC

SABA Radio-Recorder RCR 394 Stereo

Radio-Recorder für Stereo-Betrieb mit 4 Wellenbereichen (U, K, M, L). Stereo-Decoder mit automatischer Umschaltung. Perfekter Stereo-Klang mit 2 x 4 Watt Spitzenleistung und 4 eingebauten Lautsprechern (Baß- und Hochtöner). Zwei Klangregler für Höhen und Tiefen.
Mit der „Stereo-Breit"-Schaltung wird trotz des relativ kleinen Gehäuses eine gute Stereo-Wiedergabe erzielt.

Stereo-Aufnahme mit zwei eingebauten Mikrofonen. Aussteuerung automatisch. Damit die verschiedenen Bandsorten optimal genutzt werden, kann auf Standard-, CrO_2- und FeCr-Band geschaltet werden. Der Timer (Schlummerschalter) schaltet das Gerät nach vorgewählter Zeit automatisch aus. Automatischer Bandstop bei allen Funktionen.
Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung.

Abstimm-, Aussteuerungs- und Batterieanzeige durch zwei Zeigerinstrumente. Skalen- und Instrumenten-Dauerbeleuchtung bei Netzbetrieb; Kurzzeit-Beleuchtung bei Batteriebetrieb.
Ein Radio-Recorder, der eine komplette Stereoanlage in sich vereint – zu einem erstaunlich günstigen Preis.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 115.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: mattschwarz/metallic.
Maße: 42 x 26,5 x 11,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 3,7 kg mit Batterien.

Zubehör
Im Preis inbegriffen: Leercassette, Netzanschlußkabel.

SABA Radio-Recorder RCR 385

Radio-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung.
5 Wellenbereiche: UKW, KW 1, KW 2, MW, LW.
Hervorragender Klang mit 8 Watt Spitzenleistung und zwei eingebauten Lautsprechern (Kalotten-Hochton- und Baß-Lautsprecher).
Aussteuerung automatisch und manuell für große Dynamik.
Das Mikrofon kann in die laufende Aufnahme eingeblendet werden.
Dreistufiger Bandsorten-Wahlschalter für Standard-, CrO_2- und FrCr-Band.
Automatischer Bandstop bei allen Funktionen. Der Timer (Schlummerschalter) schaltet das Gerät nach vorgewählter Zeit automatisch ab.
Leistung und Ausstattung dieses Radio-Recorders werden Sie begeistern.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 115.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: mattschwarz/metallic.
Maße: 40 x 26 x 10,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 3,5 kg mit Batterien.

Zubehör
Im Preis inbegriffen: Leercassette, Netzanschlußkabel, Ohrhörer.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA Radio-Recorder RCR 384.
4-Band-Radio-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb. Besonders der brillante UKW-Empfang und der perfekte Klang wird Sie begeistern.

UKW
KW
MW
LW

4 W

CrO_2

SABA Radio-Recorder RCR 374.
Radio-Recorder mit viel Musik für wenig Geld. SABA Radio-Recorder sind chic, handlich, leistungsstark.

UKW
KW
MW
LW

4 W

ALC

SABA Radio-Recorder RCR 373.
Gute Empfangs- und Wiedergabeleistung, aber auch die Vielseitigkeit sprechen für diesen SABA Radio-Recorder.

UKW
KW
MW

ALC

CrO_2

SABA Radio-Recorder RCR 384

Ein Radio-Recorder zu einem günstigeren Preis als seine Technik, sein Klang und sein Bedienungskomfort vermuten lassen.
Dazu gehört die besonders lange Betriebsdauer durch große Mono-Batterien.
Weitere Vorteile: Der gute Klang mit 4 Watt Spitzenleistung und Klangregler.
Übersichtliches Kontroll-Instrument für Batterie, Abstimmung und Aussteuerung.
Dreistufiger Bandsorten-Wahlschalter für Standard-, Chromdioxid- und Ferrochromband.
4 Wellenbereiche (U, K, M, L).
Eingebautes Mikrofon.
Aussteuerungs-Automatik.
Timer zum automatischen Ausschalten des Gerätes nach vorgewählter Zeit.
Pausetaste. Automatischer Bandstop bei allen Funktionen.
Moderne Form und sportlicher Griff.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 115.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: mattschwarz/metallic.
Maße: 34 x 23 x 9 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 3,5 kg mit Batterien.

Zubehör
Im Preis inbegriffen: Ohrhörer, Leercassette, Netzanschlußkabel.

SABA Radio-Recorder RCR 374

Radio-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb. Die Umschaltung erfolgt automatisch.
4 Wellenbereiche: UKW, KW, MW, LW.
Direktüberspielung von Radio auf Cassette oder Aufnahme über eingebautes Mikrofon bzw. Mikrofon-Anschluß.
Automatische Aussteuerung der Aufnahmen.
Mehr Dynamik und geringeres Bandrauschen bei Umschaltung auf Chromdioxid- oder Ferrochromband.
Hervorragender Klang mit 4 Watt Spitzenleistung, großem Lautsprecher und Klangregler.
Pausetaste.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 115.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: mattschwarz/metallic.
Maße: 34,5 x 23 x 8,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 3,5 kg mit Batterien.

Zubehör
Im Preis inbegriffen: Ohrhörer, Leercassette, Netzanschlußkabel.

SABA Radio-Recorder RCR 373

Leistungsstarker, preiswerter Radio-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb.
3 Wellenbereiche: UKW, KW, MW. Automatische UKW-Scharfabstimmung (schaltbar).
Eingebautes Kondensator-Mikrofon und Anschlußbuchsen für Mikrofon und Kopfhörer/Zusatzlautsprecher. Aussteuerung automatisch.
Guter Klang mit 3 Watt Spitzenleistung, großem Lautsprecher und Klangregler.
Mehr Dynamik und geringeres Bandrauschen bei Umschaltung auf Chromdioxidband.
Pausetaste.
Automatische Endabschaltung für alle Funktionen.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 115.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: mattschwarz/metallic.
Maße: 34 x 23 x 8,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 3 kg mit Batterien.

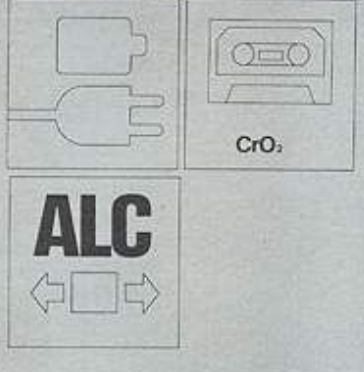
Zubehör
Im Preis inbegriffen: Leercassette, Netzanschlußkabel.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA Cassetten-Recorder 336 Stereo.
Mobiler Stereo-Cassetten-Recorder mit eingebauter Ton-Endstufe für Mono-Wiedergabe.

SABA Cassetten-Recorder 326 automatic.
Leistungsstarker Cassetten-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb.

SABA Cassetten-Recorder 317 automatic.
Kompakt-Cassetten-Recorder mit geringen Abmessungen: ideal für Balkon und Garten.



SABA Cassetten-Recorder 336 Stereo

Mobiler Stereo-Cassetten-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung. Eingebaute Ton-Endstufe mit Lautsprecher für Mono-Wiedergabe. Dadurch sind Sie z. B. unterwegs unabhängig von Rundfunkgerät oder Verstärkeranlage. Stereo-Wiedergabe für individuellen Musikgenuß über Kopfhörer mit praktischer Lautstärkeregelung am Gerät.
Dieser Stereo-Cassetten-Recorder eignet sich als idealer Grundstein für eine Stereo-Anlage.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 115.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: mattschwarz.
Maße: 24 x 7,5 x 26 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 3 kg mit Batterien.

Zubehör
Im Preis inbegriffen: Leercassette, Rundfunkverbindungskabel, Ohrhörer, Mikrofon, Bereitschaftstasche.

SABA Cassetten-Recorder 326 automatic

Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung. Eingebautes Mikrofon. Aussteuerung automatisch oder manuell. Aussteuerungs-Anzeige und Batterie- Kontrolle durch Zeigerinstrument. Umschaltung auf Chromdioxidband. Guter Klang durch großen Lautsprecher und Klangregler. Praktische Bereitschaftstasche.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 115.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: mattschwarz.
Maße: 30 x 7 x 23 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 2,5 kg mit Batterien.

Zubehör
Im Preis inbegriffen: Leercassette, Rundfunkverbindungskabel, Ohrhörer, Bereitschaftstasche.

SABA Cassetten-Recorder 317 automatic

Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung. Eingebautes Mikrofon mit Aufnahme-Kontrollanzeige. Aussteuerungs-Automatik. Automatische Umschaltung auf Chromdioxidband. Guter Klang durch großen Lautsprecher, Klangregler und 3 Watt Spitzenleistung. Pausetaste. Automatische Band-Endabschaltung. Ohrhörer-Anschluß. Griff zum leichten und sicheren Tragen.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 115.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: mattschwarz.
Maße: 29 x 18 x 8,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).
Gewicht: 2,2 kg mit Batterien.

Zubehör
Im Preis inbegriffen: Leercassette, Rundfunkverbindungskabel, Ohrhörer.

SABA
Qualität aus Tradition

18 45

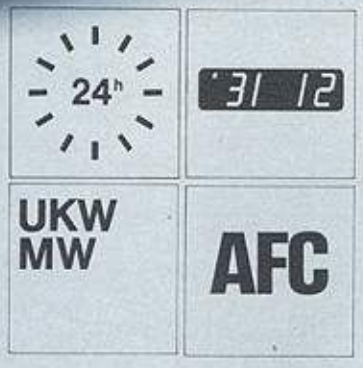
Unter zwanzig verschiedenen SABA Radio-Uhren, Elektronik-Uhren und Rundfunkgeräten finden Sie genau das Gerät, das Ihren Wünschen entspricht.

Denn das SABA Radio-Uhren-Programm war noch nie so vielseitig und interessant. Und was die Entwicklung und den Bau von Rundfunkgeräten betrifft, macht uns so leicht niemand etwas vor. Denn SABA hat von Anfang an den Radio-Fortschritt maßgeblich beeinflußt. Deshalb garantieren SABA Radio-Uhren und Rundfunkgeräte weitreichenden Empfang in ausgezeichneter Wiedergabequalität. Suchen Sie sich aus dem großen Programm das passende Gerät aus.

Kurzinformation durch Symbole.
Über die wichtigsten Geräte-Merkmale informieren Sie jeweils die bei den Geräte-Abbildungen stehenden Symbole.
Nachfolgend die Symbol-Beispiele für Wellenbereiche, UKW-Abstimmautomatik (AFC) und 24-Stunden-Weckeinrichtung.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA ULTRA Clock T.
Vollelektronische Radio-Uhr in funktionellem Design, hervorragender Technik und absoluter Spitzenausstattung. Beispielsweise zwei Weckzeiten, Kurzzeitwecker und Datumanzeige.



SABA ULTRA Clock S.
Modernes Design, zuverlässige, neueste Technik und der günstige Preis machen diese SABA clock zu einer der interessantesten Radio-Uhren.

SABA ULTRA Clock T

Die perfekte Radio-Uhr mit der erstklassigen Ausstattung: Zeitanzeige durch gut lesbare Computer-Leuchtziffern mit automatischer Helligkeitsregelung (ELC). Umschaltbar auf Sekundenanzeige. Programmgesteuerte Datumanzeige.
Gangreserve bei Netzausfall durch Batterie mit Umschalt-Automatik.
24-Stunden-Weckeinrichtung. Einstellen von zwei Weckzeiten, z.B. für werktags und sonntags. Wecken wahlweise durch Rundfunkprogramm oder Signal sowie durch 9 Minuten Rundfunkprogramm und dann durch Signal.
Für hartnäckige Schläfer wiederholt die Nachweckautomatik alle 10 Minuten den Weckvorgang. Elektronische Abschalt-Automatik (Einschlafautomatik), programmierbar bis 59 Minuten.
Kurzzeitwecker bis 59 Minuten.
Rundfunkteil (UKW, MW) mit hervorragender Empfangs- und Wiedergabequalität.
Guter Klang mit 3 Watt Spitzenleistung und Klangregler. Anschluß für Ohrhörer.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 115.

Ausführung, Maße
Ausführung: mattweiß, mattschwarz, rot, ocker.
Maße: 30,5 x 7,5 x 18 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Im Preis inbegriffen: Ohrhörer.

SABA ULTRA Clock S

Elektronische Radio-Uhr mit Zeitanzeige durch Computer-Leuchtziffern mit automatischer Helligkeitsregelung. Völlig lautloser Gang und hohe Ganggenauigkeit. Gangreserve bei Netzausfall durch Batterie mit Umschalt-Automatik.
Programmgesteuerte Datum-Anzeige.
24-Stunden-Weckautomatik. Wecken mit Rundfunkprogramm oder Signal oder mit 9 Minuten Musik und dann Signal. Für hartnäckige Schläfer wiederholt die eingebaute Nachweckautomatik innerhalb einer Stunde alle 10 Minuten den Weckvorgang.
Elektronische Abschalt-Automatik, programmierbar bis 59 Minuten (Einschlafautomatik).
Kurzzeitwecker bis 59 Minuten. Rundfunkteil (UKW, MW) mit hervorragender Empfangs- und Wiedergabequalität. 3 Watt Spitzenleistung. Klangregler.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 115.

Ausführung, Maße
Ausführung: mattweiß, mattschwarz, rot.
Maße: 29,5 x 9 x 16,5 cm (Breite x Höhe x Tiefe).

Zubehör
Im Preis inbegriffen: Ohrhörer.

SABA
Qualität aus Tradition

SABA computer clock P.
Elektronische Radio-Uhr.
Mit zuverlässiger Technik und modernster Ausstattung.

SABA compact clock R.
Perfekte Radio-Uhr im kompakten Design. Geringe Abmessungen und modernste Technik zeichnen diese SABA clock aus.

SABA computer clock P

Elektronische Radio-Uhr mit Zeitanzeige durch Computer-Leuchtziffern mit elektronischer Helligkeitsregelung. Programmgesteuerte Datum-Anzeige. Minutengenaues Wecken, wahlweise mit Musik oder sanftem Summton. Für hartnäckige Schläfer wiederholt die eingebaute Nachweckautomatik innerhalb einer Stunde alle 10 Minuten den Weckvorgang. Elektronische Abschaltautomatik, programmierbar bis 59 Minuten (Einschlafautomatik). Volltransistorisiertes Rundfunkteil (UKW, MW) mit guter Empfangsleistung und UKW-Abstimmautomatik (AFC).

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 115.

Ausführung, Maße
Ausführung: mattweiß, mattschwarz, rot, gelb.
Maße: 29 x 8,5 x 17 cm
(Breite x Höhe x Tiefe).

SABA compact clock R

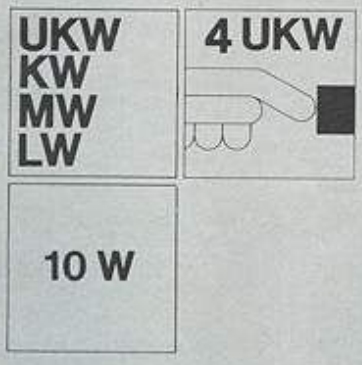
Besonders kompakte Electronic-Radio-Uhr. Zeitanzeige durch Computer-Leuchtziffern mit automatischer Helligkeitsregelung. Programmgesteuerte Datum-Anzeige. Völlig lautloser Gang und hohe Ganggenauigkeit. Genaues Wecken im 24-Stunden-Rhythmus mit Radioprogramm. Kontroll-Tasten für Weckzeit, Datum und Zeitautomatik.
Für hartnäckige Schläfer wiederholt die eingebaute Nachweckautomatik innerhalb einer Stunde alle 10 Minuten den Weckvorgang.
Die Einschlafautomatik schaltet das Radio automatisch ab, programmierbar bis 59 Minuten.
Radioteil mit 2 Wellenbereichen (UKW, MW), guter Empfangsleistung und UKW-Abstimmautomatik (AFC).

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 115.

Ausführung, Maße
Ausführung: mattweiß, mattschwarz, rot, oliv.
Maße: 22 x 7,5 x 15 cm
(Breite x Höhe x Tiefe).

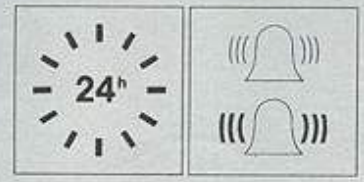
SABA
Qualität aus Tradition

SABA Mainau P.
Rundfunkgerät der Spitzenklasse mit dem berühmten SABA Klang und der bekannten langen Lebensdauer.



SABA Electronic Uhr EZ 18.
Formschön und praktisch.
Die neue Art, mit der Zeit zu gehen:
Elektronik-Uhr für Büro, Schlafzimmer und Wohnraum.

SABA Electronic Uhr EZ 15.
Elegante Elektronik-Uhr mit kompaktem Design.
Ideal für Wohn- und Schlafraum, aber auch für Büro und Praxis.



SABA Mainau P

Dieses vorbildliche Radio läßt den berühmten SABA Klang zum Erlebnis werden.
Moderne Schaltungstechnik für hohe Empfangs- und Wiedergabeleistung. UKW-Abstimmautomatik (AFC).
4 Wellenbereiche: UKW, KW, MW, LW.
Gespreiztes KW-Band (49 m).
Programmschnellwahl mit 4 UKW-Stationstasten.
Abstimmanzeige durch Zeigerinstrument. Optimaler Klang durch großen Konzert-Lautsprecher und getrennte Höhen- und Tiefenregelung.
10 Watt Spitzenleistung.
Anschluß für Zusatzlautsprecher nachrüstbar.
Besonders servicefreundliches Einplatten-Chassis.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 115.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, metallic-anthrazit.
Maße: 58 x 14 x 24 cm
(Breite x Höhe x Tiefe).

SABA Donau M

Ein preiswertes Rundfunkgerät mit bewährter Technik und solider Ausstattung.
Das preisgünstige SABA Radio mit 4 Wellenbereichen bietet alles, worauf es wirklich ankommt.
Moderne Schaltungstechnik mit hoher Empfangs- und Wiedergabeleistung.
Ausgezeichneter Klang durch großen Lautsprecher, 3 Watt Spitzenleistung und hochwirksamen Klangregler.
Volltransistorisiertes, servicefreundliches Chassis.

Weitere Informationen finden Sie in der Übersicht auf Seite 115.

Ausführung, Maße
Ausführung: mattweiß, nußbaumfarben.
Maße: 52 x 14 x 16 cm
(Breite x Höhe x Tiefe).

SABA Electronic Uhr EZ 18

Mit dieser Elektronik-Uhr können Sie mehr als nur die Zeit ablesen:
Beispielsweise sich im 24-Stunden-Rhythmus wecken lassen. Oder die Kurzzeitautomatik einstellen, damit Sie kurzfristige Termine nicht versäumen.
Dazu programmgesteuerte Datumanzeige und umschaltbare Sekunden-Anzeige.
Zwei Weckzeiten einstellbar, z.B. werktags und sonntags.
Zur vorbildlichen Ausstattung gehört weiter das Intervall-Nachweck-System und die Zeitanzeige durch große, kontraststarke Computer-Leuchtziffern mit automatischer Helligkeitsregelung.
Nach einer Stromunterbrechung blinken die Ziffern der Zeitanzeige und erinnern daran, daß die Uhrzeit, Weckzeit und Datum korrigiert werden muß.
Das Signal erfolgt durch einen wohlklingenden, elektronischen Gong. Die Signal-Lautstärke ist einstellbar.

Ausführung, Maße
Ausführung: mattweiß, mattschwarz, rot, gelb.
Maße: 17,5 x 7 x 10 cm
(Breite x Höhe x Tiefe).

SABA Electronic Uhr EZ 15

Die neue Art mit der Zeit zu gehen:
Elektronik-Uhr mit Computer-Leuchtziffern. Regelbare Helligkeit. 24-Stunden-Weckautomatik mit einstellbarer Signallautstärke.
Signalkontrolle und minutengenaue Programmierung der Weckzeit. Sensorfläche zum Abschalten des Wecksignals.
Intervall-Nachwecksystem unterbricht das Wecksignal und löst es nach 9 Minuten wieder aus.
Lautsprecher für wohlklingendes elektronisches Wecksignal.
Nach einer Stromunterbrechung blinken die Ziffern der Zeitanzeige und erinnern, daran, die Uhrzeit zu korrigieren.

Ausführung, Maße
Ausführung: mattweiß, mattschwarz, rot, gelb.
Maße: 16,5 x 8 x 9 cm
(Breite x Höhe x Tiefe).

SABA
Qualität aus Tradition

Die SABA ULTRACOLOR- und Schwarzweiß-Fernsehgeräte-

Typenkurzbezeichnung	T 6794	T 6787	T 6785	T 6782	PRO 6776	T 6768	T 6758	T 6754	T 6726	T 6718	T 5668
Beschreibung Seite . . .	8/9	10/11	12/13	14/15	16/17	18/19	20/21	22/23	24/25	26/27	28/29
Bildröhre in cm (Diagonale)	67	67	67	67	67	67	67	67	67	67	56
Inline-Farbbildröhre	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tischgerät bzw. Standgerät	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Portable											
Bild im Bild	○										
Anzahl der Programme	12/8	16	16	16	16	16	12	8	12	8	16
Infrarot-Fernsteuerung	○	○	○	○	○	○	○	○			○
Programm-Sensoren									○		
SABA micromatic-Bedienung										○	
Elektronischer Speicher		○	○	○	○	○					○
Elektronischer Sendersuchlauf		○	○	○	○	○					○
Uhrzeit-Einblendung		○	○	○	○	○					○
Programmanzeige im Bildschirm		○	○	○	○	○					○
Programmanzeige durch Leuchtziffern	○						○	○	○		
Programm-Leuchtanzeige										○	
Bild sofort	○	○	○	○	○	○	○				
Ton sofort	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Ton-Endstufe mit . . Watt	8	8	18	18	8	8	8	8	8	8	8
Anzahl der Lautsprecher	1	2			2	2	2	1	1	1	1
HiFi-Box mit HiFi-Verstärker			○	○							
Klangregler	○	○	2	2	○	○	○		○		○
AV-Taste (Video-Recorder)	2	2	2	2	2	2	○	○	○	○	○
Video-Recorder anschließbar	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
VIDEOPLAY-Spielmöglichkeit	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Kombibuchse für Kopfhörer/ HiFi/TB-Anschluß	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Zweitbuchse für TB/Cassette		○	○	○	○	○	○		●		
Funktionsmodul-Technik	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Infrarot-Tonmodul-Nachrüstsatz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Leistungsaufnahme . . Watt	160	150	150	150	150	150	150	150	150	150	140
Vollstabilisiertes Netzteil	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
SABA STH-Schaltung											
Bildröhren-Schutzschaltung	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
PIN-Dioden-Regelung	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
RGB-Ansteuerung der Bildröhre	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Color-Kontrast-Automatik	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Leuchtfleck-Unterdrückung	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Elektronische Sicherung	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Strahlstrombegrenzung der Mittelwerte	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
SABA 3-Stufen-Diagnose	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Diagnose-Meßpunkte	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
24-Stunden-Betriebstest	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Teleskopantenne											
Ringdipol für UHF											
Tragegriff bzw. Griffmulden											
Netzbetrieb, 220 Volt ~	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Bordnetzbetrieb, 12 Volt –											
VDE-Prüfzeichen											
Gewicht in kg	40	40	40	40	40	40	37	37	37	37	30
Maße in cm: Breite	77	77	78	77	63,5	77	77	73	77	73	65
Höhe	51,5	51,5	52	51,5	59	51,5	51,5	53	51,5	53	45
Tiefe	47	47	46,5	47	48	47	47	47	47	47	43
Ausführungen:											
nußbaumfarben	○			○	○	○	○	○	○	○	○
mattweiß	○				○	○					○
mattschwarz/metallic	○			○	○	○	○	○	○		○
Eiche-Furnier			○								
parabraun		○									
beige/braun-metallic											
rot											
ocker											
oliv											

● = nachrüstbar

Übersicht

T 5658	T 5654	T 5628	T 5618	T 5158	T 5116	P 4256	P 4226	P 3656	P 3616
30/31	31	32/33	37	34/35	36/37	42/43	44/45	46/47	48/49
56	56	56	56	51	51	42	42	36	36
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○				
						○	○	○	○
12	8	8	8	12	8	8	8	8	8
○	○			○		○		○	
		○					○		
			○		○				○
○	○	○		○		○	○	○	
			○		○				○
○	○	○	○	○	○				
8	8	8	8	3	3	3	3	3	3
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
140	140	140	140	70	70	70	70	70	65
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
			○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
						2	2	2	2
						○	○	○	○
						○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
30	30	30	30	28	28	16,5	16,5	13,5	13,5
65	65	65	65,5	60,5	60,5	52	52	48	48
45	45	45	46	40,5	42	35	35	32	32
43	43	43	47,5	45,5	46	40	40	38	38
○	○	○	○	○	○				
	○					○	○	○	○
○	○	○	○	○		○	○	○	○
							○	○	
							○		○
						○			

T 266	T 262	FP 30	P 172	P 202
56/57	56/57	58/59	58/59	58/59
61	61	31	44	51
○	○			
		○	○	○
8	8	6	8	8
○				
	○		○	○
○				
	○		○	○
○	○	○	○	○
3	3	1,5	3	3
1	1	1	1	1
○	○	○	○	○
○	○	○	○	○
●	●	○	●	●
○	○		○	○
50	50	40	50	50
○	○	○	○	○
○	○		○	○
○	○	○	○	○
○	○	○	○	○
○	○	○	○	○
○	○		○	○
○	○	○	○	○
		○	○	○
		○		
		○	○	○
○	○	○	○	○
		○		
○	○	○	○	○
23	23	7,5	12	16
69	68,5	40	52	58
49	48,5	27	35	41
38,5	38,5	27	32	35
○	○		○	○
○	○	○	○	○
○				○
		○		
		○		

Die SABA HiFi-Geräte-Übersicht

Typenkurzbezeichnung	ST 9241	ST 9240	ST 9240 S	ST 9140	TS 2000	VS 2160	VS 2080
Beschreibung Seite . . .	62/63	64/65	64/65	68/69	72/73	72/73	72/73
HiFi-Tuner					○		
HiFi-Verstärker						○	○
HiFi-Steuergerät (Tuner/Verstärker)	○	○	○	○			
HiFi-Cassetten-Deck							
HiFi-Stereo-Plattenspieler							
HiFi-Zweier-Kombination							
HiFi-Dreier-Kombination							
2 Lautsprecherboxen inklusive							
Musikleistung in Watt	2 x 120	2 x 120	2 x 120	2 x 70		2 x 120	2 x 60
Sinusleistung in Watt	2 x 80	2 x 80	2 x 80	2 x 50		2 x 80	2 x 40
Nennleistung in Watt	2 x 70	2 x 70	2 x 70	2 x 48		2 x 70	2 x 35
Klirrfaktor in % bei Nennleistung, 1 kHz	0,03	0,03	0,03	0,05		0,04	0,04
Wellenbereiche: UKW	○	○	○	○	○		
MW	○	○	○	○	○		
KW							
LW					○		
UKW/MW-Digital-Anzeige	○						
Feldstärke-Anzeige	○	○	○	○	○		
UKW-Ratio-Mitten-Anzeige	○	○	○	○	○		
Exact-Tuning							
U-Pilot			○	○			
UKW-Programmschnellwahl, Stationen			7	7			
Stereo-Fern-Automatik bzw. -Schalter	○	○	○	○	○		
UKW-Empfindlichkeit, µV	0,55	0,55	0,55	0,6	0,7		
UKW-Trennschärfe, dB	80	80	80	80	80		
Fremdspannungsabstand, dB	81	81	81	71	64		
UKW-Stillabstimmung (Muting)	○	○	○	○	○		
Präsenzschalter	○	○	○	○			
Rumpel- und Rauschfilter	○	○	○	○		○	○
Lautsprecherabschaltung	○	○	○	○		○	○
Stereo-Kopfhöreranschluß	2	2	2	2		1	1
SABA quadrosonic	○	○	○				
Stereo in 2 Räumen	○	○	○	○		○	○
Betriebstest 24, 48 oder 70 Stunden	70	70	70	24		24	24
Dolby NR-System							
SNL-Elektronik							
DNL-Elektronik							
Ruhegeräuschspannungsabstand, dB							
Gleichlauf nach DIN, %							
Aussteuerung automatisch							
Aussteuerung manuell							
Limiter							
Aussteuerungsanzeige-Instrumente							
Bandsorten:							
Standard							
Chromdioxid (CrO_2)							
Ferrochromband (FeCr)							
Mikrofon-Anschlüsse							
Bandzählwerk mit Nulltaste							
Memory							
Automatische Endabschaltung							
HiFi direct drive-Plattenspieler							
HiFi belt drive-Plattenspieler							
VDE-Prüfzeichen						○	○
Maße: Breite, cm	54	54	54	62	45	45	45
Höhe, cm	13,5	13,5	13,5	13,5	15	15	15
Tiefe, cm	33	33	33	34,5	37	35	35
Ausführungen:							
nußbaumfarben							
mattschwarz					○	○	○
mattschwarz/silbermetallic							
silbermetallic					○	○	○
metallic-anthrazit							
anthrazit/mattschwarz	○	○	○	○			
anthrazit/silbermetallic	○	○	○	○			
nußbaumfarben/anthrazit							

CS 2000	CD 936	PSP 910	PSP 900	STCK 9940	STCK 9903	STCK 1100	RPC 1063	STK 9800	ST 9060
74/75	66/67	74/75	66/67	76/77	78/79	80/81	82/83	84/85	84/85
									○
○	○								
		○	○						
								○	
				○	○	○	○		
							○		○
				2 x 55	2 x 45	2 x 30	2 x 30	2 x 55	2 x 30
				2 x 33	2 x 30	2 x 18	2 x 16	2 x 35	2 x 16
				2 x 30	2 x 28	2 x 14	2 x 14	2 x 31	2 x 14
				0,06	0,06	0,1	10	0,06	0,1
				○	○	○	○	○	○
				○	○	○	○	○	○
				○	○	○	○	○	○
				○	○	○	○	○	○
				○	○	○	○	○	○
				○				○	
				○				○	
				7	6	6	6	8	6
				○	○			○	
				1,1	1,1	1,3	1,3	1,1	1,5
				70	70	58	58	80	58
				75	75	75	50	80	75
				○				○	
								○	
				○	○		○	○	
				○	○	○	○	○	○
	1			2	2	1	1	2	1
				○	○			○	
				○	○			○	
24	24	24	24	24	24	24		48	24
○	○			○	○				
				○	○	○	○		
	○								
56	60	64	64	66	66	60	60		
0,2	0,12	0,07	0,08	0,06	0,15	0,15	0,3		
	○			○	○	○	○		
○	○			○	○				
○	○			○	○				
2	2			2	1				
○	○			○	○	○	○		
○	○			○	○	○	○		
○	○			○	○				
2	2			1	1	1	1		
○	○			○	○	○	○		
	○			○	○				
○	○	○	○	○	○	○	○		
		○	○	○					
					○	○			
○	○	○	○	○	○			○	
45	44,5	45	44,5	74,5	74	63	63	70	59
15	13,5	15	13,5	19,5	19	20	20	15	13
35	26,5	38	36	43,5	43,5	37,5	37,5	36	25
						○	○		○
○		○	○						
					○			○	
○									
			○	○		○	○		○
	○								
	○							○	
								○	

Die SABA HiFi-Lautsprecherboxen-Übersicht:

Typenkurzbezeichnung	Box 1300	Box 1240	Box 700	Box 550	Box 705	Box C 555	Box C 450
Beschreibung Seite . . .	86/87	88/89	88/89	88/89	90/91	90/91	90/91
Standbox	○						
Regalbox		○	○	○			
Kompaktbox					○	○	○
HiFi-Norm DIN 45500 weit übertreffend	○	○	○	○	○	○	○
Musikbelastbarkeit in Watt	130	120	70	55	70	55	45
Nennbelastbarkeit in Watt	70	70	50	35	50	35	30
Praktische Betriebsleistung (91 dB/1 m), Watt	2,5	2,8	2	4	2,8	4	5,5
Betriebsleistung (96 dB/1 m), Watt	3,5	3,6	3,8	5	4,2	6	8
Übertragungsbereich, Hz . . . kHz	20–26	25–26	35–26	40–26	45–40	45–26	45–20
Frequenzaufteilung, . . . -Weg	3	3	3	2	3	2	2
Tieftöner, ø in cm	31	24,5	24,5	20	20	13	13
Kalotten-Mitteltöner, ø in cm	13	11	11		11		
Kalotten-Mittelhochtöner, ø in cm				9,5		9,5	9,5
Kalotten-Hochtöner, ø in cm	2 x 9,5	9,5	9,5		7,5**		
Höhenlocalisator	○						
Pegelregler für Mitten- u. Hochtonbereich	○	○					
Impedanz in Ohm	4	4	4	4	4	4	4
Brutto-Volumen in Liter	61	39,8	31,7	15,9	14,4	4	4
Gewicht in kg	20	14,5	13,5	6,5	6,5	3	3
Breite in cm	37,5	30	30	25	26	14,5	14
Maße: Höhe in cm	60	51	46	37,5	37	22,5	22
Tiefe in cm	30,5	26	23	17	15	12,5	12,5
Ausführungen:							
Nußbaum natur		○*	○				
nußbaumfarben	○			○	○	○*	○*
metallic-anthrazit	○	○*	○*	○*	○*	○*	○*

* Metall-Frontgitter ** Piezo-Hochtöner

Welche SABA HiFi-Lautsprecherbox zu welchem SABA HiFi-Gerät:

Typenkurzbezeichnung	Box 1300	Box 1240	Box 700	Box 550	Box 705	Box C 555	Box C 450
SABA ULTRA HiFi professional 9241 / 9240 / 9240 S	○	○	X		X		
SABA HiFi-Verstärker VS 2160	○	○					
SABA HiFi-Verstärker VS 2080		○	○		○		
SABA ULTRA HiFi professional 9140 electronic		○	○	X	○	X	
SABA ULTRA HiFi-Center 9940 electronic		○	○	X	○	X	
SABA ULTRA HiFi-Center 9903 Stereo		○	○	○		○	○X
SABA ULTRA HiFi-Center 1100 Stereo				○		○	○X
SABA ULTRA HiFi Studio 9800 Stereo		○	○	○	○	○	X
SABA Studio-Center 1063 SABA ULTRA HiFi 9060 Stereo	Zwei Lautsprecherboxen sind im Lieferumfang enthalten. Als Ergänzungsbox: C 450.						

○ = Empfohlen X = quadrosonic-Ergänzungsbox

Die SABA Radio-Recorder und Cassetten-Recorder-Übersicht:

Typenkurzbezeichnung		RCR 394	RCR 385	RCR 384	RCR 374	RCR 373	CR 336	CR 326	CR 317
Beschreibung Seite		96/97	96/97	98/99	98/99	98/99	100/101	100/101	100/101
Radio-Recorder		○	○	○	○	○			
Cassetten-Recorder							○	○	○
Wellenbereiche:	UKW	○	○	○	○	○			
	MW	○	○	○	○	○			
	KW	○	K 1, K 2	○	○	○			
	LW	○	○	○	○				
UKW-Abstimmautomatik (AFC)		○	○	○	○	○			
Spitzenleistung in Watt		2 x 4	8	4	4	3	1	1	3
Lautsprecher		4	2	1	1	1	1	1	1
Batterie- und Netzbetrieb		○	○	○	○	○	○	○	○
Anschluß für 9 Volt		○	○	○	○	○	○	○	
Batteriekontroll-Instrument		○	○	○	○		○	○	
Eingebautes Mikrofon		2	○	○	○	○		○	○
Aussteuerung automatisch		○	○	○	○	○	○	○	○
Aussteuerung manuell			○				○	○	
Umschaltung auf Chromdioxidband		○	○	○	○	○	○	○	○
Ferritantenne		○	○	○	○	○			
Teleskopantenne		○	○	○	○	○			
Klangregler		2	2	○	○	○	○	○	○
Maße:	Breite in cm	42	40	34	34,5	34	24	30	29
	Höhe in cm	26,5	26	23	23	23	7,5	7	18
	Tiefe in cm	11,5	10,5	9	8,5	8,5	26	23	8,5
Gewicht in kg		3,7	3,5	3,5	3,5	3	3	2,5	2,2
Ausführungen:									
	mattschwarz						○	○	○
	mattschwarz/metallic	○	○	○	○	○			

Die SABA Radio-Uhren- und Radio-Übersicht:

Typenkurzbezeichnung		ULTRA Clock T	ULTRA Clock S	computer clock	compact clock	Mainau P	Donau M	EZ 18	EZ 15
Beschreibung Seite		104/105	104/105	106/107	106/107	108/109	109	108/109	108/109
Radio-Uhr mit Computer-Leuchtziffern		○	○	○	○				
Rundfunkgerät						○	○		
Wellenbereiche:	UKW	○	○	○	○	○	○		
	MW	○	○	○	○	○	○		
	KW					○	○		
	LW					○	○		
UKW-Abstimmautomatik (AFC)		○	○	○	○	○	○		
Ferritantenne		○	○	○	○	○	○		
Abstimmanzeige-Instrument						○			
Spitzenleistung in Watt		3	3	1,5	1	10	3		
Klangregler		○	○			2	○		
24-Stunden-Weckeinrichtung		○	○	○	○			○	○
Kurzzeit-Automatik		○						○	○
Datum-Anzeige		○	○	○	○			○	
Nachweck-Automatik		○	○	○	○			○	○
Einschlaf-Automatik		○	○	○	○				
Gangreserve bei Netzausfall		○	○						
Maße:	Breite in cm	30,5	30	29	22	58	52	17,5	16,5
	Höhe in cm	7,5	10	8,5	7,5	14	14	7	8
	Tiefe in cm	18	16,6	17	15	24	16	10	9
Ausführungen:									
	nußbaumfarben					○	○		
	mattweiß	○	○	○	○	○	○	○	○
	mattschwarz	○	○	○	○			○	○
	rot	○	○	○	○			○	○
	gelb	○		○				○	○
	oliv				○				

Warum es SABA Geräte nur im Fachhandel gibt.

Fachgerechte, individuelle Beratung und preiswerten Service finden Sie nur beim Fachhandel und in den großen Fachabteilungen der Kaufhäuser. Und qualifizierte Fachhandels-Geschäfte gibt es nicht nur in großen Städten, sondern auch in mittleren und kleinen Orten.
Also immer in Ihrer Nähe.
Fragen Sie immer nach SABA.

Die Beratung.
Der Fachhandel und spezialisierte Fachabteilungen in Ihrer Umgebung haben geschultes Personal, das Sie fachmännisch, unverbindlich und natürlich kostenlos berät.

Service und Garantie.
Eine besondere Leistung des Fachhandels ist Service und Garantie. SABA sorgt durch ein von der EG-Kommission genehmigtes System dafür, daß Sie SABA-Geräte immer mit Service und Garantie beim Fachhandel und den spezialisierten Fachabteilungen erwerben können. Was nützt es auch, ein Gerät unter Verzicht auf Service und Garantie beispielsweise in einem Discountladen etwas billiger zu kaufen, wenn dann hinterher möglicherweise mehr als das gesparte Geld für eine Reparatur während der Garantiezeit wieder ausgegeben werden muß!
Deswegen gibt es SABA-Erzeugnisse nur mit Garantie und Service. Achten Sie beim Kauf auch darauf, daß der dem Gerät beiliegende SABA-Geräte-Paß vollständig ausgefüllt wird.

Der Preis.
Der billigste Kauf ist nicht immer der beste. Entscheidend ist immer das Verhältnis zwischen Preis und Leistung. Deshalb empfiehlt es sich, kritisch zu vergleichen. Und wo können Sie das besser, als beim Fachhändler mit seinem breiten Angebot!

Deshalb gibt es SABA Geräte nur dort, wo Service, Beratung und Preis stimmen: im Fachhandel und in spezialisierten Fachabteilungen.

SABA GmbH, Postfach 2060, 7730 Villingen-Schwenningen
Sofern nicht ausdrücklich anders angegeben, ist Zubehör nicht im Preis enthalten. Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten. Gedruckt in der Bundesrepublik Deutschland. WB 78025.